**C:\Documents and Settings\Компьютер\Рабочий стол\Зубарева С. В\титульники0006.tif**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с пунктом 6 части 1 статьи Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Данная рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса детей подготовительной к школе группы 6-7 лет. Программа составлена на основе «Программы и методического руководства по воспитанию, развитию и образованию детей 6-7 лет в детском саду», Т.Н.Дороновой, В.В.Гербовой, Т.И.Гризик, Е.В.Соловьёвой, С.Г.Якобсон и методических рекомендаций для воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет по программе «Радуга», в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Уставом и образовательной программой ДОУ.

Расширение программного содержания осуществляется за счёт внедрения в воспитательно-образовательный процесс парциональных программ: М.Д.Маханева «Воспитание здорового ребёнка»1999г.; Т.Е.Харченко «Физкультурные праздники в детском саду» «Детство-пресс»,2009г.; Автор-составитель В.В.Гаврилова «Занимательная физкультура для детей 4-7 лет» «Учитель»2008г.; «Физкультурные занятия с детьми» Л.И.Пензулаева; «Формирование представлений о себе» М.Н.Сигимова 2009г.; «Осторожные сказки» безопасность для малышей Т.А.Шорыгина 2003г.; «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева 2002г.; «Как обеспечить безопасность дошкольников» К.Ю.Белая 2004г.; «Наш дом – природа» Н.А.Рыжова; «Я и природа» Н.А.Рыжова 1996г.; «Юный эколог» С.Н.Николаева; «Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет» О.А.Карабанова 2011г.; «Наблюдение и труд детей в природе» А.Ф.Мазурина; «Музыкальные шедевры» О.Радынова; «Гармония» К.В.Тарасова; «Синтез» Т.Т.Рубан; «Воспитание ребёнка дошкольника. Росинка.В мире прекрасного» С.И.Мерзлякова; «Звук – волшебник» Т.Н.Девятова; «Конструирование» З.В.Лиштван 1981г.; «Конструирование и ручной труд» Л.В.Куцакова 1990г.; «Пластилинография» Г.Д.Давыдова, «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 -7 лет» И.А.Лыкова.

**Цель программы:**

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

**Программа направлена на решение следующих задач:**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человек, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Основные принципы программы:**

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество с семьёй;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Срок реализации Программы 1 год.**

**Психологические особенности детей 6-7 лет:**

Седьмой год жизни – продолжение очень важного периода в развитии детей, который начинается в 5 лет и завершается к 7 годам. На седьмом году продолжается становление тех новых психических образований, которые появляются в 5 лет. Вместе с тем, дальнейшее развёртывание образований создаёт психологические условия для появления новых направлений развития.

В 5 лет происходят основные изменения в деятельности, сознании и личности ребёнка. В его деятельности появляется произвольность психических процессов – способность целенаправленно управлять своим поведением и психическими процессами – восприятием, вниманием, памятью и др.

Изменения в сознании характеризуются появлением, так называемого внутреннего плана действий способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе – я.

Дальнейшее развитие и усложнение перечисленных выше образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития рефлексии – способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях, а также для морального развития.

Для морального развития возраст 6-7 лет является так называемым сензитивным периодом. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

**Планируемый результат освоения программы:**

* ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет роли при сотрудничестве);
* поведение ребёнка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо»;
* ребёнок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим;
* умеет работать по правилам и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

Психологический результат – ребёнок как бы «увидит» другого человек и этот «другой» станет главной регулирующей силой: при принятии решений ребёнок начнёт учитывать не только собственные интересы, но и потребности и требования другого, откроет новые возможности в познавательной сфере, основным инструментом развития которой станет коммуникация. Формирование предпосылок познавательных и коммуникативных учебных действий.

* способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи. Умеет действовать по простому алгоритму или образцу, заданному взрослым;
* умеет отражать в речи необходимую для решения задачи последовательность действий (что нужно сделать сначала, а что потом), а также описывать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что потом (позже);
* стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой. Знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения;
* имеет начальные представления о школьной жизни, учебной деятельности, о роли ученика и роли учителя, положительно относится к школе;
* умеет строить свою работу в соответствии с требованиями (критериями), умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); слушает взрослого и выполняет его инструкции;
* имеет опыт фиксации затруднения, с помощью взрослого может выявить и зафиксировать в речи его причины, старается использовать различные способы преодоления затруднения при решении познавательных задач;
* умеет фиксировать достижение результата, с помощью взрослого целиком может формировать условия, которые позволили добиться результата;
* организует со сверстниками игры-придумывания, проходящие целиком в вербальном плане (формируется внутренний план деятельности).

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы – пятидневный, с 6час.30мин. до 18 час.30 мин., с 12 часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни – суббота, воскресенье.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников являются следующие режимы дня: на холодный и теплый период года, режим двигательной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности ребенка во всех основных образовательных областях, а именно: в сфере социально – коммуникативного, познавательного, активности речевого, художественно – эстетического и физического благополучия и положительного отношения к миру к себе и другим людям.

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, кабинет психолога, медицинский кабинет.

В группе оборудованы уголки отдыха и ИЗО – деятельности, физкультурные, речевые, природные уголки, выделена учебная зона, существует музей «Сказки». Дети группы посещают кружок «Акварелька» - руководитель Колобухина Е.Е. и кружок «Любознайки» - руководитель Щукина В.А.. Группа имеет прогулочный участок.

**Содержание программы**

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное

- познание

- речевая

- художественно-эстетическая

- физическая культура

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимоотношения ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегулированию собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в группе; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

* Продолжать работу по формированию произвольности и опосредованности основных психических процессов (памяти , внимания, мышления, восприятия): в играх с правилами; при выполнении заданий на восприятие образца; обучая работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе;
* Осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму);
* Подготовить к обучению чтению;
* Содействовать становлению мотивации к учебной деятельности, воспитывать у ребёнка желание повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием;
* Формировать предпосылки и простейшие навыки трудовой деятельности в быту и в природе;
* Совершенствовать навыки самообслуживания и добиваться их качества;
* Дать представление о деятельности учения и ученика;
* Совершенствовать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, , спортивной, сюжетной, подвижной) и способности к эмоциональной самореализации;
* Создавать условия для дальнейшего развития игровой деятельности, самодеятельной сюжетно – ролевой игры с полноценным развёрнутым сюжетом, который протяжен во времени; побуждать детей развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней;
* Продолжать работу по развитию речи детей как способа передачи своих мыслей, чувств, отношения другим людям;
* Учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель – ученик (общаться по имени и отчеству, общаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободиться);
* Формировать культуру поведения;
* Формировать интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные факты;
* Показать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живёшь;
* Начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира; с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами);
* Дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение – семья, группа; соседи; жители одного города или посёлка; граждане страны. Дать представление о различных объединениях людей по содержательному признаку: трудовой коллектив. Творческая группа, клуб по интересам, дружеская компания и т.п.;
* Расширять представления о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театров, концертов, музеев;
* Содействовать становлению ценностных ориентаций;
* Продолжать развивать у детей уверенность в себе и своих силах, способствовать становлению адекватной самооценки, вносить в образ Я понимание ребёнком своих положительных качеств, сильных сторон личности;
* Проводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования достигнутого результата;
* Закладывать основу психологической устойчивости к неуспеху и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление;
* Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений между детьми в группе;
* Укреплять доверие и привязанность к взрослому, реализуя потребность ребёнка в общении со взрослым в различных ситуациях, в том числе в ходе специально организованных занятий.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствии и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Познавательное развитие: мир природы и мир человека:**

* Содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу;
* Формировать предпосылки трудовой деятельности;
* Развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;
* Систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.;
* Расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности);
* Развивать самостоятельную познавательную активность;
* Обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;
* Подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия – семья, Родина и т.д.);
* Начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);
* Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.);
* Закреплять. Уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы;
* На доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно – следственных связей в нашем мире;
* Подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;
* Показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека;
* Формировать и укреплять познавательное отношение к миру;
* Формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему;
* Формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому – либо.

**Познавательное развитие: математические представления:**

* Формировать общеорганизационные навыки учебной деятельности;
* Формировать начальные навыки коллективной мысленной деятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;
* Развивать предпосылки творческого продуктивного мышления – абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии;
* Дать представление о числовой прямой и о числе как о точке этой прямой;
* Закладывать основы логического мышления, операций по классификации и сериации;
* Содействовать становлению знаковой и символической функции мышления;
* Содействовать формированию первичного представления о моделировании;
* Содействовать развитию воображения детей;
* Учить сравнивать предметы по количеству, используя различные приёмы, и выражать в речи в развёрнутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно»;
* Учить сравнивать предметы по размеру (обобщённо; по длине, ширине, высоте), использовать понятия «больше», «меньше», «равно»;
* Знакомить детей с арифметическими операциями сложения и вычитания;
* Содействовать осознанию связи между арифметической операцией (действием) и характером изменения качества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия);
* Знакомить со знаками арифметических операций сложения и вычитания;
* Формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени – час, минута, секунда, их соотношением по длительности;
* Закреплять представление о годичном цикле смены времён года, характерных признаках времён года. Знакомить детей с календарём;
* Закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация);
* Учить находить и формировать простейшие причинно – следственные связи и закономерности на знакомом содержании;
* Обеспечивать наполнение предметно – развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «Четвёртый лишний», загадки, ребусы, головоломки);
* Упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий;
* Дать обобщённое представление о знаке как способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки – символы и т.п.). Дать представление о графических знаках;
* Сформировать понятие о букве и цифре как знаках. Дать представление о различных системах письменности – алфавитах и способах записи цифр в разные эпохи у разных народов;
* Знакомить детей с картой, планом, схемой, моделью; рассказывать об их назначении. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты;
* Формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа – овощи и т.п.);
* Совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогам, а также произвольно выбранным самим ребёнком признакам;
* Содействовать развитию пространственного воображения;
* Приводить примеры познавательно активных людей, видевших в научной исследовательской деятельности смысл своей жизни;
* Читать детям произведения художественной литературы, фиксирующие ценность учения, грамотности (например, «Золотой ключик, или Приключения Буратино»).

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

* Развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);
* Развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа);
* Обогащать словарь;
* Формировать грамматический строй речи;
* Развивать произносительную сторону речи;
* Развивать и совершенствовать связную речь;
* Осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму);
* Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового воспитания и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

* Развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции);
* Формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;
* Учить действовать по словесной инструкции;
* Учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия;
* Создавать выставки, экспозиции;
* Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения;
* Совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования;
* Побуждать детей к элементарному, самостоятельному музицированию;
* Расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда;
* Знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе;
* Знакомить с произведениями театра и кино о детях;
* Знакомить с творчеством русских композиторов (П.И.Чайковский, Н.А.Римский – Корсаков);
* Давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору)6 ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т.д.;
* Давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии;
* Давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают;
* Давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада);
* Совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции – учиться;
* Побуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности;
* Воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра;
* Создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников – иллюстраторов и пр.

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

* Содействовать полноценному физическому развитию;
* Обеспечивать безопасность жизнедеятельности;
* Укреплять здоровье детей;
* Поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития, путём развития основных движений и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня;
* Обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх;
* Дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде;
* Формировать основы культуры здоровья.

Рабочая программа отражает следующие аспекты образовательной среды для детей дошкольного возраста:

1. Предметно - пространственная развивающая образовательная среда;
2. характер взаимодействия с взрослыми;
3. характер взаимодействия с другими детьми;
4. система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

**Средства достижения психологических результатов:**

* Осуществление взрослым обратной связи с ребёнком о результатах его действий. Обеспечение получения ребёнком обратной связи с его сверстников.
* Формирование и передача ребёнку критериев оценки своих действий.
* Использование групповых форм работы, проблемных диалогов, дискуссий.
* Использование игр с правилами.

**Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование занятий** | **Кол-во в неделю** | **Кол-во в месяц** | **Кол-во в год** |
| Развитие элементарных математических представлений | 2 | 8 | 52 |
| Познавательное развитие | 1 | 4 | 31 |
| Лепка, конструирование | 1 | 4 | 32 |
| Рисование | 1 | 4 | 35 |
| Обучение грамоте | 3 | 12 | 82 |
| Физкультурные занятия | 3 (одно на воздухе) | 12 | 105 |
| Музыкальные занятия | 2 | 8 | 70 |

**Сетка занятий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| 9.20 – 9.50 - Познавательное  10.00 – 10.30 -Физкультурное | 9.00 – 9.30 – Музыкальное  9.40 – 10.10 - Математика   * 1. – 10.50 -Обучение грамоте | 9.00 – 9.30 - Обучение грамоте  9.40 – 10.10 - Математика    10.45 – 11.15 – Физкультурное на участке | 9.00 -9.30 – Лепка  Конструирование    9.40 – 10.10 –  Обучение грамоте  10.20 – 10.50 –  Физкультурное | 9.00 – 9.30 - Рисование  10.20 – 10.50 - Музыкальное |

**ПРИМЕРНЫЙ ВАРИАНТ ГИБКОГО РЕЖИМА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА №2)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **понедельник** | | **Вторник** | | **среда** | | **четверг** | | **пятница** | |
| **время** | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности |
| **6.30-8.25** | Прием детей на улице (взаимодействие с родителями «С-К»); утренний отрезок времени («Ф», «П», «Р» «С-К») игра, беседы с детьми («С-К», «П»), наблюдение в природном уголке («П», «Х-Э» ), свободные игры (игра)индивидуальные и подгрупповые игры, дидактические игры («П», «С-К»), сюжетная игра; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества («Х-Э», «П», «С-К», «Р» игра); подготовка к завтраку (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, «Ф», «Р», «С-К») | | | | | | | | |
| **8.25-9.00** | ***Завтрак*** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, «С-К», «Ф»  9.00-9.20 - утро радостных встреч по понедельникам («С-К», «Р», игра) | | | | | | | | |
| **9.20-9.50** | **Познавательное** «П», «С-К», «Р», игра | **9.00-9.30** | **Музыкальное**  «Х-Э», «П», «С-К», «Р», игра | **9.00-9.30** | **Обучение грамоте**  «П», «С-К», «Р» | **9.00-9.30** | **Лепка/конструирование**  «П», «С-К», «Р», игра | **9.00-9.30** | **Рисование**  «Х-Э», «П», «С-К», «Р», игра |
| **9.50-10.00** | Подготовка к занятию (самообслуживание) | **9.30-9.40** | Подготовка к занятию (самообслуживание) | **9.30-9.40** | Подготовка к занятию (самообслуживание) | **9.30-9.40** | Подготовка к занятию (самообслуживание) | **9.30-9.40** | Подготовка к занятию  (самообслуживание) |
| **10.00**  **10.30** | **Физкультурное**  «Ф», «Х-Э», «С-К», «П», «Р» | **9.40-10.10** | **Математика** «П», «С-К», «Р», игра | **9.40-10.10** | **Математика**  «П», «С-К», «Р», игра | **9.40-10.10** | **Обучение грамоте**  «П», «Х-Э», «Р», развитие мелкой моторики, игра |  |  |
|  |  | **10.10-**  **10.20** | Подготовка к занятию (самообслуживание) | **10.10**  **-**  **10.20** | Подготовка к занятию (самообслуживание) | **10.10-**  **10.20** | Подготовка к занятию (самообслуживание) | **10.10-**  **10.20** | Подготовка к занятию (самообслуживание)  Подготовка к прогулке |
|  |  | **10.20-**  **10.50** | **Обучение грамоте**  «П», «С-К», «Р» | **10.45**  **-**  **11.15** | **Физкультурное на улице**  «Ф», «П», С-К» | **10.20-**  **10.50** | **Физкультурное**  «Ф», «П», С-К» | **10.20-**  **10.50** | **Музыкальное**  «Х-Э», «П», «С-К» |
| **10.50**  **11.05** | Подготовка к прогулке (самообслуживание, «С-К») | | | | | | | | |
| **11.05**  **12.35** | Прогулка: наблюдение в природе («П», «С-К», «Х-Э»), труд в природе и в быту, подвижные игры («Ф», «П»,), ролевые игры(« П», «С-К», «Р»») индивидуальная работа по развитию движений( «Ф»), дидактические игры по математике, развитию речи, ознакомлению с окружающим(« «П», «С-К», «Ф»),беседы с детьми («П», «Р-Р»), рисование на асфальте, мольбертах («Х-Э») | | | | | | | | |
| **12.35**  **12.40** | ***Обед*** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет.)  Подготовка ко сну (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, воздушные ванны) | | | | | | | | |
| **12.40 13.00** | ***Обед*** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет)  Подготовка ко сну (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, воздушные ванны) | | | | | | | | |
| **14.50**  **15.00** | Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия | | | | | | | | |
| **15.00**  **15.10** | ***Полдник*** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет) | | | | | | | | |
| **15.10**  **16.45** | Игры («Ф», «С-К», «Р», «П»)  Беседы, педагогические и игровые ситуации и индивидуальная работа с детьми по разным областям  Самостоятельная деятельность («Ф», «С-К», «Р», «П», «Х-Э»)  Художественное творчество | **15.10**  **16.45** | Игры («Ф», «С-К», «Р», «П»)  Беседы, педагогические и игровые ситуации и индивидуальная работа с детьми по разным областям  Самостоятельная деятельность («Ф», «С-К», «Р», «П», «Х-Э»)  Художественное творчество | **15.10**  **16.45** | Досуги, музыкальные и творческие праздники, чтение художественной литературы, игры, работа кружков («П», «С-К», «Х-Э») | **15.10**  **16.15** | Игры («Ф», «С-К», «Р», «П»)  Беседы, педагогические и игровые ситуации и индивидуальная работа с детьми по разным областям  Самостоятельная деятельность («Ф», «С-К», «Р», «П», «Х-Э»)  Художественное творчество | **15.10**  **16.45** | Театральная пятница («Х-Э», «П», «С-К», «Р») |
|  |  |  |  |  |  | **16.15-16.45** | Сладкий вечер: игры. «Познание». «Социализация», «Коммуникация», «Музыка» |  |  |
| **16.45 17.00** | ***Ужин (***самообслуживание, «Безопасность», культурно-гигиенические навыки, этикет, «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация».) | | | | | | | | |
| **17.00**  **18.30** | Самостоятельная деятельность детей («Познание» «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы»,)  Игры | | | | | | | | |
| **До 18.30** | Уход детей домой (взаимодействие с родителями, «Социализация», «Коммуникация») | | | | | | | | |

**Планируемые результаты освоения программы**

* Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;
* Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя, старается разрешать конфликты;
* Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка формируются предпосылки грамотности;
* У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* Ребёнок способен к волевым условиям, может следовать социальным нормам и правилам поведения в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Условия реализации рабочей программы**

**Материально – техническое обеспечение**

1. Т.Н.Доронова «Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условия детского сада». – М.: Просвещение, 2003 г.
2. Т.И.Гризик «Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада». – М.: Просвещение, 2011 г.
3. Т.Н.Доронова «Радуга. Программа и методическое руководство (подготовительная группа)». – М.: Просвещение, 1996 г.
4. С.В.Шапошникова «Развёрнутое перспективное планирование по программе «Радуга». Подготовительная группа». – Волгоград: Учитель, 2009 г.
5. Г.Н.Давыдова «Пластилинография. Цветочные мотивы». – М.: Скрипторий 2003, 2008 г.
6. Г.Н.Давыдова «Пластилинография». – М.: Скрипторий 2003, 2008 г.
7. Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». – М.: Просвещение, 1990 г.
8. В.П.Новикова «Математика в детском саду». – М.: Мозаика – Синтез, 2010 г.
9. В.В.Гербова «Учусь говорить. Пособие для детей старшего дошкольного возраста». – М.: Просвещение, 2008 г.
10. Т.И.Гризик «Познаю мир: развивающая книга для детей 6 -7 лет». – М.: Просвещение, 2011 г.
11. Т.И.Гризик «Готовлюсь к школе: пособие для детей 6 -7 лет». – М.: Просвещение, 2011 г.
12. Е.В.Соловьёва «Моя математика: развивающая книга для детей». – М.: Просвещение, 2007 г.

**Картотеки:** - физкультминуток;

- подвижных игр;

- гимнастики для глаз;

- коммуникативных игр;

- артикуляционной гимнастики;

- прогулок;

- чистоговорок;

- пальчиковых игр;

- речевых игр;

- дыхательной гимнастики;

- разминок;

- утреннего отрезка дня;

- опытов и экспериментов.

- Дидактический материал для занятий по обучению грамоте, математике, развитию речи.

**Физическая культура:**

1.Спортивный инвентарь: мячи, обручи, скакалки, бадминтон, кегли и т.д.

2.Технические средства: магнитофон, аудиозапись с музыкальным сопровождением.

**Познание:**

Познавательно исследовательская деятельность:

1.Оборудование: доска магнитная, календарь, лейки, фартуки, мерные стаканы, глобус, карта.

2.Наглядные пособия: иллюстрации, дидактические игры, настольные игры, альбомы.

3.Технические средства: магнитофон, проектор.

**Математика:**

1.Наборы цифр первого десятка.

2.Пластмассовые кубики.

3.Раздаточный материал.

4.Геометрические формы.

5.Дидактические и развивающие игры.

**Социально – коммуникативное развитие:**

1. Предметные картинки.

2. Настольно-печатные игры.

3. Схемы.

4. Театральные куклы.

5. Предметы народного быта.

6. Краеведческий уголок «Россия - наш общий дом».

7. Инструменты.

8. Наглядный материал: альбомы, иллюстрации

9. Настольно-печатные игры.

10. Оборудование для творческих игр.

**Художественно – эстетическое:**

1. Различного вида наборы конструктора, строительный материал, бросовый материал, природный материал, различного вида бумага, инструменты.

2. Наглядные пособия: образцы построек, поделок, схемы.

3. Уголок изо – деятельности.

4. Полочка красоты.

**Развитие речи:**

1. Речевой уголок.

2. Наборы картинок (предметные и сюжетные).

3. Схемы, мнемотаблицы.

4. Полочка умных книг.

5. Уголок книги.

6. Наборы азбук.

**Приложения к программе**

Методические плакаты

Работа с родителями (план работы с родителями конспекты родительских собраний)

Консультации для родителей

**Рабочие тетради:**

1. Гербова В.В. «Учусь говорить»: пособие для детей 5-6 лет, 2009г.

2. Соловьева Е.В. «Моя математика»: развивающая книга для детей 5-6 лет, 2009г.

3. Гризик Т.И. «Познаю мир» развивающая книга для детей 5-6 лет, 2012г.

4. Новикова

**Список литературы**

1. А. В. Аджи "Конспекты интегрированных занятий" ТЦ Учитель 2010г.
2. Г. Н. Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» Москва 2008 г.
3. Г. С. Шайко "Занятия по изобразительной деятельности" Москва. Владос 2008г.
4. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6 – 7 лет». – М.: Мозаика – Синтез, 2011 г.
5. Е.В.Соловьёва «Радуга. Математика. Логика (подготовительная группа)». – М.: Просвещение, 1996 г.
6. Журнал «Дошкольная педагогика» №6 – 2007 г.
7. Журналы «Дошкольное воспитание»: №6,7,8 – 1999 г.
8. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» - Издательский дом "Цветной мир" Москва 20017г.
9. И.А.Холодова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа». – Волгоград: Учитель, 2013 г.
10. Л. В. Лебедева "Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем" М. Центр педагогического образования стр. 2009г.
11. М. Н. Сигимова "Формирование представлений о себе у старших дошкольников" Волгоград. Учитель 2009г.
12. Н. В. Финогенова "Математика в движении" Волгоград. Учитель.
13. Н. Г. Зеленова "Мы живём в России" Москва 2007г.
14. О. В. Павлова "Изобразительная деятельность и художественный труд" Волгоград. Учитель 2012г.
15. О. С. Ушакова "Ознакомление дошкольников с художественной литературой" ТЦ Сфера 2013г.
16. О. С. Ушакова "Развитие речи детей 5-7 лет" ТЦ Сфера 2016г.
17. О.В.Дыбина «Неизведанное рядом». – М.: ТЦ «Сфера», 2001 г.
18. С.В.Чиркова «Родительские собрания в детском саду (подготовительная группа)». – М.: ВАКО, 2013 г.
19. Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет». – М.: Просвещение, 2011 г.
20. Т.И.Гризик «Развитие речи и обучение чтению детей 6 лет». – М.: Просвещение, 1996 г.
21. Т.Н.Доронова «Изобразительная деятельность (подготовительная группа)». – М.: Просвещение, 1996 г.
22. Т.Н.Доронова «На пороге школы». – М.: Просвещение, 2004 г.
23. Т.Н.Доронова «Развитие детей 6 -7 лет в театрализованной деятельности». – М.: Просвещение, 1999 г.
24. Т.Н.Доронова «Художественное творчество детей 2-7 лет» - М.: Просвещение, 2011 г.

**СЕНТЯБРЬ**

**1 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Оснащение** | **Цели** | **Пути достижения целей** | **Интеграция образовательных областей** |
| **1. РИСОВАНИЕ**  «Что мы умеем и любим рисовать?»  («На пороге школы» стр.115) | Карандаши, фломастеры, мелки, шариковые ручки. | Изучить интересы и возможности детей в рисовании. | Чтение художественной литературы.  Беседа: "Как я провёл лето".  Беседа: «Что нарисуем краской … цвета»  Рассматривание фотографий, иллюстраций, открыток.  Прослушивание музыки "Полёт шмеля", "Вальс цветов". | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **1. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.6,7. №1.1) | Мячи по количеству детей, кегли. | Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд «змейкой», огибая предметы; ползание на четвереньках «змейкой», огибая предметы; отбивание мяча в ходьбе «змейкой», огибая предметы, одной рукой, ловля двумя. | - построение в шеренгу, прыжком перестроение в колонну;  - обычная ходьба в колонне в чередовании с ходьбой на носках, руки вверх; высоко поднимая колени, руки в стороны; на наружных сводах стоп, руки на поясе;  - бег в колонне с изменением темпа; бег врассыпную в чередовании с ходьбой в колонне;  - общеразвивающие упражнения с мячом;  - подгруппой поточно прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд «змейкой», огибая предметы;  - подгруппой поточно ползание на четвереньках «змейкой», огибая предметы;  -поточно отбивание мяча в ходьбе «змейкой», огибая предметы, одной рукой, ловля двумя;  - под.игра с/п «Сбей грушу». | Ф  С-К  Х-Э  П  Р |
| **2. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.6,7. №1.2) | Мячи по количеству детей, горизонтальная цель для метания, шнур 6 м. | Упражнять в метание набивного мешочка в горизонтальную цель левой и правой рукой; ползание по шнуру на четвереньках «по-медвежьи»; в стойке на одной ноге, закрыв глаза. | - построение в шеренгу, прыжком перестроение в колонну;  - обычная ходьба в колонне в чередовании с ходьбой на носках, руки вверх; высоко поднимая колени, руки в стороны; на наружных сводах стоп, руки на поясе;  - бег в колонне в чередовании с ходьбой; бег с остановкой на сигнал; - общеразвивающие упражнения с мячом;  - фронтально упражнение в стойке на одной ноге, закрыв глаза;  - фронтально метание набивного мешочка в горизонтальную цель левой и правой рукой;  - поточно ползание по шнуру на четвереньках «по-медвежьи»;  - под.игры в/п «Быстро возьми», м/п «У кого мяч». | Ф  С-К  Х-Э  П  Р |
| **3. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.136, №1) | 3 гимнастические скамейки. | Упражнять в проползание под гимнастической скамейкой, в ходьбе и беге по гимнастической скамейке с различным положением рук. | - обычная ходьба в чередование с ходьбой на носках и пятках;  - различный бег:  - перестроение в 4 колонны захождением четвёрками;  - общеразвивающие упражнения без предметов;  - ходьба потоком по гимнастическим скамейкам широким шагом, держа руки в стороны, на поясе;  - проползание на четвереньках под скамейкой;  - игровое упражнение «Наперегонки». | Ф  С-К  Х-Э  П  Р |

**2 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2. РИСОВАНИЕ**  «Выразительный и ловкий карандаш». («На пороге школы» стр.116) | Бумага, карандаши, простые и цветные, иллюстрации к произведениям выполненные карандашом. | Показать детям выразительные возможности хорошо знакомого изобразительного материала. Учить по- разному регулируя силу нажима на карандаш, закрашивать контурные рисунки. | Рассматривание иллюстраций выполненные карандашами.  Организовать выставку готовых работ.  Чтение художественной литературы.  Беседа о правилах безопасности при работе с карандашами. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **4. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.6,7. №2.1) | Гимнастические палки по количеству детей, набивные мешочки на подгруппу детей, мячи на подгруппу детей. | Упражнять в прыжках в длину с места; метание набивного мешочка в вертикальную цель правой и левой рукой; сбивать мячом предметы. | - построение в шеренгу; смыкание и размыкание приставным шагом; перестроение в колонну переступанием; перестроение в колонну по два;  - обычная ходьба в колонне в чередовании с ходьбой на носках, руки вверх; выпадами, руки на поясе; перекатом с пятки на носок; змейкой, огибая предметы;  - бег в колонне с заданиями на сигнал;  - общеразвивающие упражнения с палкой;  - подгруппой поточно прыжки в длину с места;  - подгруппой поточно метание набивного мешочка в вертикальную цель правой и левой рукой произвольным способом;  - подгруппой поточно сбивание предметов с расстояния 2 – 2,5 м;  - под.игра с/п «Смелый охотник». | Ф  С-К  Х-Э  П  Р |
| **5. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.6,7. №2.2) | Обручи и мячи по количеству детей. | Упражнять в прыжках на двух ногах из обруча в обруч; пролезание в обручей боком в группировке; перебрасывание мячей стоя в шеренгах двумя руками снизу. | - перестроение в шеренгу; выполнение команд: «Равняйсь», «Смирно», «Вольно»; переступанием перестроение в колонну; перестроение в круг;  - обычная ходьба в колонне в чередовании с перекрёстной ходьбой; ходьбой выпадами приставляя ногу; перекатом с пятки на носок, руки на поясе;  - бег в колонне с выполнением заданий;  - общеразвивающие упражнения с обручем;  - поточно прыжки на двух ногах из обруча в обруч, которые положены в ряд на расстоянии 40 см друг от друга (8 шт.);  - поточно пролезание в ряд обручей боком в группировке (6 обручей): в один – правым боком, в другой – левым боком;  - фронтально перебрасывание мячей стоя в шеренгах, расстояние 2,5 м, двумя руками снизу;  - под.игра с/п «Ручейки и озёра». | Ф  С-К  Х-Э  П  Р |
| **6. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.137, №2) | Мячи по количеству детей, 4 гимнастических скамейки. | Упражнять в подбрасывании и ловле мяча двумя руками несколько раз подряд, в ходьбе и беге по скамейке широким шагом с различным положением рук. | - ходьба с чёткими поворотами на углах;  - различный бег;  - перестроение в 4 колонны;  - общеразвивающие упражнения без предметов;  - подбрасывание мяча и ловля двумя руками;  - ходьба по гимнастическим скамейкам потоком, держа руки в стороны и за головой;  - игра «Кролики»;  - дыхательные упражнения. | Ф  С-К  Х-Э  П  Р |

**3 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Воспоминание о лете».  (Т.И. Гризик стр. 195,  «Радуга» распечатка - стр. 153,  «Р.п.п. по «Радуге» стр.20) | Картины с изображением летних пейзажей, картины на тему «Детские забавы летом». | Вспомнить характерные особенности каждого летнего месяца, дать им характеристику. | Просмотр презентации: «Вот оно какое наше лето».  Рассматривание картинок, иллюстраций и фотографий на летнюю тематику.  Чтение художественной литературы.  Составление описательных рассказов о лете как времени года.  Беседа с детьми о том, как провели лето, что запомнилось больше всего. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **3. РИСОВАНИЕ**  «Как я провёл лето»  (Колдина стр.12) | Карандаши, фломастеры, мелки, шариковые ручки, гуашь, акварельные сказки, бумага. | Вызвать приятное воспоминание о лете. Предоставить детям возможность самостоятельно выбирать материал и способ передачи своих впечатлений. Развивать способность вписывать композицию в лист. Закреплять умение рисовать гуашью. Развивать художественный вкус, фантазию и воображение. | Фотовыставка «Как я провёл лето».  Рассказы детей на тему «Лето».  Чтение художественной литературы о лете.  Заучивание наизусть стихотворения Л.Даскаловой «Слезы о лете» (Колдина стр.12). | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **7. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.6,7. №3.1) | Мячи по количеству детей, гимнастическая скамейка, гимнастическая палка, гимнастическая стенка. | Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке на носках, руки в стороны; лазанье по гимнастической стенке; отбивание мяча на месте левой и правой рукой. | - построение в шеренгу; размыкание и смыкание приставным шагом; прыжком перестроение в колонну;  - ходьба в колонне с различным положением рук; перекрёстная ходьба;  - бег в колонне с выполнением заданий4  - общеразвивающие упражнения с мячом;  - подгруппой поточно ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки в стороны, на середине перешагнуть гимнастическую палку, лежащую поперёк скамейки;  - подгруппой поточно лазанье по гимнастической стенке до верха произвольным способом;  - фронтально отбивание мяча на месте левой и правой рукой;  - под.игры в/п «Чьё звено быстро соберётся», м/п «Найди и промолчи». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **8. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.6,7. №3.2) | 2 гимнастические скамейки, мячи по количеству детей, гимнастическая палка. | Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке на носках; ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягивая себя руками; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках; сбивание предметов мячом. | - построение в шеренгу; повороты кругом, размыкание и смыкание приставным шагом; перестроение в ходьбе в две колонны;  - обычная ходьба в колонне в чередовании: с перекрёстной ходьбой, с выпадами, приставляя ногу, на выпад – хлопок перед собой, высоко поднимая колени, руки в стороны;  - бег в колонне с выполнением задания на сигнал;  - общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке;  - подгруппой поточно ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки в стороны, на середине перешагнуть гимнастическую палку, лежащую поперёк скамейки;  - подгруппой поточно ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягивая себя руками;  - подгруппой поточно ползание по гимнастической скамейке на четвереньках;  - поточно сбивание мячом предметов;  - под.игра с/п «День и ночь». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **9. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.137, №3) | Мячи по количеству детей, бревно. | Учить прыжкам в длину с места с мячом, зажатым между ступнями ног. Упражнять в подбрасывании и ловле мяча двумя руками несколько раз подряд. | - ходьба с чёткими поворотами на углах;  - различный бег;  - перестроение в 4 колонны;  - общеразвивающие упражнения без предметов;  - подпрыгивание на месте с мячом, зажатым между ступнями;  - подбрасывание и ловля мяча, отбивание мяча правой и левой рукой;  - игровое упражнение «Через речку по бревну»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **1.ЛЕПКА**  «Что мы умеем и любим лепить».  («На пороге школы» стр. 115) | Картинки с изображением явлений природы, летних пейзажей.  Пластилин, глина природный и бросовый материал. | Изучить интересы и возможности детей в лепке. | Чтение художественной литературы.  Отгадывание загадок.  Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий.  Беседа: "Чем мне запомнилось лето"  Организовать выставку готовых изделий. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |

**4 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Солнечная система».  (Т. И. Гризик стр. 198,  «Радуга» распечатка - стр.155,  «Р.п.п. по «Радуге» стр.23,  Д/в №7 1999 г. стр. 16-20) | Круги разного диаметра, ватман чёрного цвета, клей карандаши, картинки с изображением планет и солнечной системы. | Закрепить представления детей о солнечной системе; рассказать о солнце; заложить основу для последующей работы с данным содержанием. | Создание макета «Солнечной системы».  Наблюдение за солнцем.  Творческая игра «Полёт на ракете».  Рассматривание иллюстраций с изображением планет, знаков зодиака.  Чтение тематической литературы.  Игра «Займи своё место на орбите» (д/в №7-99 стр.20)  Чтение звёздных сказок из книги «Игры и рассказы о космосе» Т. Майоровой.  Внести на полочку «умных книг» книги о космосе. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **10. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.8,9. №4.1) | Мяч, кегли. | Развивать у детей быстроту реакции внимание, умение ориентироваться в пространстве. | - под.игры м/п «У кого мяч», «Найди и промолчи»; с/п «Ручейки и озёра», «День и ночь», «Смелый охотник»; в/п «Чьё звено быстрее соберётся». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **11. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.8,9. №4.2) | Короткие шнуры по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, гимнастическая стенка, 2 мата. | Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке; прыжках с мата на мат; ползание по шнуру на четвереньках, «по-медвежьи»; лазанье по гимнастической стенке; ползание по гимнастической скамейке на животе. | - построение в шеренгу; повороты кругом; размыкание и смыкание приставным шагом; перестроение в колонну переступанием; перестроение в колонну по два;  - обычная ходьба в чередовании с ходьбой на носках, с ползанием на четвереньках, перешагивая шнуры, с ходьбой на носках, руки вверх;  - обычный бег в колонне с выполнением заданий;  - общеразвивающие упражнения с коротким шнуром;  - ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки в стороны, на середине перешагнуть предмет высотой 20 см;  - прыжки с мата на мат;  - ползание по шнуру на четвереньках, «по-медвежьи»;  - лазанье по гимнастической стенке4  - ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягивая себя руками4  - под.игры в/п «Охотники и утки», м/п «Ловкие пальцы». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **12. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.138, №4) | Мячи по количеству детей. | Учить лазить по гимнастической лестнице чередующимся шагом, перелезая с пролёта на пролёт. Упражнять в прыжках в длину с мячом, зажатым между ступнями ног. | - обычная ходьба в чередовании с ходьбой на носках и пятках;  - перестроение в 4 колонны;  - бег с различной скоростью;  - прыжки в длину с мячом, зажатым между ступнями;  - лазанье друг за другом по гимнастической стенке до верхней перекладине;  - общеразвивающие упражнения без предметов;  - игра-эстафета «Мяч водящему»;  - дыхательные упражнения | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **1. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Понятие «предложение», «речь», «слово»»  (А. В. Аджи стр.228- 231) | Картинка с изображением детей идущих в школу. Сюжетные картинки по теме «Лето», схемы предложений. | Раскрыть перед детьми термин «речь», «предложение». Учить схематично изображать предложение. Составлять предложение из двух и более слов опираясь на схему. | Беседа: «Что такое речь», «Как я провёл лето».  Упражнения в составление предложений на заданную тему по опорным картинкам.  Упражнения в составление предложений по схемам.  Р. и. «Что какой, какая, какое?»,  «Кто что делает?» | Р  П  Х-Э  С-К  Ф |
| **2. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Понятие «предложение», «речь», «слово»»  (А. В. Аджи стр.228- 231) | Предметные картинки. Схемы предложений. Р. и. «Составь предложение» | Закрепить в сознание детей понятия «речь», «предложение», слово», учить составлять предложения по схеме из двух и более слов, учить вычленять предложения из микро рассказа. | Беседа «Что такое речь, из чего она состоит».  Отгадывание загадок.  Составление предложений по схеме.  Выделение предложений из рассказа. | Р  П  Х-Э  С-К  Ф |
| **3. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Слово. Деление слова на слоги. Ударный слог»  («На пороге школы» стр.48) | Предметные картинки в названии предметов, изображённых на них двусложные слова. | Познакомить детей со слоговым составом слова. Научить членить слова на слоги. Обратить внимание на то, что слова состоят из слогов. Познакомить со схемой слов. | Беседа: «Из чего состоит речь»  Упражнения в составление предложений по схеме из двух и более слов.  Упражнения в деление слов на слоги.  Отгадывание загадок.  Р. и. «Составь предложение», «Что каким бывает», «Кто что делает». | Р  П  Х-Э  С-К  Ф |
| **4. РИСОВАНИЕ**  «Жители других планет»  (Колдина стр.80) | Карандаши, фломастеры, мелки, шариковые ручки, гуашь, акварельные сказки, бумага, иллюстрации о космосе. | Развивать умение детей вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами. Развивать фантазию и самостоятельность. | Внести для рассматривания карту планет солнечной системы.  Творческая игра «Мы инопланитяни».  Чтение звёздных сказок.  Рассматривание иллюстраций о космосе.  Рассказы-беседы «Такой огромный космос». | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **2.КОНСТРУИРОВАНИЕ**  «Космический корабль из пластиковых бутылок»  (РПП «Радуга» стр.118) | Картинки с изображением космических кораблей, пластиковые бутылки, фольга, клей, ножницы, цветная бумага. | Совершенствовать умения и навыки работы с разными материалами.  Поощрять детей в самостоятельном выборе материалов для поделки. | Рассматривание картинок космических кораблей.  Рассматривание готового изделия. Обсуждение этапов работы.  Чтение художественной литературы.  Отгадывание загадок. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |

**ОКТЯБРЬ**

**1 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Земля - мой дом».  (Т. И. Гризик стр.202,  «Радуга» распечатка – стр.158,  «Р.п.п. по «Радуге» стр.24) | Глобус, физическая карта мира, модель Солнечной системы. | Закрепить представления о родной планете Земля. | Внести глобус и физическую карту мира, рассмотреть их.  Творческая игра «Космическое путешествие».  Создание образа Земли (рисование).  Рассказы детей из личного опыта на тему «Что я знаю о Земле».  Познавательное сообщение «Знаете ли вы?» (П.р. стр.209) | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **1.МАТЕМАТИКА**  «Классификация по одному признаку»  («На пороге школы» стр. 24,  «Математика в движении» стр.48) | Кубики, мячики, ленты разного размера и цвета. Д. И. «Четвёртый лишний». | Упражнять в разделении множеств на группы по какому-либо признаку. Дать представления о пересекающихся множествах. Учить сравнивать, анализировать, обобщать, выделять признаки и свойства. | П. и. «Найди пару», «Заколдованные озёра».  Д. и. «Четвёртый лишний», «Спрячь под зонтик». | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **2. МАТЕМАТИКА**  «Обобщающие слова»  («На пороге школы» стр.25) | Кубики, мячики, ленты разного размера и цвета. Д. И. «Четвёртый лишний», зонтик. | Упражнять в разделении и объединение множеств на группы по какому-либо признаку. Закреплять представления о пересекающихся множествах. Учить сравнивать, анализировать, обобщать, выделять признаки и свойства. | П. и. «Найди пару», «Заколдованные озёра».  Д. и. «Четвёртый лишний», «Спрячь под зонтик». | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **4. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Слово. Слог. Звук».  (А. В. Аджи стр.233) | Буквоград, предметные картинки, схемы слова и предложения. | Познакомить с азбукой, дать понятия «буква», «звук», «гласный», «согласный». Совершенствовать умения членить слово на слоги, выделять ударный слог. | Беседа: «Что такое азбука», познакомить с буквоградом.  Упражнения в составление предложений и деление слов на слоги.  Д.и. «Составь предложение», «Посели слова в домики»  Чтение художественной литературы. | Р  П  Х-Э  С-К  Ф |
| **5. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звук [А] и буква А а»  («На пороге школы» стр. 50.) | Буквоград, карточка с буквой А, сюжетные картинки, предметные картинки (двусложные, трёхсложные слова с открытым слогом). | Познакомить с буквой А, определить место буквы в буквограде, совершенствовать умения выделять звук из слова, определять позицию звука в слове.  Учить подбирать слова с заданным звуком. | Артикуляция звука, характеристика звука.  Анализ образа буквы  Отгадывание загадок.  Чтение и заучивание стихотворения про букву А.  Работа по буквограду.  Упражнения в деление слов на слоги «Посели слова в домики»  Р. и. «Найди звук», «Кто больше», «Где звук?»  Штриховка буквы А. | Р  П  Х-Э  С-К  Ф |
| **6. ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звук [У] и буква У у»  («На пороге школы» стр. 51) | Азбука в картинках, предметные картинки в название которых есть звук [у], карточки с буквами, схемы слов и предложений. | Познакомить с буквой У, определить место буквы в буквограде, совершенствовать умения выделять звук из слова, определять позицию звука в слове.  Учить подбирать слова с заданным звуком. Совершенствовать умения составлять предложения по схеме, делить слово на слоги. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы  Отгадывание загадок.  Чтение и заучивание стихотворений с изучаемой буквой.  Д. и. «Составь предложение», «Рассели слова по домикам»  Р. и. «Поймай звук», «Доскажи словечко», «Кто больше»,  «Где звук?» | Р  П  Х-Э  С-К  Ф |
| **5. РИСОВАНИЕ**  «Цвет и композиция в натюрморте»  («На пороге школы» стр.97,  Доронова «Худ.тв.» стр.168) | Бумага, репродукции натюрмортов, акварельные краски, экспозиция натюрморта. | Ознакомить детей с одним из жанров живописи – натюрмортом. Рассказать о том, как художники работают над постановкой натюрморта и осуществляют поиски композиции. Подвести детей к пониманию того, что искусство натюрморта заключается не в точной копии натуры, а в умении художника показать красоту, поэтичность, необычность простых предметов, цветов, овощей, фруктов и др. | Внести для рассматривания репродукции натюрмортов.  Выставка готовых работ.  Беседа «Цвет и композиция в натюрморте».  Игра «Составление натюрмортов из овощей и фруктов». | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **3. ЛЕПКА**  Покорители космоса - наши космонавты.  (И. А. Лыкова стр. 192) | Пластилин, стеки, фольга, пуговицы, бусины | Совершенствовать умения лепить фигуру человека. Учить самостоятельно находить приёмы для передачи движения космонавта в разных космических ситуациях. | Беседа о первооткрывателях космоса.  Рассматривание портретов космонавтов.  Чтение художественной литературы. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **13. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.8,9. №1.1) | Мешочки (масса 200г), гимнастические палки по количеству детей, доска, горизонтальная цель. | Упражнять в ходьбе по доске, руки в стороны, с мешочком на голове; прыжках на двух ногах, продвигаясь вперёд с мешочком, зажатым коленями; метание в горизонтальную цель мешочка правой и левой рукой способом от плеча. | - построение в шеренгу; выполнение команд «Равняйсь», «Смирно», «Вольно»; прыжком перестроение в колонну; в движении перестроение через центр парами, противоходом через центр в колонну, перестроение в ходьбе в колонну по два;  - ходьба в колонне с различными положениями рук; перекрёстная ходьба; ходьба спиной вперёд; ходьба скрестным шагом;  - различные виды бега;  - общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой;  - фронтально поточно ходьба по доске, руки в стороны, с мешочком на голове;  - поточно прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд с мешочком, зажатым коленями;  - поточно метание в горизонтальную цель мешочка правой и левой рукой способом от плеча;  - под.игра в/п «Туннель». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **14. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.8,9. №1.2) | Мячи по количеству детей, шнур. | Упражнять в прыжках на двух ногах через шнур; отбивание мяча о пол одной рукой, и ловля двумя в ходьбе. Обучать ползать «по-пластунски» вперёд и назад. | - построение в шеренгу; размыкание и смыкание приставным шагом; перестроение в колонну; повороты кругом; в движении перестроение через центр парами, движение противоходом, через центр перестроение в колонну; перестроение в ходьбе в колонну по одному;  - ходьба в колонне в чередовании с ходьбой на носках, руки вверх; на наружных сводах стоп, руки за спину; выпадами, руки на пояс; ползанием на четвереньках; ходьбой перекатом с пятки на носок;  - бег в колонне с заданиями на сигнал;  - общеразвивающие упражнения с мячом;  - поточно прыжки на двух ногах через шнур;  - поточно ползание «по-пластунски» вперёд и назад;  - фронтально отбивание мяча о пол одной рукой и ловля двумя в ходьбе;  - под.игры с/п «Сбей грушу».», м/п «Ловкие пальцы». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **15. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.139, №5) | 4 гимнастические скамейки. | Учить бегать по гимнастической скамейке широким шагом прямо и боком. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке чередующим шагом. | - обычная ходьба в чередовании с ходьбой на носках и пятках4  - перестроение в 4 колонны;  - различный бег;  - общеразвивающие упражнения без предметов;  - лазанье по гимнастической стенке;  - потоком бег по гимнастическим скамейкам;  - игра-эстафета «Отмерялки»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**2 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Как люди открывали Землю».  (Т. И. Гризик стр.203,  «Радуга» распечатки – стр.159,  «Р.п.п. по «Радуге» стр.26) | Географическая карта мира; иллюстрации, демонстрирующие разные представления людей о строении Земли, портреты мореплавателей. | Рассказать, как менялись представления людей о том, что такое Земля, в разные времена, о её строении, форме; о роли морских путешествий в познании людьми мира. | Рассматривание иллюстраций, демонстрирующих разные представления людей о строении Земли.  Внести портреты мореплавателей И.Крузенштерна и Ю.Месянского.  Творческая игра «Кругосветное путешествие».  Беседы о странах и континентах, других народах, природе разных регионов Земли. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **3.МАТЕМАТИКА**  «Существенные признаки основа определения»  («На пороге школы» стр. 26, «Математика в движении» стр. 53) | Предметные картинки с изображением объектов живой природы. Картинки с изображением озера, леса, луга.  Наборы цифр и геометрический материал. | Продолжать знакомить с логической операцией классификации; упражнять в выделении множеств по одному, двум, трём признакам, объединять множества. | П. и. «Кто, где живёт».  Упражнения в классификации предметов по одному, двум, трём признакам.  Д. и. «Четвёртый лишний». | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **4. МАТЕМАТИКА**  «Сериация по размеру»  («На пороге школы» стр.26) | Кубики, ленты, геометрические фигуры разных размеров, карточки с предметными картинками. | Совершенствовать навыки и умения выстраивать ряд предметов по возрастанию или убыванию. | Д. и. «Что сначала, что потом», «Продолжи ряд»  Упражнения в классификации групп предметов по разным признакам.  Упражнение в составление рядов по убыванию или увеличению. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **7.ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звук [и] и буква И и»  («На пороге школы» стр. 53) | Буквоград, карточки с буквами, предметные картинки в название которых есть заданный звук.  Схемы слов и предложений. | Познакомить со звуком и буквой И и. Закреплять умения выделять заданный звук в слове определять позицию звука в слове. Учить распознавать изученную букву среди других. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Отгадывание загадок. Чтение и заучивание стихов про букву И.  Упражнения в составлении предложений по заданной схеме.  Д. и. «Рассели по домикам»  Р. и. «Поймай звук», «Кто больше», «Где прячется звук»  Печатание буквы в тетради.  Штриховка буквы. | Р  П  Х-Э  С-К  Ф |
| **8.ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звук [э] и буква Э э»  («На пороге школы стр.54) | Буквоград, карточки с буквами, предметные картинки в название которых есть заданный звук.  Схемы слов и предложений. | Познакомить со звуком и буквой Э. Закреплять умения выделять заданный звук в слове определять позицию звука в слове. Учить распознавать изученную букву среди других. Учить давать характеристику изученным звукам.  Упражнять в использование пространственных предлогов (в, за, на, под). | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Отгадывание загадок. Чтение и заучивание стихотворений про букву Э.  Д. и «Составь предложение», «Сломанный телевизор» (беззвучная артикуляция), «Прятки» (упражнение в употребление пространственных предлогов).  Печатание буквы в тетради.  Штриховка буквы.  Р. и. «Поймай звук», «Кто больше». | Р  П  Х-Э  С-К  Ф |
| **9. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звук [о] и буква О о»  («На пороге школы» стр. 55) | Буквоград, предметные картинки в название которых есть звук О. | Познакомить со звуком и буквой О.  Закреплять умения выделять заданный звук в слове определять позицию звука в слове. Учить распознавать изученную букву среди других. Учить давать характеристику изученным звукам.  Учить читать сочетания АУ, УА, ИА, УИ, ИУ. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Отгадывание загадок. Чтение и заучивание стихотворений с буквой О.  Р. и. «Доскажи словечко», «Закончи предложение», «Где звук».  Печатание буквы в тетради.  Штриховка буквы.  Чтение сочетаний АУ, АИ, АО, ИУ,  ИА, УА, УИ, УО. | Р  П  Х-Э  С-К  Ф |
| **6. РИСОВАНИЕ**  «Пейзаж»  («На пороге школы» стр.107  Доронова «Худ.тв.» стр.181) | Бумага, акварельные краски, репродукции пейзажей. | Ознакомить детей с пейзажем как жанром изобразительного искусства. Подвести к пониманию того, что художники не только изображают природу, но и передают своё отношение к написанному. | Внести для рассматривания репродукции пейзажей.  Выставка готовых работ.  Наблюдения на прогулке.  Беседа «Пейзаж». | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **4. КОНСТРУИРОВАНИЕ**  «Космическая станция»  (Р.п.п. по «Радуге» стр.108) | Бумага, ножницы, клей. | Совершенствовать умения и навыки выполнять аппликацию используя различные материалы. | Беседа о планетах Солнечной системы, о планете Земля, космонавтах.  Беседа о правилах безопасности при работе с ножницами.  Чтение художественной литературы.  Выставка готовых работ. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **16. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.8,9. №2.1) | Мячи по количеству детей, гимнастическая скамейка. | Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке. Закреплять ползание «по-пластунски» с переползанием через препятствия. Обучение ведению мяча правой и левой рукой в прямом направлении. | - построение в шеренгу; выполнение команд «Равняйсь», «Смирно», «Вольно»; прыжком перестроение в колонну; перестроение в ходьбе в колонну по два;  - ходьба в колонне, мяч перед грудью в согнутых руках; ходьба на носках, мяч вверх; на наружных сводах стоп, мяч за головой; высоко поднимая колени, мяч в прямых руках перед собой;  - бег в колонне, мяч перед грудью в согнутых руках; боковой галоп, мяч вперёд; подскоки мяч вверх; лёгкий бег, на сигнал – остановка, отбить мяч об пол одной рукой, поймать двумя;  - общеразвивающие упражнения с мячом;  - подгруппой поточно ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимать прямую ногу вперёд и делать под ней хлопок;  - поточно ползание «по-пластунски» с переползанием через препятствия;  - подгруппой поточно ведение мяча правой и левой рукой в прямом направлении;  - под.игра в/п «Удочка». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **17. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.10, 11, №2.2) | Короткие шнуры и мячи по количеству детей, гимнастическая скамейка, баскетбольная корзина. | Обучать спрыгиванию с гимнастической скамейки. Упражнять в прокатывании мяча в коридор из трёх дуг, подлезании под дуги на коленях и предплечьях. Закреплять ведение мяча правой и левой рукой в прямом направлении. | - построение в шеренгу; перестроение в круг; расчёт на 1-й, 2-й; перестроение в 2 круга по расчёту; перестроение в колонну по два; размыкание;  - ходьба парами с заданиями;  - бег парами в чередовании с ходьбой парами; бегом врассыпную; боковым галопом в парах, взявшись за руки;  - общеразвивающие упражнения с коротким шнуром;  - фронтально напрыгивание на гимнастическую скамейку и спрыгивание за линию, начерченную перед скамейкой;  - поточно прокатывание мяча в коридор из трёх дуг, подлезание под дуги на коленях и предплечьях;  - поточно ведение мяча правой и левой рукой в прямом напрвлении; после ведения бросок мяча в баскетбольную корзину произвольным способом;  - под.игры с/п «Переправа на плотах», м/п «Эхо». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **18. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.140, №6) | Мячи на подгруппу детей, 4 гимнастические скамейки. | Упражнять в мягкой ловле мяча при перебрасывании снизу, в беге широким шагом по гимнастической скамейке прямо и боком. | - обычная ходьба в чередование с ходьбой на пятках и носках;  - перестроение в 4 колонны;  - различный бег;  - перебрасывание мяча в парах и ловля его пальцами рук;  - ходьба по скамейкам широким шагом, бег прямо и боком;  - игра «Пчёлы и медвежата»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**3 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **5.**  **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Разные профессии»  («Р.п.п. по «Радуге» стр.27,  Т.И.Гризик стр.205,  А.Никитина стр.93) | Картинки с изображением людей разных профессий, картинки с изображением предметов необходимых людям разных профессий. | Закрепить и расширить представления детей о профессиональной деятельности людей; ввести понятие «профессиональные праздники» как показатель уважения к людям разных профессий. | Работа с альбомом «Все работы хороши!»  Настольные игры «Профессии» (в разных вариантах).  Разговоры с детьми на тему «Кем и где работают их родители».  Творческие игры разной тематике.  Фотовыставка «Все работы хороши».  Рассматривание отрывного календаря (профессиональные праздники). | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **5.МАТЕМАТИКА**  «Сохранения количества»  («На пороге школы» стр. 26) | Вода, крупа, ёмкости для воды и сыпучих продуктов, предметы которые можно сравнить и посчитать, ленты, бумага. | Продолжать упражнять в классификации, умение объединять предметы по одному и более признакам. Сформировать представление, о том, что количество не меняется, если не происходит добавление или убавление. | Д. и. «Четвёртый лишний»,  «Собери под зонтик».  Опытно – экспериментальная деятельность с водой, крупой, бумагой. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **6.МАТЕМАТИКА**  «Представления об обратимости**»**  («На пороге школы» стр. 27) | Картинки к русским народным сказкам «Репка» и «Теремок», Д. и. «Что из чего», «Что сначала, что потом». | Сформировать представления об обратимости. | Чтение и рассказывание русских народных сказок при помощи картинок и фигурок настольного театра.  Д. и «Что сначала, что потом»  Упражнение в счёте от 1-10 и обратно. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **10. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звук[ы] и буква ы»  («На пороге школы» стр.  57) | Предметные картинки в название которых есть звук ы, буквоград, карточки с буквами, магнитные буквы, магнитная доска. | Познакомить с новой буквой, уточнить артикуляцию звука ы, совершенствовать умения и навыки составлять предложения и делить слова на слоги. Упражнять в образовании сущ. во множественном числе. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Отгадывание загадок.  Чтение и заучивание стихотворений с буквой ы.  Р. и. «Поймай звук», «Один –много», «Составь предложение», «Посели в домик».  Печатание буквы, штриховка. | Р  П  Х-Э  С-К  Ф |
| **11. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звуки [м -м’] и Буква Мм»  («На пороге школы» стр. 60) | Предметные картинки в название которых есть звук м –м’, буквоград, карточки с буквами, магнитные буквы, магнитная | Учить выделять первый согласный в слове, познакомить с новой буквой, закреплять умение давать характеристику звукам, слышать звук в слове определять позицию звука в слове. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Работа с буквоградом.  Отгадывание загадок.  Чтение и заучивание стихотворений с новой буквой.  Упражнения в чтение слогов.  Д. и. «Собери букву»  Р. и. «Кто больше», «В начале, середине, конце». | Р  П  Х-Э  С-К  Ф |
| **12. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звуки [н –н’]и буквы Н н»  («На пороге школы» стр. 62.) | Буквоград, набор картинок, карточки с буками, цветовые сигналы, схемы слов, буквенные веера. | Познакомить с новой буквой, уточнить артикуляцию звука [н-н’], учить составлять предложения с предлогами над, на, ознакомить с образом буквы Н н. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Отгадывание загадок.  Чтение и заучивание стихотворений с изученной буквой.  Р. и. «Доскажи словечко», «Составь предложение».  Д. и. «Кто, где находится», «Составь букву», «Буква заблудилась»  Печатание буквы, штриховка. | Р  П  Х-Э  С-К  Ф |
| **7. РИСОВАНИЕ**  «Художник и его картина»  (Доронова «Худ.тв.» стр.176,  «На пороге школы» стр.103,  Колдина стр.69) | Репродукции портретов, простые карандаши, бумага. | Продолжать знакомить детей с жанром портрета. В простой и доступной форме передать детям собственное эмоциональное отношение к произведениям изобразительного искусства, вызвать у них ответную реакцию. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. | Внести для рассматривания репродукции портретов.  Выставка готовых работ.  Внести альбом с фотографиями детей.  Творческие игры: «Фотограф», «Художник».  Беседа «Каким должен быть портрет».  Дид.игра «Найди недостаток в портрете» («Р.п.» стр.101) | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **5.ЛЕПКА**  «Федорино горе»  («На пороге школы» стр. 145) | Иллюстрации к сказке "Федорино горе". | Вызвать у детей интерес к образам сказки. Закреплять приёмы лепки посуды из круглой формы путём вдавливания. | Рассматривание иллюстраций в книге «Федорино горе».  Чтение сказки и беседа по содержанию.  Обыгрывание вылепленной посуды. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **19. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.10, 11, №3.1) | Гимнастическая скамейка, верёвка, мячи и набивные мешочки по количеству детей. | Обучать ходьбе по гимнастической скамейке, руки на поясе. Закреплять спрыгивание со скамейки. Упражнять в метание в горизонтальную цель набивного мешочка. | - построение в шеренгу; расчёт на 1-й, 2-й, 3-й, перестроение по расчёту в 3 шеренги; повороты на месте; перестроение в колону; в движении перестроение через центр парами; движение противовоходом, через центр в одну колонну; перестроение в ходьбе в колонну по два4  - ходьба в колонне с заданиями;  - бег в колонне с заданиями;  - общеразвивающие упражнения с мячами;  - подгруппой поточно ходьба по гимнастической скамейке, руки на поясе, на середине подлезание под верёвку, натянутую на высоте 50 см над гимнастической скамейкой;  - фронтально напрыгивание на гимнастическую скамейку и спрыгивание за линию, начерченную перед скамейкой на расстоянии 40-50 см, с поворотом на 180 градусов;  - подгруппой фронтально метание в горизонтальную цель набивного мешочка способом от плеча правой и левой рукой с расстояния 4-5 м;  - под.игры /п «Горячая картошка», м/п «Поменяемся сестами». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **20. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.10, 11, №3.2) | Набивные мешочки по количеству детей, гимнастическая скамейка, гимнастическая стенка. | Обучать метанию в вертикальную цель из исходного положения сидя; стоя на коленях с расстояния 4-5 м, способом от плеча правой и левой рукой. Закреплять ходьбу по гимнастической скамейке, руки на поясе, на середине присесть, повернуться кругом, продолжить идти дальше спиной вперёд. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке. | - построение в колонну; перестроение в шеренгу, в круг, расчёт на 1-й, 2-й, перестроение по расчёту в два круга, обратное перестроение в колонну, перестроение в ходьбе в колонну по два;  - ходьба в колонне с заданиями;  - обычный бег в колонне в чередовании с бегом высоко поднимая колени4 поднимая вперёд прямые ноги; с захлёстом голеней; боковым галопом;  - фронтально метание в вертикальную цель из исходного положения сидя; стоя на коленях с расстояния 4-5 м, способом от плеча правой и левой рукой;  - фронтально поточно ходьба по гимнастической скамейке, руки на поясе, на середине присесть, повернуться кругом, продолжить идти дальше спиной вперёд;  - поточно лазанье по гимнастической стенке до верха одноимённым способом;  - под.игра в/п «Замри». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **21. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.140, №7) | Мячи на подгруппу детей, бревно. | Учить быстрому разбегу в прыжках в длину. Упражнять в перебрасывании мячей снизу и от груди двумя руками. | - обычная ходьба в чередовании с ходьбой на носках и внешней стороне ступни;  - различный бег;  - перестроение в 4 колонны захождением четвёрками;  - общеразвивающие упражнения без предметов;  - поточно прыжки в длину с разбега;  - перебрасывание мяча снизу, а потом от груди двумя руками в парах;  - игровое упражнение «Через речку по брёвнам»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**4 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **6.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Как устроена природа»  (Гризик стр.207,  «Радуга» распечатка стр.161) | Заготовка для панно «Природа Земли», картинки с изображением предметов живой и неживой природы. | На основе имеющихся представлений дать элементарное устройство природы и закрепить его посредством наглядной схемы. | Создание панно «Природа Земли».  Набор картинок с изображением различных объектов живой и неживой природы, человека, рукотворных предметов.  Игровое задание «Путаница».  Беседа «Живая – неживая природа».  Внести на полочку «умных книг» книги о живой и неживой природы. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **7. МАТЕМАТИКА**  «Временные представления»  («На пороге школы» стр. 27, «Математика в движении» стр. 61) | Карточки с изображением частей суток, часы, карточки с цифрами. | Ознакомить с временными понятиями, учить понимать временной интервал между днями, запоминать и соотносить понятия «час», «минута», «день». | Рассматривание картинок с изображением частей суток.  Беседа «Как и чем измеряют время»  Упражнения в определении времени по часам.  Д. и. «Вчера, сегодня, завтра», «Когда это бывает». | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **8. МАТЕМАТИКА.**  «Часы. Как узнать время»  («На пороге школы» стр. 27, «Математика в движении» стр. 61) | Картинки с изображением часов, макет часов с движущимися стрелками, карточки с цифрами. | Познакомить с часами и их назначением. Упражнять в счёте от 1-20 и обратно, закреплять понятия «вчера», «сегодня», «завтра», закреплять названия дней недели и части суток. | Отгадывание загадок.  Чтение познавательной и художественной литературы.  П. и. с мячом «Продолжи счёт»  Беседа: «Как мы узнаем который час».  Д. и. «Который час»  Просмотр презентации «Часы». | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **13. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звуки[б-б’] и буква Б»  («На пороге школы» стр. 64) | Буквоград, карточки с буквами и слогами, картинки с предметами в название которых есть звук Б. | Познакомить с новыми звуками. Учить давать характеристику ранее изученным звукам. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком. Учить согласовывать существительные с прилагательными. | Артикуляция и характеристика звуков.  Анализ образа буквы.  Отгадывание загадок.  Чтение и заучивание стихотворений с изученной буквой Б.  Р. и. «Поймай звук», «Доскажи словечко», «Какой, какая, какое?», «Где спряталась буква».  Печатание буквы, штриховка буквы. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **14. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звуки[п-п’] и буква П п»  («На пороге школы» стр.66) | Буквоград, карточки с буквами и слогами, картинки с предметами в название которых есть звук П. | Познакомить с новым звуком, уточнить артикуляцию нового звука. Закреплять умения определять место звука в слове, составлять предложения с предлогами по, под, перед. Закреплять графическое изображение букв.  Упражнять в составление предложений с предлогами по, под, перед. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Отгадывание загадок.  Чтение и заучивание стихотворений с изученной буквой П.  Р. и. «Поймай звук», «Доскажи словечко», «Составь предложение», «Где спряталась буква», «Кто, где спрятался».  Печатание буквы, штриховка буквы.  Чтение открытых и закрытых слогов. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **15. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звук [й]и буква Й»  («На пороге школы» стр. 67) | Буквоград, набор картинок в название которых есть звук й, карточки с буквами и слогами. | Познакомить с новой буквой, учить определять место звука в слове, закреплять умения давать характеристику звуков. Упражнять в подборе притяжательных местоимений. Закреплять образы ранее изученных букв. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Отгадывание загадок.  Чтение и заучивание стихотворений с изученной буквой.  Р. и. «Мой, моя, моё», «Где спрятался звук», «Дополни предложение», «Рассели по домикам».  Д. и. «Собери буквы».  Печатание буквы, штриховка. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **8. РИСОВАНИЕ**  «Лесная полянка»  («На пороге школы» стр. 134,  «Р.п.п. по «Радуге» стр.98) | Краски, кисточки, листы бумаги, набор картинок с изображением деревьев и кустарников. | Продолжить формирование заинтересованного отношения к объему продукту совместной деятельности. Учить передавать в рисунке впечатления от природы осенью. | Целевые прогулки в парке.  Внести для рассматривания набор картинок с изображением деревьев и кустарников.  Чтение тематической литературы.  Экскурсия «Растения нашего города». | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **6. КОНСТРУИРОВАНИЕ**  Декоративное панно «Овощи и фрукты» («Р.п.п. по «Радуге» стр.116) | Трафареты, овощей и фруктов, клей, ножницы, картинки с изображением овощей и фруктов, репродукции картин художников с изображением натюрмортов. | Продолжать формировать умения и навыки в работе с клеем ножницами. Учить создавать композиции. | Отгадывание загадок.  Чтение художественной литературы.  Рассматривание репродукции картин, с изображением натюрмортов.  Беседа «Что такое натюрморт»,  Д. и. «Волшебный мешочек». | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **22. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.10, 11, №4.1) | Мяч, «удочка». | Развивать у детей быстроту, ловкость и внимание. | - по.игры м/п «Будь внимателен», «У кого мяч?»; с/п «Ручейки и озёра», «День и ночь», «Переправа на плотах»; в/п «Удочка». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **23. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.10, 11, №4.2) | Обруч, 2 гимнастические скамейки, набивные мешочки и мячи по количеству детей. | Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, руки на поясе, на середине пролезть в обруч; спрыгивание с гимнастической скамейки; метание набивного мешочка в вертикальную цель из исходного положения стоя на коленях с расстояния 4-5 м; ползание на животе «по-пластунски» вперёд, назад; ведение мяча в прямом направлении. | - построение в шеренгу; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты на месте; расчёт на 1-й, 2-й; перестроение по расчёту в две шеренге; перестроение в две колонны;  - ходьба парами с заданиями;  - бег парами в чередовании с ходьбой врассыпную; бегом врассыпную;  - общеразвивающие упражнения в парах;  - ходьба по гимнастической скамейке, руки на поясе, на середине пролезть в обруч;  - спрыгивание с гимнастической скамейки за линию, начерченную перед скамейкой на расстоянии 30-40 см, с поворотом кругом;  - метание набивного мешочка в вертикальную цель из исходного положения стоя на коленях с расстояния 4-5 м;  - ползание на животе «по-пластунски» вперёд, назад;  - ведение мяча в прямом направлении 4-5 м и бросок мяча в баскетбольную корзину, подбор мяча;  - под.игры «с/п «Слушай – танцуй», м/п «Летает – не летает». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **24. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.141, №8) | 4 мяча, 4 доски поставить наклонно зацепив за четвёртую-пятую перекладину гимнастической стенки. | Упражнять в ползании на четвереньках по наклонно поставленной доска, в прыжках в длину с разбега. | - обычная ходьба в чередовании с ходьбой на носках и внешней стороне ступни;  - различный бег;  - перестроение в 4 колонны;  - общеразвивающие упражнения без предметов;  - ползание на четвереньках по наклонно поставленным доскам;  - прыжки в длину с разбега потоком;  - игра-эстафета «Мяч водящему»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**5 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **7. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Как утроена живая природа»  («Р.п.п. по «Радуге» стр.30,  Гризик стр.211,  «Радуга» распечатки стр.164) | Панно «природа Земли», предметные картинки с изображением растений животных, человека. | Упражнять детей в классификации живой природы (растительный и животный мир); рассказать об особом положении человека в системе живого мира. | Создание панно «Природа Земли.  Рассматривание предметных картинок с изображением растений, животных, человек.  Игровое упражнение «Путаница».  Беседа «Живая природа».  Внесение на полочку «умных книг» книги о растениях и животных.  Подборка материалов о растениях «Мы их знаем». | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **9. МАТЕМАТИКА**  «Закономерность и порядок»  («На пороге школы» стр. 31, «Математика в сдвижении» стр. 98) | Карточки с цифрами на каждого ребёнка, геометрический материал, цветные лепестки соответствующие цветам радуги. | Учить определять закономерность числового ряда, находить пропущенные числа в пределах 20, находить следующий или недостающий член ряда. | Упражнение в счёте, "Я начну, вы продолжайте", "Назови соседей", "Что больше, меньше", «Восстанови ряд».  Рисование цветика- семицветика, радуги. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **10. МАТЕМАТИКА**  «Натуральный числовой ряд»  («На пороге школы» стр. 32, «Математика в сдвижении» стр. 98) | Карточки с цифрами на каждого ребёнка, геометрический материал. | Учить определять закономерность числового ряда, находить пропущенные числа в пределах 20, находить следующий или недостающий член ряда. | Упражнение в счёте, "Я начну, вы продолжайте", "Назови соседей", "Что больше, меньше", «Восстанови ряд».  П. и. «Стройся по порядку», «Вызов номеров». | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **16. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звуки [в-в’] и буква В, в»  («На пороге школы» стр. 69.) | Буквоград, карточки с буквами и слогами, картинки с предметами в название которых есть звук В, схемы слов и предложений, элементы букв. | Познакомить с новым звуком, уточнить артикуляцию звука в, ознакомить с образом буквы В, упражнять в подборе слов на заданный звук, в деление слов на слоге, составлении предложений с предлогам в. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Чтение и заучивание стихотворений с изученной буквой.  Отгадывание загадок.  Чтение слогов.  Печатание буквы и штриховка.  Д. и. «Составь букву», «Найди букву», «Составь предложение».  Р. и. «Поймай звук», «Доскажи словечко», «Где звук прячется». | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **17. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звуки [ф-ф’] и буква Ф ф»  («На пороге школы» стр. 70) | Буквоград, карточки с буквами и слогами, картинки с предметами в название которых есть звук Ф, схемы слов и предложений, элементы букв. | Познакомить с новым звуком, уточнить артикуляцию звука в, ознакомить с образом буквы Ф, упражнять в подборе слов на заданный звук, в деление слов на слоге, составлении предложений по заданной схеме. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Чтение и заучивание стихотворений с изученной буквой.  Отгадывание загадок.  Чтение слогов.  Печатание буквы и штриховка.  Д. и. «Составь букву», «Найди букву», «На что похожа буква»  Р. и. «Поймай звук», «Доскажи словечко», «Где звук прячется». | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **18. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звуки [т- т’] и буква Т т»  (На пороге школы стр.72) | Буквоград, карточки с буквами и слогами, картинки с предметами в название которых есть звук Т, схемы слов и предложений, элементы букв. | Познакомить с новым звуком, уточнить артикуляцию звука в, ознакомить с образом буквы Т, упражнять в подборе слов на заданный звук, в деление слов на слоге, составлении предложений по заданной схеме. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Чтение и заучивание стихотворений с изученной буквой.  Отгадывание загадок.  Работа с буквоградом.  Чтение слогов.  Печатание буквы и штриховка.  Д. и. «Составь букву», «Найди букву», «На что похожа буква»  Р. и. «Поймай звук», «Доскажи словечко», «Где звук прячется». | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **9. РИСОВАНИЕ** «Апельсины для чебурашки».  («На пороге школы» стр. 125) | Листы бумаги линиями сгиба поделенные на квадраты, краска жёлтого, красного, зелёного цвета, кисти палитры. | Продолжать учить смешивать краски для получения нового цвета. Добиваться выразительной передачи формы, строения и цвета желаемых фруктов. | Отгадывание загадок.  Рассматривание фруктов.  Упражнения в смешивание красок.  Просмотр мультфильма про Чебурашку и Крокодила Гену. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **7.ЛЕПКА**  «Разные деревья»  (Давыдова стр.11) | Пластилин, стеки, основа для пластилинографии, набор картинок с изображением деревьев и кустарников. | Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира. Учить передавать в работе характерные особенности строения деревьев. | Рассматривание репродукций картин художников с изображением разных деревьев.  Чтение стихотворений о различных деревьях.  Прослушивание аудиозаписи «волшебные голоса природы».  Подвижная игра «Раз, два, три, к названному дереву беги». | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **25. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.10, 11, №1.1) | Набивные мешочки и обручи по количеству детей. | Обучать ходьбе по линии спиной вперёд, руки на пояс. Упражнять в прыжках на двух ногах из обруча в обруч. Закреплять метание в вертикальную цель правой и левой рукой способом от плеча. | - построение в три колонны по звеньям; перестроение в колонну;  - ходьба в колонне в чередовании с ходьбой на носках, руки в стороны; ходьбой на наружных сводах стоп, руки за спиной; скрестным шагом боком, руки на поясе; ходьбой выпадами с хлопком перед собой;  - обычный бег в колонне в чередовании с бегом с заданиями на сигнал;  - общеразвивающие упражнения с обручем;  - подгруппой поточно ходьба по линии спиной вперёд, руки на пояс;  - подгруппой поточно прыжки на двух ногах из обруча в обруч, которые расположены в шахматном порядке на расстоянии 30-40 см друг от друга;  - фронтально метание в вертикальную цель правой и левой рукой способом от плеча с расстояния 4-5 м из исходных положений сидя, стоя на коленях;  - под.игра в/п «Пожиратель рыб». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **26. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.12, 13, №1.2) | Мячи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки. | Обучать подбрасыванию малого мяча вверх двумя руками, и ловля не прижимая к груди. Упражнять в ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягивая себя руками. Закреплять ходьбу по гимнастической скамейке спиной вперёд, руки в стороны. | - построение в колонну; размыкание и смыкание; перестроение в две колонны, в колонну, в две шеренги;  - обычная ходьба в колонне в чередовании с ходьбой перекатом с пятки на носок; на носках, высоко поднимая колени, руки на поясе; спиной вперёд «змейкой», огибая предметы;  - обычный бег в колонне в чередовании с бегом высоко поднимая колени, руки на поясе; мелким и широким шагом; противоходом; с захлёстом голеней, руки согнуты в локтях;  - фронтально подбрасывание малого мяча вверх двумя руками, и ловля не прижимая к груди;  - поточно ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягивая себя руками;  - поточно ходьба по гимнастической скамейке спиной вперёд, руки в стороны;  - под.игра в/п «Быстро возьми». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **27. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.141, 142, №9) | 2 шнура, 3-4 гимнастические скамейки поставить наклонно, гимнастическая стенка. | Учить приседать в парах на гимнастической скамейке, держа спину прямо. Упражнять в ползании на четвереньках по наклонно поставленной скамейке. | - обычная ходьба;  - общеразвивающие упражнения без предметов;  - различный бег;  - ползание на четвереньках по наклонно поставленной скамейке;  - перестроение в пары;  - приседание в парах на гимнастической скамейке, держа спину прямо;  - игра «Волк во рву» | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**НОЯБРЬ**

**1 неделя – Каникулы - Проект «Правовое воспитание»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **8.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ.**  «Правовое воспитание»  (Н.Н.Копытова «Правовое образование в ДОУ»,  «Дошк.педагогика» №6-2007г. стр15,  «Обруч» №5-2001г.,  «Ребёнок в д/с» №4-2003г. стр.52) | Альбом «Отгадай и назови», познавательная литература для детей и родителей по правовому воспитанию. | Дать детям общее представление об их правах. Развивать правовое мировозрение и нравственные представления. Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям. | Беседы с детьми об их правах.  Игры: «Я имею право», «Поводырь», Я не должен».  Знакомство детей с Конвенцией о правах ребёнка.  Составление альбома «Мы имеем право».  Работа с альбомом «Отгадай и назови».  Оформление ширмы для родителей по теме правого воспитания | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **10. РИСОВАНИЕ**  «Я имею право»  («Обруч» №5-2001 г.) | Бумага, различные средства выразительности. | Развивать правовое мировозрение и нравственные представления детей. Дать детям общее представление об их правах. | Беседы с детьми об их правах.  Игра «Я имею право».  Составление альбома «Мы имеем право». | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **8. КОНСТРУИРОВАНИЕ**  «Человек из киндер- сюрпризов»  («Р.п.п. "Радуга" стр.118) | Капсулы от киндер - сюрпризов, цветная бумага, ножницы, клей. | Совершенствовать умения работать с разными материалами, комбинировать разный материал. | Д. и. "На что похож предмет"  Беседа о безопасном обращение с ножницами и клеем.  Обсуждение этапов работы.  Выставка готовых работ. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **28. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.12, 13, №2.1) | Доска шириной 40 см, мячи по количеству детей. | Обучать прыжкам на двух ногах через доску, положенную на пол, опираясь на неё двумя руками, продвигаясь вперёд – «Кенгуру». Упражнять метание в горизонтальную цель малым мячом провой и левой рукой способом от плеча с расстояния 4-5 м. Закреплять подбрасывание малого мяча вверх двумя руками и ловля после хлопка. | - построение в шеренгу; перестроение в круг; расчёт на 1-й, 2-й, перестроение в два круга; перестроение в две колонны, в колонну, в три колонны;  - ходьба в колонне гимнастическим шагом; на носках руки вверх; на наружных сводах стоп, руки за спиной; в полуприседе, руки на поясе; перешагивая предметы высотой 10 см;  - различный бег;  - общеразвивающие упражнения с мячом;  - подгруппой поточно прыжки на двух ногах через доску, положенную на пол, опираясь на неё двумя руками, продвигаясь вперёд – «Кенгуру»;  - подгруппой фронтально метание в горизонтальную цель малым мячом провой и левой рукой способом от плеча с расстояния 4-5 м;  - фронтально подбрасывание малого мяча вверх двумя руками и ловля после хлопка;  - под.игры в/п «Смелый охотник», м/п «Запрещённое движение». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **29. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.12, 13, №2.2**)** | 3 гимнастические скамейки | Обучать ползанию по гимнастической скамейке на коленях и ладонях назад. Закреплять прыжки «Кенгуру» на двух ногах через гимнастическую скамейку, опираясь на неё руками, продвигаясь вперёд. Упражнять ходьбе по узкой рейке гимнастической скамейки, руки в стороны. | - построение в шеренгу; повороты на месте; расчёт на 1-й, 2-й; перестроение в две шеренги; размыкание и смыкание; перестроение в оду и две колонны;  - обычная ходьба в чередовании с ходьбой на носках, руки в стороны; на пятках, руки на поясе; мелким и широким шагом; спиной вперёд врассыпную; на четвереньках;  - лёгкий бег в колонне с заданиями на сигнал;  - общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке;  - поточно ползание по гимнастической скамейке на коленях и ладонях назад;  - поточно прыжки «Кенгуру» на двух ногах через гимнастическую скамейку, опираясь на неё руками, продвигаясь вперёд;  - поточно ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, руки в стороны;  - под.игры с/п «День и ночь», м/п «Найди и промолчи». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **30. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.143, №10) | Набивные (или резиновые) на подгруппу детей, 2 гимнастические палки и шнур, 4 гимнастические скамейки. | Учить детей перебрасывать набивные мячи друг другу снизу. Упражнять в приседании в парах на гимнастической скамейке, держа спину прямо. | - обычная ходьба;  - различный бег;  - перестроение в две колонны;  - приседание в парах на гимнастической скамейке;  - перебрасывание мячей снизу в парах на расстоянии 2 м;  - игра «Летучие рыбки»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**2 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **9.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Россия. Москва»  («Р.п.п. по «Радуге» стр.32,  Гризик стр.212,  «Радуга» распечатки стр.165) | Карта мира, карта России, государственная символика, иллюстрации о Москве. | Закрепить представления детей о Родине и её столице. | Внесение для рассматривания карты мира, карты России.  Рассматривание иллюстраций о Москве, герба Москвы.  Знакомство с государственной символикой.  Беседа «Москва – столица нашей Родины».  Внесение в патриотический уголок открыток о Москве. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **11.МАТЕМАТИКА**  «Сложение»  («На пороге школы» стр. 34, «Математика в движении» стр. 110) | Карточки с цифрами, знаком «+», мячи, геометрические фигуры, круги с числами. | Учить составлять и понимать схему математического выражения, записывать её с помощью цифр и знаков. Формировать умения делать правильный выбор математического знака. | Чтение стихотворения «Я- плюс»  Чтение и запись математических выражений со знаком «+»  Д. и. «Я начну вы продолжайте», «Найди столько же». | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **12. МАТЕМАТИКА**  «Вычитание»  («На пороге школы» стр. 34, «Математика в движении» стр. 110) | Карточки с цифрами и знаками «+», «- «, геометрические фигуры, круги с числами. | Учить составлять и понимать схему математического выражения, записывать её с помощью цифр и знаков. Формировать умения делать правильный выбор математического знака. | Чтение и запись математических выражений с помощью знаков «+», «-«.  Д. и. «Я начну, вы продолжайте», «Назови соседей», «Найди столько же»  Чтение математических сказок и стихотворений. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **19. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звуки [д- д’] и буква Д д»  («На пороге школы» стр. 73) | Буквоград, карточки с буквами и слогами, картинки с предметами в названии которых есть звук Д, схемы слов и предложений, цветовые сигналы, веера гласных и согласных. | Познакомить с новым звуком, уточнить артикуляцию звука Д, учить дифференцировать звуки Д и Т; ДЬ и ТЬ; Учить согласовывать существительные с числительными, употреблять в родительном падеже. | Анализ образа буквы.  Чтение и заучивание стихотворения с новой буквой.  Отгадывание загадок.  Работа с буквоградом.  Д. и. «Составь букву», «Дорисуй букву», «Назови какие буквы спрятались».  Р. и. «Подскажи словечко», «Договори словечко» (к началу слова добавить слог -та- или -да-.  Упражнения в согласовании существительных с числительными д. и. «Чего не стало». | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **20. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звуки [к- к’] и буква К к»  («На пороге школы» стр. 75) | Буквоград, карточки с буквами и слогами, картинки с предметами в названии которых есть звук К, схемы слов и предложений, цветовые сигналы, веера гласных и согласных. | Познакомить с новым звуком, уточнить артикуляцию звука К, упражнять в умении делить слова на слоги, проводить звуковой анализ, составлять предложения с предлогом К. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Чтение и заучивание стихотворения с новой буквой.  Отгадывание загадок.  Работа с буквоградом.  Д. и. «Составь букву», «Дорисуй букву», «Назови какие буквы спрятались».  Р. и. «Подскажи словечко», «Договори словечко», «Назови ласково», «Чей малыш», составление предложений с предлогом –к- «Кто к кому». | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **21. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звуки [г- г’] и буква Г г»  («На пороге школы» стр. 77) | Буквоград, карточки с буквами и слогами, картинки с предметами в названии которых есть звук Г, схемы слов и предложений, цветовые сигналы, веера гласных и согласных. | Познакомить с новым звуком, уточнить артикуляцию звука, упражнять в умении делить слова на слоги, проводить звуковой анализ, составлять сложноподчинённые предложения, учить дифференцировать звуки Г и К. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Чтение и заучивание стихотворения с новой буквой.  Отгадывание загадок.  Работа с буквоградом.  Д. и. «Составь букву», «Дорисуй букву», «Назови какие буквы спрятались».  Р. и. «Подскажи словечко», «Договори словечко», «Составь предложение». | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **11. РИСОВАНИЕ**  «Кремль»  («Колдина» стр.51) | Краски, листы бумаги, простые карандаши. | Воспитывать интерес к истории города Москвы. Учить намечать простым карандашом силуэты башен и стен Кремля, передавать их формы, строение. Продолжать учить использовать разные оттенки одного цвета. | Рассматривание иллюстраций с изображением Кремля, Спасской башни, Теремного дворца, Грановитой палаты, Царь-пушки, Царь-колокола, колокольни Ивана Великого, Успенского, Архангельского и Благовещенского соборов.  Рассказ педагога об истории Московского Кремля с помощью иллюстраций.  Внести в познавательную зону набор открыток «Кремль». | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **9.ЛЕПКА**  «Матрёшка»  («Давыдова» стр.69) | Пластилин, стеки, цветной картон, игрушки матрёшки. | Воспитывать интерес к народной игрушке. Познакомить с историей создания русской матрёшки. Учить отражать характерные особенности оформления матрёшки в нетрадиционной технике. | Отгадывание загадок о матрёшках.  Рассказ педагога об истории появления матрёшки.  Чтение стихотворений о матрёшке.  Разучивание с детьми танца «Матрёшки».  Игры с матрёшками (разборка, сборка, счёт). | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **31. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.12, 13, №3.1**)** | Мячи на подгруппу детей, гимнастической палкой по количеству детей. | Обучать бросать мяч о стену одной рукой от плеча и ловить его двумя руками. Закреплять прыжки в длину с места; ползание на коленях и ладонях назад, огибая предметы, расставленные в ряд на расстоянии 1 м друг от друга. | - построение в шеренгу; выполнение команд «Равняйсь», «Смирно», «Вольно»; расчёт по порядку; перестроение в круг, в колонну, в две шеренги;  - обычная ходьба в колонне с ритмичными хлопками под левую ногу; ходьба парами и тройками; ходьба выпадами; ходьба на четвереньках;  - общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой;  - подгруппой фронтально бросать мяч о стену одной рукой от плеча и ловля его двумя руками;  - подгруппой поточно прыжки в длину с места;  - фронтально поточно ползание на коленях и ладонях назад, огибая предметы, расставленные в ряд на расстоянии 1 м друг от друга;  - под.игры: в/п «Сбей грушу», М/ «Вызов по имени». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **32. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.12, 13, №3.2) | Мячи по количеству детей | Упражнять в прыжках на двух ногах продвигаясь вперёд с мячом, зажатым коленями, руки согнуты в локтях, расстояние 6 -7 м; в ползание на четвереньках, подталкивая головой мяч в прямом направлении, расстояние 8-10 м. Закреплять бросок мяча о стену одной рукой от плеча, хлопок и ловля двумя руками. | - построение в шеренгу; повороты на месте; расчёт на 1-й, 2-й, 3-й, перестроение в 3 колонны по расчёту; перестроение в колонну, в 3 колонны;  - ходьба в колонне с мячом в руках: на носках, мяч вверх; на наружных сводах стоп, мяч за голову; ходьба приставным шагом боком, отбивая мяч перед собой;  - бег в колонне с мячом перед грудью в согнутых руках, выполняя задания на сигнал: 1) остановка, отбить мяч о пол одной рукой и поймать двумя руками; 2) подбросить мяч вверх, поймать двумя руками; 3) широкая стойка, обкатить мяч вокруг ног «восьмёркой»;  - общеразвивающие упражнения с мячом;  - поточно прыжках на двух ногах продвигаясь вперёд с мячом, зажатым коленями, руки согнуты в локтях, расстояние 6 -7 м;  - подгруппой поточно ползание на четвереньках, подталкивая головой мяч в прямом направлении, расстояние 8-10 м;  - подгруппой фронтально бросок мяча о стену одной рукой от плеча, хлопок и ловля двумя руками;  - под.игра в/п «Чьё звено быстрее соберётся». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **33. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.143, 144, №11) | Набивные мячи на полгруппы, шнур, 3 гимнастические скамейки. | Учить попаданию ногой в место отталкивания при прыжках в длину с разбега. Упражнять в перебрасывании набивных мячей снизу. | - ходьба с чёткими поворотами на углах;  - различный бег;  - перестроение в 4 колонны;  - прыжки в длину с разбега;  - перебрасывание мяча снизу в парах на расстоянии 2 -2,5 м;  - игра-эстафета «Пройди под шнуром»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**3 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **10.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Мой край. История возникновения родного города»  («Р.п.п. по «Радуге» стр.33,  Гризик стр. 213,  «Радуга» распечатки стр.165) | Иллюстрации достопримечательностей города, познавательный материал о родном городе. | Закрепить знания детей о стране, о родном названии города; познакомить с историей возникновения города и его основателей; воспитывать интерес к истории родного края. | Рассматривание иллюстраций с видами родного города, исторических мест.  Игра в путешествие (с помощью иллюстраций закрепить название главных достопримечательностей города).  Внести в патриотический уголок материалов о родном городе. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **13.МАТЕМАТИКА**  «Числа и цифры 1,2,3»  («На пороге школы» стр. 36, «Математика в движении» стр. 127) | Математические наборы, карточки с цифрами. | Познакомить с составом чисел 2 и 3, учить составлять числа 2 и 3 из двух наименьших чисел. Упражнять в счёте, закреплять временные представления. | Д. и. «Я начну вы продолжайте»,  «Назови следующее», «Увеличь на…, уменьши на…», «Какой цифры не хватает», «Что лишнее». | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **14.МАТЕМАТИКА**  «Состав чисел 3 и 4»  («На пороге школы» стр. 36, «Математика в движении» стр. 131) | Математические наборы, карточки с цифрами и знаками, карточки с предметными картинками для устного счёта, круги с цифрами. | Закрепить состав числа 3закреплять умения составлять числа 2 и 3 из двух наименьших чисел. Упражнять в счёте, закреплять временные представления. | Д. и. «Я начну вы продолжайте»,  «Назови следующее», «Увеличь на, уменьши на…», «Какой цифры не хватает», «Что лишнее».  Упражнения в составлении математических выражений.  Решение задач в стихах. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **22. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звуки [х- х'] и буква Х х»  («На пороге школы» стр. 79) | Буквоград, набор букв, раздаточный материал для слого - звукового анализа, предметные картинки. | Ознакомить с буквой Х х, уточнить артикуляцию звуков, упражнять в слого- звуковом анализе слов, закреплять образы букв. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Чтение и заучивание стихотворения с новой буквой.  Отгадывание загадок.  Работа с буквоградом.  Д. и. «Составь букву», «Дорисуй букву», «Расшифруй картинки».  Р. и. «Подскажи словечко», «Замени первый звук». | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **23.ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звуки [с- с'] и буква С с»  («На пороге школы» стр. 81) | Буквоград, карточки с буквами, схемы слов и предложений, предметные и сюжетные картинки. | Ознакомить детей с буквой С, уточнить артикуляцию звуков. Упражнять детей в определении места звука в слове и в проведении слого- звукового анализа слова, составлении предложений с предлогом –с-, -со-. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Чтение и заучивание стихотворения с новой буквой.  Отгадывание загадок.  Работа с буквоградом.  Работа по схемам.  Д. и. "Узнавайка", "Поймай звук", "Где спрятался звук".  Штриховка буквы, печатанье буквы, конструирование буквы из природного материала. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **24. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звуки [з- з'] и буквы Зз»  («На пороге школы» стр. 82) | Буквоград, карточки с буквами, карточки с цепочками букв на каждого ребёнка, предметные картинки. | Ознакомить с буквой З, уточнить артикуляцию звука, упражнять в определении звука в слове, объяснить значение слов- паронимов. Закреплять образы букв. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Чтение и заучивание стихотворения с новой буквой.  Отгадывание загадок.  Работа с буквоградом.  Работа по схемам. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **12. РИСОВАНИЕ**  «Тверская игрушка. Рисование узора на полосе»  («Грибовская» стр.38) | Гуашь, полоски бумаги, народные глиняные игрушки. | Узнавать народные глиняные игрушки. Составлять узор на полосе, выделяя середину тройными и двойными мазами, а края полосы точками. Выбирать цвета в соответствии с росписью. Наносить мазки в определённой последовательности. | На «полочку красоты» внести Тверскую игрушку.  Рассматривание иллюстраций с изображением Тверской игрушки.  В свободной деятельности лепка «Птицы». | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **10. КОНСТРУИРОВАНИЕ**  Микрорайон города.  (РПП по программе "Радуга" стр.116) | Строительный материал | Развивать композиционные умения. | Рассматривание картинок с изображением улиц города.  Чтение художественной литературы.  Отгадывание загадок. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **34. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.14, 15, №1.1) | Гимнастическая скамейка, мячи по количеству детей. | Обучать ходьбе по гимнастической скамейке на носках, на середине подпрыгнуть вверх, мягко приземлиться на скамейку, продолжить ходьбу. Упражнять в прыжках до обозначенного места ноги врозь, вместе, расстояние 6-7 м; бросках мяча вверх, ловля двумя руками, то же с хлопком перед ловлей. | - построение в шеренгу; размыкание и смыкание; перестроение в колонну прыжком; в ходьбе по сигналу: перестроение в шеренгу и ходьба шеренгой, обратное перестроение; в ходьбе перестроение в колонну по два;  - обычная ходьба в колонне в чередовании с ходьбой по диагонали зала, перекрёстной, в полуприседе, выпадами, приставляя ногу, на носках, руки за головой;  - бег в колонне по полосе препятствий;  - общеразвивающие упражнения с мячом;  - под.игра с/п «Большая черепаха»;  - подгруппой поточно ходьба по гимнастической скамейке на носках, на середине подпрыгнуть вверх, мягко приземлиться на скамейку, продолжить ходьбу;  - подгруппой поточно прыжки до обозначенного места ноги врозь, вместе, расстояние 6-7 м;  - фронтально бросок мяча вверх, ловля двумя руками, то же с хлопком перед ловлей. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **35. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.14, 15, №1.2) | Доска шириной 30-40 см, гимнастическая стенка, гимнастическая скамейка. | Обучать ползанию на четвереньках по доске шириной 30-40 см, перешагивая предметы разной высоты. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке до верха разноимённым способом и спуск не пропуская реек. Закреплять прыжки на двух ногах с продвижением вперёд по наклонной доске, скамейке. | - построение в шеренгу; повороты на месте; расчёт на 1-й, 2-й, 3-й; перестроение в три шеренги уступом; перестроение в колонну;  - ходьба в колонне по три: гимнастическим шагом, широким шагом, перекатом с пятки на носок, руки на поясе, на наружных сводах стоп, руки за спиной;  - бег в колонне в чередовании с бегом в колонне по три, бегом врассыпную, бегом высоко поднимая колени; бегом с захлёстом голеней;  - общеразвивающие упражнения у гимнастической стенке;  - поточно ползание на четвереньках по доске шириной 30-40 см, перешагивая предметы разной высоты;  - подгруппой поточно лазанье по гимнастической стенке до верха разноимённым способом и спуск не пропуская реек;  - подгруппой поточно прыжки на двух ногах с продвижением вперёд по наклонной доске, скамейке;  - под.игры: в/п «Через веревку», м/п «Летает – не летает». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **36. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.144, 145, №12) | Гимнастическая стенка. | Упражнять в пролезании без задержки между рейками гимнастической стенки, в попадании ногой в место отталкивания при прыжках в длину с разбега. | - ходьба с чёткими поворотами на углах;  - перестроение в 4 колонны;  - различный бег;  - общеразвивающие упражнения без предметов;  - пролезание друг за другом в третий и четвёртый пролёт гимнастической стенки;  - прыжки в длину с разбега потоком;  - игра «Стой – беги!»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**4 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **11.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Что и как влияет на живую природу. Тепло»  («Р.п.п. по «Радуге» стр.35  Гризик стр.213  «Радуга» распечатки» стр.165) | Географическая карта мира, картинки с изображением животных и растений в различные времена года, термометры. | Начать раскрывать некоторые факторы воздействия (влияния) неживой природы на живые организмы. Показать зависимость мира живой природы от тепла (температуры). | Внести термометр для рассматривания.  Изготовить дидактический термометр.  Внести набор картинок с изображением растений и животных в разное время года.  Создание условного знака температуры.  Работа с панно «Природа Земли».  Игровое упражнение «Отбери из двух слов одно» («П.р.» стр.214).  Беседы на темы: «Откуда Земля получает тепло», «Кто и как к зиме готовится». | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **15.МАТЕМАТИКА**  «Состав числа 5»  («На пороге школы» стр. 36, «Математика в движении» стр. 136) | Геометрический материал на каждого ребёнка, наборы цифр и знаков. | Совершенствовать навыки счёта, познакомить с составом числа 5. | Д. и. «Я начну вы продолжайте»,  «Назови следующее», «Увеличь на, уменьши на…», «Какой цифры не хватает», «Что лишнее».  Упражнения в составлении математических выражений.  Решение задач в стихах. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **16.МАТЕМАТИКА**  «Состав числа 5»  («На пороге школы» стр. 36, «Математика в движении» стр. 136) | Геометрический материал на каждого ребёнка, наборы цифр и знаков. | Совершенствовать навыки счёта, закреплять знания состава чисел 3, 4, 5; умения сравнивать числа и решать задачи. | Чтение и запись математических выражений с помощью знаков «+», «-«.  Д. и. «Я начну, вы продолжайте», «Назови соседей», «Найди столько же», "Засели в домики" | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **25. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звук[ц] и буква Ц ц»  («На пороге школы» стр. 83) | Буквоград, карточки с буквами, цветовые сигналы, предметные картинки, веер гласные и согласные. | Ознакомить с буквой Ц, уточнить артикуляцию звука, упражнять в умении проводить анализ предложения; строить предложения по опорным словам; упражнять в умении делить слова на слоги, закреплять образы букв. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Работа с буквоградом.  Составление предложений.  Д. и. "Рассели слова по домикам", "Узнай букву".  Чтение и заучивание стихотворений с новой буквой.  Р. и. "Поймай звук", Доскажи словечко", «Измени слово» (дерево- деревце…)  Печатание буквы, конструирование буквы из полос бумаги. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **26. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звук[ш] и буква Ш ш»  («На пороге школы» стр.85) | Буквоград, карточки с буквами, цветовые сигналы, предметные картинки, полоски бумаги для конструирования букв. | Ознакомить с буквой Ш, уточнить артикуляцию звука, развивать фонематическое восприятие через работу со словами -паронимами, упражнять в правильном употреблении предлогов под, из- под, закреплять образы букв. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа букв.  Работа с буквоградом.  Составление предложений с предлогами.  Р. и. "Большой - маленький", "Поймай звук", "Прятки"(упражнять в составление предложений с предлогами), "Звуки спрятались в словах".  Печатание буквы, конструирование буквы из полос бумаги. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **27. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звук[ж] и буква Ж ж»  («На пороге школы» стр. 87) | Буквоград, карточки с буквами, цветовые сигналы, предметные картинки, полоски бумаги для конструирования букв. | Ознакомить с буквой Ж, уточнить артикуляцию звука, развивать фонематическое восприятие через работу со словами -паронимами, упражнять в умение определять последовательность звуков в слове, в деление слов на слоги, закреплять образы букв. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Работа с буквоградом.  Составление предложений по схемам с использованием сюжетных картинок.  Р. и. "Чей малыш", "Поймай звук", "Звуки - буквы", «Составь предложение» (составление предложений с перечислениями), «Короткое и длинное слово», «Закончи предложение»  Печатание буквы, конструирование буквы из полос бумаги. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **13. РИСОВАНИЕ**  «Лес, точно терем расписной»  («На пороге школы» стр.129,  «Доронова «Худ.тв.» стр.210,  «Р.п.п. по «Радуге» стр.95) | Акварель, ватман, листы бумаги, репродукции картин с осенней тематикой. | Вызывать в памяти детей картины осенней природы; побуждать передавать их с помощью доступных средств выразительности (цвет, форма и т.п.). | Рассматривание репродукций картин с осенней тематикой.  В изо-уголок поместить репродукцию картины на тему «Осенний лес».  Создание коллекции осенних листьев.  Чтение художественной литературы по теме. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **11.ЛЕПКА**  «Фрукты»  («На пороге школы»  стр. 121, «Доронова» «Худ.тв.» стр.200) | Пластилин, стеки, набор муляжей и картинок «Фрукты». | Научить детей различать пропорции и пластику формы и вырабатывать навыки скульптурного восприятия предметов и передачи характерных особенностей формы, строения. | Отгадывание загадок.  Чтение художественных произведений.  Рассматривание муляжей и картинок фруктов сравнить их между собой.  Д. и. «Найди отличия», «Волшебный мешочек», «Узнай по описанию».  Беседа о пользе фруктов.  Сюжетно-ролевая игра «Магазин».  Игра-эстафета «Перенеси овощи и фрукты». | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **37. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.14, 15, №2.1) | Мячи по количеству детей, горизонтальная цель, гимнастическая скамейка. | Обучать метанию малого мяча горизонтальную цель правой и левой рукой способом снизу с расстояния 4-5 м. Закреплять ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, перешагивая предметы. Упражнять в подбрасывание малого мяча вверх двумя руками и ловля после отскока от пола. | - построение в шеренгу; выполнение команд «Равняйсь», «Смирно», «Вольно»; расчёт по порядку; перестроение в колонну;  - ходьба в колонне в чередовании с ходьбой: спиной вперёд, на носках, руки вверх, скрестным шагом боком, на носках, высоко поднимая колени, руки в стороны, ходьба в колонне противоходом;  - бег в колонне с выполнением заданий на сигнал;  - общеразвивающие упражнения с мячом;  - подгруппой фронтально метание малого мяча горизонтальную цель правой и левой рукой способом снизу с расстояния 4-5 м;  - подгруппой поточно ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, перешагивая предметы;  - фронтально подбрасывание малого мяча вверх двумя руками и ловля после отскока от пола;  - под.игра с/п «Приветики». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **38. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.14, 15, №2.2) | Гимнастическая скамейка, мягкие мешочки по количеству детей. | Обучать спрыгиванию с гимнастической скамейки из положения спиной вперёд. Закреплять метание мягкого мешочка в горизонтальную цель с небольшого разбега. Упражнять в ползание на животе по-пластунски с мешочком в руках, чередуя с бегом; ходьбе по линии боком приставным шагом, руки на поясе, с набивным мешочком на голове. | - построение в круг; расчёт на 1-й, 2-й; перестроение в 2 круга; обратное перестроение; перестроение в одну, две колонны;  - ходьба в колонне с различными положениями рук; - бег в колонне с изменением темпа; бег, сменяя направляющего по сигналу; бег, поднимая прямые ноги в стороны, вперёд и назад;  - общеразвивающие упражнения;  - поточно ходьба по линии боком приставным шагом, руки на поясе, с набивным мешочком на голове;  - фронтально спрыгивание с гимнастической скамейки из положения спиной вперёд;  - поточно метание мягкого мешочка в горизонтальную цель с небольшого разбега;  - поточно ползание на животе по-пластунски с мешочком в руках, чередуя с бегом;  - под.игры: в/п «Мяч над веревкой», м/п «Поменяемся местами». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **39. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.145, №13) | Мешочки по количеству детей, 2 длинных шнура, гимнастическая стенка. | Учить приседать и вставать с мешочком на голове без помощи рук. Упражнять в пролезании без задержки между рейками гимнастической стенки. | - обычная ходьба, перестроение в пары, в 4 колонны;  - различный бег;  - общеразвивающие упражнения без предметов;  - приседание с мешочком на голове, вставать без помощи рук;  - пролезание друг за другом между рейками гимнастической стенки, не задерживаясь;  - игра «Волк во рву»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**ДЕКАБРЬ**

**1 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **12.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Что и как влияет на живую природу. Свет»  («Р.п.п. по «Радуге» стр.36,  Гризик стр.218,  «Радуга» распечатки стр.169) | Каринки с изображением дневных и ночных бабочек, части суток, комнатные растения. | Продолжить раскрывать некоторые факторы воздействия (влияния) неживой природы на живые организмы; показать зависимость мира живой природы от света. | Работа с панно «Природа Земли».  Внести на полочку «Умных книг» книги по комнатному растениеводству.  Создание картотеки комнатных растений.  Создание нового уловного знак – свет. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **17.МАТЕМАТИКА**  «Состав числа 6»  («На пороге школы» стр. 36, «Математика в движении» стр.140) | Карточки с цифрами, раздаточный и геометрический материал. | Ознакомить с составом числа 6.  Закреплять умения читать и записывать математические выражения, устанавливать соответствие между количеством предметов и заданным числом. | Решение задач.  Упражнения в счёте "Я начну ты продолжай", "Назови соседей", "Вставь пропущенное число",  Д и. "Составь число","В какой руке сколько", "Измени фигуру". | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **18.МАТЕМАТИКА**  «Состав числа 6»  («На пороге школы» стр. 36, «Математика в движении» стр. 140) | Карточки с цифрами и знаками, геометрический и раздаточный материал, счётные палочки. | Закреплять состав числа 6 и других чисел.  Совершенствовать навыки счёта и умения решать задачи. | Решение задач.  Упражнения в счёте "Я начну ты продолжай", "Назови соседей", "Вставь пропущенное число",  Д и. "Составь число", "В какой руке сколько", "Измени фигуру". | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **28. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звук [ч] и буква Ч ч»  («На пороге школы» стр. 88) | Бугвоград, карточки с буквами, карточки со слогами, цветовые сигналы, предметные картинки. | Ознакомить с буквой Ч, уточнить артикуляцию звука, упражнять детей в умении изменять слова с помощью уменьшительно- ласкательных суффиксов, закреплять образы букв. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Чтение стихотворений с изученной буквой.  Отгадывание загадок.  Р. и. "Закончи предложение", "Найди звук", "Докончи слово", "Назови ласково"  Печатанье буквы, конструирование буквы. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **29. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звук[щ] и буква Щ щ»  («На пороге школы» стр.90) | Бугвоград, карточки с буквами, карточки со слогами, цветовые сигналы, предметные картинки. | Ознакомить с буквой Щ, уточнить артикуляцию звука, упражнять в умении изменять слова с помощью суффикса -ищ, совершенствовать умения давать характеристику заданному звуку. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Чтение и заучивание стихотворений с изучаемой буквой.  Отгадывание загадок.  Р. и. "Доскажи словечко", "Дополни фразу", "Измени слово".  Упражнения в слого- звуковом анализе слов.  Печатанье буквы, конструирование буквы. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **30. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звуки [л- л'] и буква Л л»  («На пороге школы» стр. 92) | Бугвоград, карточки с буквами, карточки со слогами, цветовые сигналы, предметные картинки. | Ознакомить с буквой Л, уточнить артикуляцию звука, учить находить слова по слоговой схеме, упражнять в образовании родительного падежа множественного числа, продолжать знакомить детей с лексическим значением слов, образы букв. | Чтение и заучивание стихотворений с изучаемой буквой.  Отгадывание загадок.  Д. у. "Подбери слово к схеме".  Р. и. "Преврати слово", "Доскажи словечко"  Упражнение в образование существительных в родительном падеже (составление предложений, например, У птиц есть перья, а у людей нет…)  Печатанье и конструирование буквы. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **14. РИСОВАНИЕ**  «Во саду ли в огороде»  («На пороге школы» стр.130,  «Доронова «Худ.тв.» стр.211,  «Р.п.п. по «Радуге» стр.95) | Гуашь, бумага разного формата и цвета, репродукции натюрмортов с изображением фруктов. | Побуждать детей доступными им средствами выразительности изображать овощи и фрукты, которые для каждого ребёнка наиболее интересны или эмоционально значимы. | В изо-уголок поместить репродукцию натюрморта.  Рассматривание репродукций картин с изображением натюрморта.  Рассказ педагога о натюрморте.  Игра «Составление натюрмортов из овощей и фруктов». | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **12. КОНСТРУИРОВАНИЕ**  «Лес»  («Р.п.п. п «Радуге» стр.116) | Ватман, сухие листья, клей. | Продолжать формировать интерес к созданию общего продукта в конструировании, подводить к пониманию преимуществ общего продукта деятельности. | Прогулки по осеннему лесу с родителями.  Создание коллекции осенних листьев.  Чтение художественной литературы по теме. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **40. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.14, 15, №3.1) | Гимнастическая скамейка, мячи по количеству детей. | Обучать броску мяча вверх, ловля одной рукой. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке в наклоне, прокатывая перед собой мяч; в ведение мяча правой и левой рукой в прямом направлении 4-5 м. Закреплять спрыгивание с гимнастической скамейки из положения стоя спиной с поворотом на 180\*. | - построение в шеренгу; смыкание и размыкание приставным шагом, расчёт на 1-й, 2-й, 3-й; перестроение в 3 шеренги уступом; перестроение в колонну;  - ходьба в колонне по диагонали зала; спиной вперёд, «змейкой» огибая предметы; перекрёстная ходьба; ходьба в полуприседе; ходьба на четвереньках, «змейкой» огибая предметы;  Обычный бег в колонне в чередовании с бегом: спиной вперёд; перешагивая предметы, расставленные на расстоянии 40 см друг от друга; противоходом;  - общеразвивающие упражнения с мячом;  - подгруппой поточно ходьба по гимнастической скамейке в наклоне, прокатывая перед собой мяч;  - поточно ведение мяча правой и левой рукой в прямом направлении 4-5 м;  - фронтально бросок мяча вверх, ловля одной рукой;  - подгруппой поточно спрыгивание с гимнастической скамейки из положения стоя спиной с поворотом на 180\*;  - под.игра с/п «Смелый охотник». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **41. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.16, 17, №3.2) | Гимнастическая скамейка, 4 дуги, мячи и короткие шнуры по количеству детей. | Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, высоко поднимая колени, руки в стороны ладонями вверх; спрыгивание с гимнастической скамейки из положения спиной вперёд; ползание на четвереньках с подлезанием под дуги «змейкой». Закрепить бросок мяча вверх одной рукой, а ловля другой. | - построение в одну колонну, в две колонны; повороты на месте; перестроение в шеренгу; расчёт на 1-й, 2-й, 3-й; перестроение в три шеренги уступом;  - обычная ходьба в колонне в чередовании с ходьбой: захлёстывая голень, на носках ноги врозь, руки вверх, пятки внутрь, носки наружу, руки за спиной;  - бег в колонне по полосе препятствий;  - общеразвивающие упражнения с коротким шнуром;  - поточно ходьба по гимнастической скамейке, высоко поднимая колени, руки в стороны ладонями вверх;  - поточно спрыгивание с гимнастической скамейки из положения спиной вперёд;  - поточно ползание на четвереньках с подлезанием под дуги «змейкой»;  - фронтально бросок мяча вверх одной рукой, а ловля другой;  - под.игры: в/п «День, ночь, огонь, вода», м/п «Эхо». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **42. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.154 №26**)** | Мешочки, заготовить по 6-8 снежков, 4 гимнастические скамейки поставить в ряд с интервалом в 1 м, на них положить по 4 мяча. | Упражнять в бросках снежков (мешочков) на дальность, в ходьбе по гимнастической скамейке с мешочком на голове, перешагивая через предметы. | - ходьба, ходьба на пятках и носках, перестроение в 4 колонны;  - различный бег;  - общеразвивающие упражнения без предметов;  - ходьба с мешочком на голове по скамейкам широким шагом, перешагивая через мячи;  - метание на дальность снежком;  - игра «Догони свою пару»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**2 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **13.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Результат деятельности человека»  («Р.п.п. по «Радуге» стр.37,  Гризик стр.222,  «Радуга» распечатки стр.171) | Различные настольные игры по профессиям. | Упорядочить представления детей о профессиональной деятельности человека посредством введения упрощённой классификации по целевому назначению деятельности людей, знакомство с результатом деятельности; Формирование уважения к труду человека и бережное отношение к вещам. | Рассказы детей из личного опыта о различных профессиях.  Работа с альбомом «Все работы хороши».  Настольные игры «Разные профессии».  Творческие игры разной тематике. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **19.МАТЕМАТИКА**  «Состав числа 7»  («На пороге школы» стр. 36, «Математика в движении» стр.146) | Счётные палочки, раздаточный материал, карточки с цифрами. | Учить составлять число 7 из двух наименьших, закреплять название дней недели, совершенствовать навыки счёта, решения задач и сравнения чисел. | Упражнения в счёте и сравнение количества.  Отгадывание загадок.  Д. и. "Живая неделя", "В какой руке сколько", "Сколько не хватает".  С. р. и "Магазин" | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **20.МАТЕМАТИКА**  «Состав числа 7»  («На пороге школы» стр. 36, «Математика в движении» стр.146) | Счётные палочки, раздаточный материал, карточки с цифрами. | Закреплять умения составлять число 7 из двух наименьших. Совершенствовать навыки решения задач используя знаки "+", "-", отрабатывать навыки счёта от 1 - 100. | Д. и."Сколько не хватает".  Составление и решение задач.  П. и. с мячом "Продолжи счёт" | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **31. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Звуки [р- р'] и буква Р р»  («На пороге школы» стр. 94) | Буквоград, карточки с буквами и слогами, цветовые сигналы, схемы слов и предложений, предметные картинки, сюжетная картинка с изображением леса. | Ознакомить с буквой Р, уточнить артикуляцию звука. Упражнять в анализе слов-паронимов, в умение подбирать слова к схемам, составлять предложения по схеме, закреплять образы букв. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Чтение и заучивание стихотворений с изученной буквой.  Отгадывание загадок.  Упражнение в слого - звуковом анализе слов: игра "Подбери слово"  Р. и. "Поймай звук", "Кто больше", "Продолжи предложение", «Найди слова в лесу» (дети называют слова со звуком [р- р'])  Печатанье буквы, конструирование буквы.  Упражнение в распознавание буквы среди других ранее изученных. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **32. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Гласный звук ЙЭ и буква Е»  (А. В. Аджи стр. 295) | Буквоград, карточки с буквами и слогами, цветовые сигналы, предметные картинки. | Познакомить с йотированным звуком Е и особенностями йотированных звуков, местом йотированного звука в слове, упражнять в чтение слогов и небольших слов. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Чтение и заучивание стихотворений с изученной буквой.  Отгадывание загадок.  Чтение слоговой таблицы.  Составление слов из слогов.  Р. и. "Поймай звук", "Где спрятался звук".  Упражнения в распознавание буквы Е среди других букв.  Печатанье и конструирование буквы. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **33. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Гласный звук ЙО и буква Ё»  (А. В. Аджи стр. 295) | Буквоград, карточки с буквами и слогами, цветовые сигналы, предметные картинки. | Познакомить с йотированным звуком Ё и особенностями йотированного звука, местом йотированного звука в слове, упражнять в чтение слогов и небольших слов. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Чтение и заучивание стихотворений с изученной буквой.  Отгадывание загадок.  Чтение слоговой таблицы.  Составление слов из слогов.  Р. и. "Поймай звук", "Где спрятался звук".  Упражнения в распознавание буквы Ё среди других букв.  Печатанье и конструирование буквы. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **15. РИСОВАНИЕ**  «Городецкая роспись»  («Р.п.п.» по «Радуге» стр.89,  Грибовкая стр.92,  Никитина стр.55,  Колдина стр.56) | Гуашь, бумага, изделия городецких мастеров. | Продолжать знакомить детей с городецкой росписью, её колоритом, основными элементами узора. Учить использовать для украшения цветов оживки. Закреплять умение рисовать кончиком кисти и пользоваться палитрой. Воспитывать любовь к народному творчеству. | Внести на «Полочку красоты» изделия городецких мастеров.  Внести изо-уголок книгу «Городецкая роспись».  Рассматривание иллюстраций с изображением городецкой росписи.  Размещение в изо-уголке алгоритмов поэтапного рисования росписи.  Рассказ педагога о городе Городце и его умельцах. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **13.ЛЕПКА**  «Городец удалец»  («Давыдова» стр.89) | Пластилин, стеки, клеёнки, изделия с городецкой росписью. | Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить изображать элементы росписи при помощи пластилина. Развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор на заданном силуэте. Развивать интерес к народному творчеству. | Словесная игра «Я начну, а ты закончи».  Рассказ о промысле городецких мастеров.  Рассматривание изделий с городецкой росписью, выделяя элементы узора. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **43. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.16, 17, №4.1) | Мяч, мягкая игрушка. | Развивать у детей внимание, быстроту, терпение и ловкость. | - под.игры: в/п «Замри»; с/п «Слушай – танцуй», «Сбей грушу», «Большая черепаха»; м/п «Эхо», «Найди и промолчи». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **44. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.16, 17, №4.2) | 2 гимнастические скамейки, 8 обручей, набивные мячи по количеству детей, мат, гимнастическая стенка. | Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке на носках, мяч в прямых руках над головой, на середине подпрыгнуть вверх, мягко приземлиться на скамейку, продолжить ходьбу; прыжках на двух ногах, продвигаясь вперёд: в обруч – ноги вместе, из – обруча – ноги врозь; метание набивного мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой способом снизу с расстояния 4 – 5 м; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, перешагивая модули, в конце скамейки встать, переступанием повернуться кругом и спрыгнуть на мат; лазанье по гимнастической стенке до верха разноимённым способом и спуск вниз не пропуская реек; бросок мяча вверх двумя руками и ловля одной. | - построение в круг; расчёт на 1-й, 2-й; перестроение в два круга, в колонну по два;  - ходьба в колонне по два; ходьба на носках одна рука на плече товарища, другая на поясе;  - общеразвивающие упражнения в парах;  - ходьба по гимнастической скамейке на носках, мяч в прямых руках над головой, на середине подпрыгнуть вверх, мягко приземлиться на скамейку, продолжить ходьбу;  - прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд: в обруч – ноги вместе, из – обруча – ноги врозь;  - метание набивного мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой способом снизу с расстояния 4 – 5 м;  - ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, перешагивая модули, в конце скамейки встать, переступанием повернуться кругом и спрыгнуть на мат;  - лазанье по гимнастической стенке до верха разноимённым способом и спуск вниз не пропуская реек;  - бросок мяча вверх двумя руками и ловля одной;  - под.игра в/п «Охотники и утки». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **45. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.155 №27**)** | Мешочки. Заготовить по 10 – 12 снежков на каждого ребёнка и разложить кучками по одной стороне площадки. 10-12 средних обручей положить по одной стороне площадки. | Упражнять в прыжках из обруча в обруч на одной ноге, в энергичном выполнении замаха при метании снежков на дальность. | - обычная ходьба, ходьба на носках и внешней стороне ступни;  - построение в 4 колонны;  - различный бег;  - общеразвивающие упражнения без предметов;  - прыжки на одной ноге из обруча в обруч;  - метание снежков на дальность;  - игра «Стая»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**3 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **14.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Страны –соседи России»  (Гризик стр.223,  «Радуга» распечатки стр.172,  «Р.п.п. по «Радуге» стр.38) | Географическая и политическая карты мира. | Закрепить элементарные географические представления; формировать заинтересованное, уважительное отношение к народам других стран (на примере Финляндии). | Работа в патриотическом уголке – флаг Финляндии.  Внести географическую и политическую карты мира.  Рассматривание изображений Санта-Клауса и Деда Мороза.  Рассказ педагога о Финляндии.  Внести для рассматривания репродукции с изображением природы Финляндии. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **21.МАТЕМАТИКА**  «Состав числа 8»  («На пороге школы» стр. 37, «Математика в движении» стр. 146) | Раздаточный материал, карточки с цифрами и знаками, геометрический материал, числовые домики. | Учить составлять число 8 из двух наименьших, закреплять навыки счёта, решение задач. Упражнять в чтение и записи математических выражений. | Упражнения в счёте, п. и. с мячом "Продолжи счёт"  Д. и. "Ручеёк", "Покажи соседей". "Сколько не хватает".  Упражнения в составление и решение задач на увеличение и уменьшение. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **22. МАТЕМАТИКА**  «Состав числа 8»  («На пороге школы» стр. 37, «Математика в движении» стр. 146) | Раздаточный материал, карточки с цифрами и знаками, геометрический материал, числовые домики. | Закреплять умения составлять число 8 из двух наименьших. Совершенствовать навыки счёта. | Упражнения в счёте, п. и. с мячом "Продолжи счёт"  Д. и. "Ручеёк", "Покажи соседей". "Сколько не хватает".  С. р. и. "Магазин". | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **34.ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Гласные звук ЙУ и буква Ю»  (А. В, Аджи стр. 300) | Буквоград, предметные картинки, карточки с буквами, слоговые таблицы, цветовые сигналы. | Познакомить с йотированным гласным Ю, особенностью йотированного гласного, определить его место в слове, совершенствовать звуковой анализ слов, составлять предложения по схемам с опорой на картинку. Упражнять в чтении. Закреплять образы букв. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Чтение и заучивание стихотворений с изученной буквой.  Отгадывание загадок.  Упражнение в чтение слоговых таблиц.  Д. и. "Составь предложение", Найди слово", На что похожи буквы", "Какие буквы спрятались".  Р. и. "Дополни слово", "Поймай звук", Где спрятался звук", "Доскажи словечко".  Печатанье и конструирование буквы. | Р  П  Х-Э  С-К  Ф |
| **35.ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Гласные звук ЙА и буква Я»  (А. В. Аджи стр. 300) | Буквоград, предметные картинки, карточки с буквами, слоговые таблицы, цветовые сигналы. | Познакомить с йотированным гласным Я особенностью йотированного гласного, определить его место в слове, совершенствовать звуковой анализ слов, составлять предложения по схемам с опорой на картинку. Упражнять в чтении. Закреплять образы букв. | Артикуляция и характеристика звука.  Анализ образа буквы.  Чтение и заучивание стихотворений с изученной буквой.  Отгадывание загадок.  Упражнение в чтение слоговых таблиц.  Д. и. "Составь предложение", Найди слово", «На что похожи буквы», "Какие буквы спрятались".  Р. и. "Дополни слово", "Поймай звук", «Где спрятался звук», "Доскажи словечко".  Печатанье и конструирование буквы. | Р  П  Х-Э  С-К  Ф |
| **36.ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Обучение чтению)**  «Буквы Ь -Ъ знаки»  (А. В. Аджи стр.321) | Буквоград, карточки с буквами, цветовые сигналы, веера букв. | Познакомить с буквами Ь, Ъ, рассказать об особенностях этих букв, определить место букв в словах. Учить проводить звуковой анализ слов с Ь, закреплять образы букв, умения давать характеристику звуков. | Анализ образа буквы.  Чтение стихотворений про Ь и Ъ.  Упражнение в составление предложений по опорным словам.  Работа с буквоградом "Посели буквы в домики"  Р. и. "Доскажи словечко", "Дополни слово", "Измени слово".  Д. и. "Посели слова в домики", "Найди знакомые буквы".  Печатанье и конструирование буквы. | Р  П  Х-Э  С-К  Ф |
| **16.РИСОВАНИЕ**  «Русская народная одежда»  («Колдина» стр.34) | Бумага, фломастеры (акварельные краски), образцы вышивок. | Продолжать знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. Расширять знания детей о русской народной культуре.  Показать красоту вышитых изделий, узоров из растительных элементов. Учить рисовать русскую народную одежду, передавая её характерные особенности и украшать её растительными узорами. | Внести в изо-уголок альбом «Русская народная одежда».  Рассматривание образцов элементов вышивки растительных узоров.  Выставка вышивок.  Выставка готовых работ.  Рассказ педагога о русской народной одежде. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **14.КОНСТРУИРОВАНИЕ**  «Морские суда»  («Куцакова» стр.81 №6) | Строительный материал, схемы судов. | Учить детей строить различные суда по чертежам. Расширять обобщённые представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять в умении рассуждать, развивать внимание, память. | Чтение детям о различных кораблях.  Внести различные иллюстрации судов, рассмотреть их.  Рассматривание схем судов.  Работа детей со строительным материалом.  Творческая игра «Кругосветное путешествие». | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **46. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.16, 17, №1.1) | Гимнастические палки,мешочки с песком по количеству детей, шнур | Обучать прыжкам на одной ноге вперёд, удерживая на другой, согнутой в колене, мешочек с песком, расстояние 4-5 м. Упражнять в метание набивного мешочка правой и левой рукой в вертикальную цель из исходных положений сидя, стоя на коленях; подлезание под шнур, натянутый на высоте 40 см от пола: на коленях и предплечьях, по- пластунски. | - построение в шеренгу; повороты на месте; размыкание и смыкание; расчёт на 1-й, 2-й; перестроение по расчёту в две шеренги; перестроение в колонну по два, в три шеренги;  - ходьба в колонне по два с заданиями; ходьба врассыпную в чередовании с ходьбой в колонне;  - бег в колонне с заданиями;  - общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой;  - подгруппой поточно прыжкам на одной ноге вперёд, удерживая на другой, согнутой в колене, мешочек с песком, расстояние 4-5 м;  - фронтально метание набивного мешочка правой и левой рукой в вертикальную цель из исходных положений сидя, стоя на коленях;  - подгруппой поточно подлезание под шнур, натянутый на высоте 40 см от пола: на коленях и предплечьях, по- пластунски;  - под.игры: с/п «Передай мяч», м/п «Ловкие пальцы». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **47. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.16, 17, №1.2) | Мячи, мешочки с песком по количеству детей, доска, мягкое препятствие, гимнастическая скамейка. | Обучать отбиванию малого мяча от пола одной рукой, ловля двумя. Закреплять прыжки вперёд по доске на одной ноге, удерживая на другой, согнутой в колене, мешочек с песком; напрыгивание на мягкое препятствие и спрыгивание на полусогнутые ноги. Упражнять в ползание по гимнастической скамейке на четвереньках назад. | - построение в шеренгу; выполнение команд «Равняйсь», «Смирно», «Вольно»; расчёт на 1-й, 2-й; перестроение в колонну, в две колонны, обратное перестроение, в две шеренге;  - обычная ходьба в колонне в чередовании: с ходьбой с различными положениями рук; с перекрёстной ходьбой с закрытыми глазами; с ходьбой пятки внутрь, носки наружу, руки за спиной в замке; с ходьбой по диагонали зала;  - общеразвивающие упражнения;  - фронтально отбивание малого мяча от пола одной рукой, ловля двумя;  - фронтально поточно прыжки вперёд по доске на одной ноге, удерживая на другой, согнутой в колене, мешочек с песком;  - поточно напрыгивание на мягкое препятствие и спрыгивание на полусогнутые ноги;  - поточно ползание по гимнастической скамейке на четвереньках назад;  - под.игра в/п «Охотник и утки». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **48. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.157 №30) | Мешочки, 4 гимнастические скамейки поставить в ряд с интервалом в 1 м, заготовить по 10 – 12 снежков на каждого ребёнка и разложить кучками по одной стороне площадки. | Упражнять в метании снежков на дальность, ходьбе с мешочком на голове по скамейкам широким шагом, боком и спиной. | - обычная ходьба, ходьба на носках и внешней стороне ступни;  - перестроение в круг;  - общеразвивающие упражнения без предметов;  - ходьба с мешочком на голове по скамейкам широким шагом, приставным шагом, спиной вперёд;  - метание на дальность способом из-за спины через плечо;  - игра «Ловишки парами»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**4 неделя – Каникулы – Проект «Праздники в нашей жизни»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **15.ПОЗНАВАТЕЛЬННОЕ**  «Праздники в нашей жизни»  («Р.п.п.по «Радуге» стр.57,  Гризик стр.224,  «Радуга» распечатки стр.173) | Фотографии, картинки, иллюстрирующие праздники разной направленности, отрывной календарь. | Основываясь на опыте детей, закрепить их представления о праздниках; учить выделять праздники разной направленности: профессиональные, национальные, сезонные, международные, государственные, местные (краевые, областные, городские), домашние. | Рассматривание фотографий, картинок, иллюстрирующих праздники разной направленности.  Беседа о праздниках в жизни людей.  Внести отрывной календарь. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **17.РИСОВАНИЕ**  «Пригласительные открытки на праздник»  («На пороге школы» стр.124,  «Доронова «Худ.творчество» стр.204) | Небольшой формат вытянутой прямоугольной формы, различные художественные средства по выбору детей, набор открыток к различным праздникам. | Вызывать у детей радостные чувства в предвкушении предстоящего праздника. Ознакомить с правилами этикета, в соответствии с которыми полагается в письменной форме заранее извещать гостей о предстоящем празднике. Учить детей на небольшом формате вытянутой прямоугольной формы располагать изображение, добиваясь выразительного цветового композиционного решения. | Внести набор открыток к различным праздникам.  Беседа о праздниках в жизни людей.  Выставка готовых пригласительных открыток. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **15.ЛЕПКА**  «Удивительная дымка»  («Давыдова» стр.75) | Пластилин, стеки, дымковские изделия. | Продолжать знакомить детей с творчеством дымковских мастеров. Расписывать готовый силуэт пластилином. Самостоятельно выбирать элементы узора. Воспитывать детей на народных традициях. | Выставка дымковских игрушек.  Рассказ о возникновении дымковских игрушек.  Чтение стихотворения об элементах узора.  Творческая игра «Ярмарка».  Подвижная игра «Карусели». | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **49. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.18, 19, №2.1) | Мячи, набивные мешочки, шайбы по количеству детей; вертикальная цель. | Обучать прыжкам на одной ноге с продвижением вперёд, толкая перед собой шайбу, расстояние 3-4 м. Закреплять отбивание малого мяча от пола одной рукой, ловля двумя руками в ходьбе, расстояние 3-4 м. Совершенствовать метание набивного мешочка в вертикальную цель из исходного положения лёжа, правой и левой рукой с расстояния 3-4 м. | - построение в шеренгу; выполнение команд «Равняйсь», «Смирно», «Вольно»; размыкание и смыкание; перестроение в колонну, в круг, в три шеренги уступом;  - ходьба в колонне с малым мячом в руке в чередовании с различной ходьбой;  - бег в колонне с малым мячом в руке с заданиями на сигнал;  - общеразвивающие упражнения с малым мячом;  - поточно прыжки на одной ноге с продвижением вперёд, толкая перед собой шайбу, расстояние 3-4 м;  - фронтально отбивание малого мяча от пола одной рукой, ловля двумя руками в ходьбе, расстояние 3-4 м;  - фронтально метание набивного мешочка в вертикальную цель из исходного положения лёжа, правой и левой рукой с расстояния 3-4 м;  - под.игры: с/п «Смелый охотник», м/п «Вызов по имени». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **50. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.18, 19, №2.2) | Гимнастическая стенка, мячи на полгруппы, шайбы по количеству детей, 10 кеглей. | Обучать лазанью по гимнастической стенке до верха равноимённым способом. Упражнять в передаче мяча двумя руками от груди в парах. Закрепить прыжки на одной ноге с продвижением вперёд, толкая перед собой шайбу «змейкой» между предметами, расставленными на расстоянии 50 см друг от друга. | - построение в круг; перестроение в два круга; перестроение в две колонны, в колонну, в шеренгу;  - ходьба в колонне с заданиями;  - бег в колонне в чередовании с ходьбой врассыпную; перекрёстными подскоками; бегом парами, взявшись за руками; боковым галопом;  - общеразвивающие упражнения;  - поточно лазанье по гимнастической стенке до верха равноимённым способом;  - фронтально передача мяча двумя руками от груди в парах;  - поточно прыжки на одной ноге с продвижением вперёд, толкая перед собой шайбу «змейкой» между предметами, расставленными на расстоянии 50 см друг от друга;  - под.игра в/п «Успей перебежать». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **51. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.158 №31) | Заготовить по 10-12 снежков на каждого ребёнка и сложить кучками по одной стороне площадки. Длинный шнур или резинка, один конец которой привязан на высоте 20 см. | Упражнять в прыжках в высоту на двух ногах боком через верёвку, в замахе и метании снежка на дальность из-за спины через плечо. | - обычная ходьба, ходьба на носках и пятках;  - различный бег;  - перестроение в круг;  - общеразвивающие упражнения без предметов;  - прыжки в высоту;  - метание снежков на дальность;  - игра «Ловишки парами»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**ЯНВАРЬ  
2 неделя (9 и 10 января 2020г.)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **16. КОНСТРУИРОВАНИЕ**  «Составление новогодних композиций»  («Р.п.п по программе «Радуга» стр.117) | Ватман, цветная бумага, ножницы, фломастеры, клей. | Продолжать учить выполнять аппликацию из бумаги. Воспитывать желание выполнять коллективную работу. | Беседа о правилах безопасности во время работы с ножницам и клеем.  Рассматривание новогодних открыток.  Чтение художественной литературы.  Выставка готовых работ.  Обсуждение костюмов новогодних персонажей.  Обсуждение этапов работы.  Заучивание стихотворений к Новогоднему празднику.  Зимние игры-забавы. | Х-Э  С-К  Ф  Р  П |
| **37. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Знакомство с художественной литературой)** |  |  |  | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **18.РИСОВАНИЕ**  «Новогодний карнавал»  («Колдина» стр.41) | Листы бумаги, простые карандаши, акварель. | Учить правильно располагать предметы на листе бумаги и передавать их величины. Продолжать учить рисовать детей, соблюдая пропорции тела. Учить передавать движения людей в рисунке. | Рассматривание новогодних открыток.  Чтение художественной литературы.  Выставка готовых работ.  Обсуждение костюмов новогодних персонажей.  Заучивание стихотворений и хороводов к Новогоднему празднику.  Зимние игры-забавы. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **52. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.18, 19, №3.1) | Гимнастическая стенка, мешочки и обручи по количеству детей, вертикальная цель, гимнастическая скамейка, модули. | Обучать лазанью по гимнастической стенке. Упражнять в ползание «по-пластунски» на животе 3-4 м с мешочком в руке до линии метания; метание в вертикальную цель правой и левой рукой из и.п. лёжа с расстояния 3-4 м. Закрепить ходьбу по гимнастической скамейке боком, руки на поясе, приставным шагом, перешагивая через модули, расставленные на расстоянии 30-40 см друг от друга. | - построение в шеренгу; повороты на месте; размыкание и смыкание; перестроение в 1, 2, 3 колонны, по звеньям;  - ходьба в колонне по полосе препятствий;  - бег в колонне в чередовании с бегом: парами, тройками, врассыпную, в колонне «змейкой», огибая предметы, с ноги на ногу по ориентирам;  - общеразвивающие упражнения с обручем;  - подгруппой поточно лазанье по гимнастической стенке;  - поточно ползание «по-пластунски» на животе 3-4 м с мешочком в руке до линии метания; метание в вертикальную цель правой и левой рукой из и.п. лёжа с расстояния 3-4 м;  - подгруппой поточно ходьба по гимнастической скамейке боком, руки на поясе, приставным шагом, перешагивая через модули, расставленные на расстоянии 30-40 см друг от друга;  - под.игры: с/п «Горячая картошка», м/п «Найди и промолчи». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**3 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **16.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Что и как влияет на живую природу. Влажность».  (Т. И. Гризик стр. 228,  «Радуга» распечатки стр.176,  «Р.п.п.» стр.41) | Панно «Природа Земли», условный знак, картинки животного и растительного мира пустыни. | Продолжать раскрывать некоторые факторы воздействия (влияния) неживой природы на живые организмы; показать зависимость мира живой природы от воды (влажности). | Работа с панно «Природа Земли».  Создание условного знака – вода.  Беседа на тему «Вода на Земле».  Рассказ педагога о пустыне.  Рассматривание картинок с изображением растений и животных пустыни. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **23.МАТЕМАТИКА**  «Состав числа 9»  («На пороге школы» стр. 37, «Математика в движении» стр. 154) | Счётный материал, карточки с цифрами, геометрический материал, раздаточный материал. | Учить составлять число 9 из двух наименьших. Совершенствовать навыки счёта, сравнения двух чисел, чтение и запись математических выражений. | Упражнения в составлении и решении задач.  Д. и. "Я начну вы продолжайте", "Какого числа не стало", "Назови соседей", "Увеличь на…, уменьши на…", "В какой руке сколько".  П. и. "По кочкам". | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **24.МАТЕМАТИКА**  «Состав числа 9»  («На пороге школы» стр. 37, «Математика в движении» стр. 154) | Счётный материал, карточки с цифрами, геометрический материал, раздаточный материал. | Закреплять умения составлять число 9 из двух наименьших.  Совершенствовать умения составлять числа 8 и 7 из двух наименьших.  Совершенствовать навыки устного счёта. | Д. и. "Я начну вы продолжайте", "Какого числа не стало", "Назови соседей", "Увеличь на…, уменьши на…", "В какой руке сколько", "Сколько не хватает"  П. и. "Математическая разминка- считай, меняй". | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **38.ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Развитие связной речи)**  «Диалог и монолог» (Т. И. Гризик стр.20) | Игрушки -куклы би-ба-бо, книжки с о сказками. | Рассказать детям о двух формах речи - диалог и монолог. Упражнять детей в умении различать диалог и монолог в речевом общении людей. | Чтение художественной литературы.  Рассказ педагога о значение речи в жизни людей.  Беседа - рассуждение «Какая бывает речь».  Упражнение в умении на слух различать диалог и монолог.  Рассказывание знакомых сказок по ролям с использованием театральных кукол.  Обыгрывание потешек. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **39. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Развитие связной речи)**  «Монолог описание и повествование»  (Т. И. Гризик стр.20). | Игрушки, предметные картинки для составления описательных рассказов. | Рассказать о многообразии монологических высказываний, показать роль описательных и повествовательных высказываний в жизни человека. | Упражнение в умении на слух различать диалог и монолог.  Рассказ педагога о видах монолога, роли описания и повествования в жизни людей.  Чтение текстов описательного и повествовательного типа. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **40.ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Знакомство с художественной литературой)**  «Русская народная сказка «Снегурочка»  (О. С. Ушакова стр. 153) | Иллюстрации к сказке «Снегурочка». | Познакомить с русской народной сказкой, формировать умения целостно воспринимать сказку в единстве её содержания и художественной форме, закреплять знания об особенностях жанра сказки.  Учить рассказывать сюжет сказки с опорой на картинки. | Чтение сказки «Снегурочка».  Беседа по содержанию.  Рассматривание иллюстраций и соотношение нарисованного с сюжетом сказки. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **19.РИСОВАНИЕ**  «Солнечный день в зимнем лесу»  («На пороге школы» стр.135,  «Доронова «Худ.тв.» стр.217,  «Р.п.п.по «Радуге» стр.98) | Листы бумаги, ватман, акварель, репродукция картины И.Шишкина «Зима». | Учить детей договариваться, кто из них изображает предмет, который не должен повторятся на рисунке другого. Учить рисовать ёлку разными приёмами. | Создание коллективной работы «Зимний лес».  Чтение рассказов: «Зимний лес» по Д.Зуеву, «Деревья зимой» по М.Попоркову.  Рассматривание репродукции картины И.Шишкина «Зима».  Выкладывание из счётных палочек деревьев.  Рассматривание елей во время прогулок.  Рассматривание иллюстрации елей. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **17.ЛЕПКА**  «На дне морском»  («Лыкова» стр.102 №41) | Пластилин, стеки, иллюстрации, открытки на морскую тему. | Вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению. Обогатить и разнообразить зрительные впечатления. Создать условия для творческого применения освоенных способов и приёмов лепки. Развивать воображение и чувство композиции. | Просмотр иллюстраций, открыток на морскую тему.  Рисование морских обитателей.  Беседа о жизни морских жителей.  Подвижная игра «Море волнуется».  Рассматривание изображений обитателей моря в научно-популярных изданиях для детей. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **53. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.18, 19, №3.2) | Мячи по количеству детей, гимнастическая скамейка, верёвка, маты. | Обучать передачи мяча от груди из и.п. стоя на коленях, сидя по-турецки, лёжа. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке в наклоне, прокатывая перед собой мяч; подкатыванию под верёвку, натянутую поперёк зала на высоте 30 см от пола, боком, с мячом в руках. Совершенствовать напрыгивание на мягкое препятствие (горка матов) высотой 50 см и спрыгивание на полусогнутые ноги с мячом в руках. | - построение в шеренгу; смыкание и размыкание; перестроение в круг; расчёт на 1-й, 2-й; перестроение в два круга по расчёту; перестроение в колонну, в две шеренги;  - ходьба в колонне, мяч под левой рукой, в чередовании: с ходьбой на носках, мяч вверх; на наружных сводах стоп, мяч за спиной; с выпадами, мяч у груди; ходьба, отбивая мяч об пол одной рукой, ловля двумя руками;  - бег в колонне с мячом у груди с заданиями на сигнал;  - общеразвивающие упражнения с мячом;  - фронтально передача мяча от груди из и.п. стоя на коленях, сидя по-турецки, лёжа;  - поточно ходьба по гимнастической скамейке в наклоне, прокатывая перед собой мяч;  - поточно подкатывание под верёвку, натянутую поперёк зала на высоте 30 см от пола, боком, с мячом в руках;  - поточно напрыгивание на мягкое препятствие (горка матов) высотой 50 см и спрыгивание на полусогнутые ноги с мячом в руках;  - по.игра в/п «Туннель». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **54. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.18, 19, №4.1) | Мяч, туннель. | Развивать у детей быстроту реакции, ловкость, внимание. | - по.игры: в/п «Туннель»; с/п «Слушай – танцуй», «Передай мяч», «Переправа на плотах»; м/п «Запрещённое движение», Летает – не летает». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **55. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.160 №34) | Мешочки на всех детей, санки с длинной верёвкой, заготовить по 8-10 снежков на каждого ребёнка, разложить их кучками по одной стороне площадки, поставить в ряд 4 гимнастические скамейки. | Упражнять попадать снежком в движущуюся цель. Упражнять в ходьбе и приседании на скамейке с мешочком на голове. | - обычная ходьба, ходьба на носках и внешней стороне ступни;  - перестроение в круг;  - различный бег;  - метание снежков в движущую цель;  - ходьба с мешочками на голове по скамейке;  - игра- эстафета «Посадка картофеля»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**4 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **17.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «История вещей»  («Р.п.п.по «Радуге» стр.43,  «Гризик» стр.229,  «Радуга» распечатки стр.177) | Стол, стул, самовар, скатерть. Презентация "Мир вещей". | Закрепить представления детей о результатах деятельности людей через истории вещей (появление и совершенствование). | Рассказ педагога об истории изобретения различных вещей.  Создание коллекции «История вещей».  Внести на полочку «умных книг» книги об истории вещей. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **25. МАТЕМАТИКА**  «Состав числа 10»  («На пороге школы» стр. 37, «Математика в движении» стр. 158) | Счётный материал, карточки с цифрами и знаками. | Учить составлять число 10 из двух наименьших. Закреплять навыки счёта, умение решать задачи и простые математические выражения на увеличение и уменьшение. | Д.и. "Числа вспоминай, громко отвечай, "Продолжи счёт","Назови соседей" , "Сравни правильно".  П. и. "По кочкам", "По порядку стройся" | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **26. МАТЕМАТИКА**  «Состав числа 10»  («На пороге школы» стр. 37, «Математика в движении» стр. 158) | Счётный материал, карточки с цифрами и знаками. | Продолжать учить составлять и решать математические задачи, производить числовую запись выражений, закреплять знания состава числа 10 из двух наименьших. | Д. и. "Угадай число", "Сколько не хватает", "В какой руке сколько".  П. и. "Мяч бросай счёт продолжай".  Упражнения в составление и решение задач. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **41. 42.ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Развитие связной речи)**  «Последовательность»  (Т. И. Гризик стр. 25) | Книжки со сказками с последовательно развивающимся сюжетом, картинки с временами года, частями суток. | Напомнить детям о роли понятия «последовательность» в жизни людей. Рассказать о роли понятия «последовательность» в речевом общении детей. | Чтение произведения Н. Носова «Приключения Незнайки».  Рассказы детей из личного опыта по последовательности.  Рассказ педагога о роли последовательности в нашей речи.  Игры: «Дни недели», «Части суток». | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **43. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Знакомство с художественной литературой)**  «Н. Носов «Живая шляпа»  (О. С. Ушакова стр.94) | Портрет писателя, книга с иллюстрациями. | Учить понимать юмор, придумывать продолжение и окончание рассказа, закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции и отличи от других литературных жанрах. | Беседа об отличительных особенностях рассказа и сказки.  Рассказ воспитателя о писателе Н. Носове.  Чтение и обсуждение рассказа «Живая шляпа»  Рассматривание иллюстраций.  Р. у. «Сочиним рассказ вместе». | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **20.РИСОВАНИЕ**  «Кружево»  («Р.п.п.по «Радуге» стр.97,  «Грибовская» стр.136,  «Колдина» стр.33) | Листы бумаги, акварельные краски, кисточки, кружевные изделия, открыток и иллюстраций на тему «Кружева». | Развивать интерес с созданию кружевных изделий. Учить выделять разные построения узоров. Закреплять умение рисовать кончиком кисти. Формировать эстетический вкус. | Ознакомление с понятием «бумажные кружева».  Выставка кружевных изделий.  Внести для рассматривания репродукцию картины В.Тропинина «Кружевница».  Рассматривание открыток и иллюстраций на тему «Кружева».  Дидактическая игра «Подбери узор».  Рассказ педагога об одном из видов народного творчества – кружево. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **18. КОНСТРУИРОВАНИЕ**  «Украшение из пластмассовых трубочек»  («Р.п.п по «Радуге.» стр. 116) | Трубочки для коктейля, ножницы, нитки, картинки с изображением различных украшений. | Закреплять и совершенствовать умения и навыки при работе с различными материалами. | Рассматривание картинок с изображением украшений.  Беседа: "Для чего нужны украшения".  Рассматривание украшений, выполненных из подручных материалов.  Организовать выставку готовых изделий. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **56. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.18, 19, №4.1) | Гимнастическая скамейка, мешочки по количеству детей, горизонтальная цель, гимнастическая стенка, обручи. | Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, перешагивая предметы высотой 10 см, расставленные на расстоянии 40 см, руки на поясе, с мешочком на голове; прыжках на одной ноге и продвигаясь вперёд на другой, согнутой ноге – мешочек до ориентира после ориентира переложить мешочек и выполнить прыжки на другой ноге; в метание мешочка в горизонтальную цель из исходного положения лёжа с расстояния 3 м; в ползание «по-пластунски» с мешочком в руке, расстояние 4 м; лазанье по гимнастической стенке. | - построение в шеренгу, размыкание, смыкание, повороты на месте, расчёт на 1-й, 2-й, 3-й, перестроение в три шеренги уступом; в колонну, в колонну по три;  - ходьба в колонне в чередовании с ходьбой в тройках; ходьба на носках, руки вверх; на наружных сводах стоп, руки на пояс; перекрёстная ходьба;  - бег в колонне в чередовании с бегом в тройках; врассыпную; противоходом; по диагонали зала;  - общеразвивающие упражнения с большим обручем в тройках;  - поточно ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, перешагивая предметы высотой 10 см, расставленные на расстоянии 40 см, руки на поясе, с мешочком на голове;  - прыжки на одной ноге и продвигаясь вперёд на другой, согнутой ноге – мешочек до ориентира после ориентира переложить мешочек и выполнить прыжки на другой ноге;  - метание мешочка в горизонтальную цель из исходного положения лёжа с расстояния 3 м;  - ползание «по-пластунски» с мешочком в руке, расстояние 4 м;  - лазанье по гимнастической стенке;  - под.игры: в/п «Замри», м/п «Ловкие пальцы». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **57. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.20, 21, №1.1) | Гимнастическая скамейка, горизонтальная цель, мячи на подгруппу детей, обручи по количеству детей. | Совершенствовать прыжки на двух ногах через гимнастическую скамейку опираясь на руки – «Кенгуру», продвигаясь вперёд. Упражнять в метание в горизонтальную цель правой и левой рукой способом от плеча с расстояния 3-4 м. Закреплять передачу мяча двумя руками от груди в парах из и.п. стоя, стоя на коленях, сидя «по-турецки», лёжа. | - построение в шеренгу, размыкание и смыкание, расчёт по порядку, перестроение в колонну, в три шеренги;  - ходьба в колонне перекрёстная, в полуприседе, выпадами вперёд, с хлопком перед собой, ходьба на четвереньках;  - лёгкий бег в колонне; бег с ноги на ногу из обруча в обруч; бег в чередовании с прыжками на двух ногах. Продвигаясь вперёд; бег врассыпную в чередовании с ходьбой в колонне;  - общеразвивающие упражнения с обручем;  - подгруппой поточно прыжки на двух ногах через гимнастическую скамейку опираясь на руки – «Кенгуру», продвигаясь вперёд;  - подгруппой фронтально метание в горизонтальную цель правой и левой рукой способом от плеча с расстояния 3-4 м;  - фронтально передача мяча двумя руками от груди в парах из и.п. стоя, стоя на коленях, сидя «по-турецки», лёжа;  - под.игры: в/п «Переправа с обручами», м/п «Поменяемся местами». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **58. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.161№35) | Скакалки, санки с длинной верёвкой, заготовить по 8 -10 снежков и разложить их кучками вдоль одной стороны площадки. | Упражнять в прыжках через короткую скакалку, в попаданию в движущуюся цель. | - обычная ходьба в чередовании с ходьбой на пятках и носках;  - различный бег;  - перестроение в круг;  - общеразвивающие упражнения;  - метание снежков в движущуюся цель;  - прыжки через скакалку;  - игра «Ловишки парами»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**5 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **18.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Что и как влияет на природу. Загрязнение окружающей среды»  («Р.п.п.по «Радуге» стр.44,  «Гризик» стр.234,  «Радуга» распечатки стр.180) | Красная книга, картинки с изображением заводов, фабрик, плакат «Что и как загрязняет окружающую среду». | Формировать основы ответственного отношения к окружающему миру посредством представлений об отрицательных последствиях деятельности человека. | Работа с панно «Природа Земли».  Внести на полочку «умных книг» Красные книги растений и животных.  Создание нового условного знака.  Игровое упражнение «Знаки рассказывают».  Познавательная минутка «Знаешь, ли ты?»  Беседа «Как жили древние люди». | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **27.МАТЕМАТИКА**  «Порядковый счёт»  («На пороге школы» стр. 37) | Карточки с цифрами и знаками, счётный и раздаточный материал. | Учить понимать выражения "начало отсчёта", "конец ряда", "первый", "последний".  Совершенствовать навыки счёта, закреплять знания состава чисел. | Упражнения в порядковом счёте, сравнение чисел и количества.  Д.и. "Помири цифры и знаки", "Сколько не хватает", "В какой руке сколько".  П. и. "Цифры стройся по порядку", "Вызов номеров". | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **28. МАТЕМАТИКА**  «Столько же сколько»  («На пороге школы» стр. 37) | Раздаточный и счётный материал, геометрические фигуры, карточки с цифрами. | Учить выкладывать, рисовать столько же предметов сколько их уже есть, добиваться развёрнутого и чёткого ответа.  Закреплять знания состава чисел, геометрических фигур. | Упражнение в порядковом счёте.  П. и. "Цифры стройтесь по порядку".  Упражнение в сравнение количества.  Д. и. "Посели в домики", "Геометрическая мозайка", "Сделай так же". | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **44.45. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Развитие связной речи)**  «Описание»  (Т. И. Гризик стр. 26, 27) | Предметные картинки и игрушки для составления описательных рассказов, схемы. | Учить выбирать начало и направление описания.  Познакомить детей с элементарными направлениями описаний (слева- направо, сверху- вниз, и т. д.) | Рассказ педагога о правилах описания.  Игры: «Магазин игрушек», «Новогодняя ёлка», «В овощном магазине».  Упражнение в составлении описания по картинкам на фланелеграфе.  Пример описаний педагогом.  Пересказ детьми описаний, данных педагогом. | Р  Х-Э  С-К  Ф  П |
| **46. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Знакомство с художественной литературой)**  «Е. Трутнева «Первый снег»  (О. С.Ушакова стр. 155) | Картины с изображением зимних пейзажей. | Учить выразительно читать наизусть стихотворение, замечать изобразительно- выразительные средства, составлять лирические сказки на определённую тему. | Рассматривание иллюстраций с изображением зимних пейзажей.  Чтение и обсуждение стихотворения. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **21.РИСОВАНИЕ**  «Золотая рыбка»  («На пороге школы» стр.139,  «Колдина» стр.28,  «Доронова «Худ.тв.» стр.22,  «Р.п.п.по «Радуге» стр.101) | Бумага, различные средства выразительности на выбор детей, игрушечные рыбки. | Вызвать у детей интерес к изображению рыб доступными им способами выразительности. Учить соединять в рисунке несколько техник рисования. Развивать художественные способности. | Чтение произведения А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».  Рассматривание иллюстраций к сказке.  Наблюдение за рыбками в аквариуме.  Игры с игрушечными рыбками.  Настольная игра «Поймай рыбку». | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **19.ЛЕПКА**  «Сказочная рыба»  («Р.п.п. по «Радуге» стр.105 №51, «Доронова  «Худ.тв.» стр.223) | Пластилин, бросовый материал. | Формировать наблюдательность, внимательность, умение подмечать необычные формы и движения рыбок в аквариуме; развивать воображение; учить приёмам передачи в лепке сказочного образа рыбы. | Беседа «Морской пейзаж».  Размещение в изо-уголке картинной экспозиции художников маринистов.  Упражнение детей в лепке сказочного персонажа.  Рассматривание иллюстраций с изображением эпизодов из сказки А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».  Подвижная игра «Море волнуется». | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **59. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.20, 21, №1.2) | Горизонтальная цель, шнур, стойки. | Обучать прыжкам в высоту с разбега способом перешагивания, высота 40-50 см. Совершенствовать ползанье по-пластунски вперёд и назад, расстояние 6-7 м. Упражнять в метание в горизонтальную цель правой и левой рукой способом от плеча с расстояния 3 м с двух шагов разбега. | - построение в колонну; повороты на месте; перестроение по расчёту в два круга; перестроение в колонну, две колонны;  - ходьба в колонне по два с заданиями: на носках, руки вверх; на наружных сводах стоп, руки за спину; скрестным шагом боком, высоко поднимая колени, руки на поясе;  - лёгкий бег в колонне по два с заданиями на сигнал;  - общеразвивающие упражнения;  - поточно прыжки в высоту с разбега способом перешагивания, высота 40-50 см;  - поточно ползанье по-пластунски вперёд и назад, расстояние 6-7 м;  - фронтально метание в горизонтальную цель правой и левой рукой способом от плеча с расстояния 3 м с двух шагов разбега;  - под.игра «Передай – садись». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **60. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.20, 21, №2.1) | 2 гимнастические скамейки, модуль высотой 10 см, 2 стойки, шнур, мяч. | Обучать ходьбе по гимнастической скамейке на носках, на середине перепрыгнуть модуль высотой 10 см и продолжить ходьбу. Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке на коленях и ладонях назад. Закрепить прыжок в высоту с разбега способом перешагивания, высота 50-60 см. | - построение в круг, расчёт на 1-й, 2-й; перестроение по расчёту в два круга, перестроение в колонну, в две колонны;  - обычная ходьба в колонне; ходьба по гимнастическим шагом; перекатом с пятки на носок; спиной вперёд, «змейкой» огибая предметы; по диагонали зала; семенящим шагом;  - обычный бег в колонне в чередовании с бегом мелким и широким шагом; с высоким подниманием коленей, руки согнуты в локтях; с захлёстом голеней, руки на поясе; противоходом; по наклонной и горизонтальной гимнастической скамейке;  - общеразвивающие упражнения в парах;  - подгруппой поточно ходьба по гимнастической скамейке на носках, на середине перепрыгнуть модуль высотой 10 см и продолжить ходьбу;  - поточно ползание по гимнастической скамейке на коленях и ладонях назад;  - подгруппой поточно прыжок в высоту с разбега способом перешагивания, высота 50-60 см;  - под.игры: в/п «Мяч над верёвкой», м/п «У кого мяч?» | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **61. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.162, №36) | Скакалки на всех детей, 3 обруча. | Учить проползать на четвереньках под дугами или в прорезанные в снежных валах туннели. Упражнять в прыжках через короткую скакалку. | - обычная ходьба в чередование с ходьбой на пятках и носках;  - различный бег;  - перестроение в круг;  - общеразвивающие упражнения без предметов;  - прыжки через скакалку назад;  - проползание на четвереньках под дугами или в прорезанные в снежных валах туннели;  - игра «Перебежки со снежками»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**ФЕВРАЛЬ**

**1 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **19.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Материалы»  («Р.п.п. по «Радуге» стр.45,  «Гризик.» стр.236,  «Радуга» распечатки стр.182) | Образцы природных и рукотворных материалов, иллюстрации с изображением предметов, сделанных их разных материалов, отдельные предметы. | Закреплять и расширять представления детей о различных материалах посредством работы с классификацией (природные и рукотворные материалы); формировать бережное отношение к природе и уважительное отношение к трудовой деятельности людей. | Рассматривание иллюстраций с изображением предметов, сделанных из разных материалов, отдельные предметы.  Чтение историй о различных вещах, об их изобретении и создании.  Создание коллекции образцов природных и рукотворных материалов. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **29.МАТЕМАТИКА**  «Больше чем…»  («На пороге школы» стр.38) | Счётный материал, карточки с сюжетами математических задач, наборы цифр и геометрических фигур. | Закреплять навыки счёта, умения сравнивать числа, употребляя в речи выражения "больше чем.."  Закреплять знания состава чисел. | Упражнения в составление и решение математических задач.  Д. и. "Составь фигуру", "Я начну вы продолжайте", "Назови соседей", "Рассели цифры в домики". | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **30. МАТЕМАТИКА**  «Больше чем… меньше чем…»  («На пороге школы» стр.38) | Счётный материал, карточки с сюжетами математических задач, наборы цифр и геометрических фигур. | Закреплять навыки счёта, умения сравнивать числа, употребляя в речи выражения "больше чем..", "меньше чем…"  Закреплять знания состава чисел. | Упражнения в составление и решение математических задач.  Д. и. "Составь фигуру", "Я начну вы продолжайте", "Назови соседей", "Рассели цифры в домики". | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **47.48. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Развитие связной речи)**  «Описание»  (Т. И. Гризик стр. 30-32) | Предметные картинки, игрушки, предметы одежды, растения. | Закреплять полученные детьми сведения и навыки построения высказываний и описаний. | Составление описательных рассказов по теме"Моя любимая игрушка", "Необычное в обычном", "Мой любимый цветок", "Моё любимое животное".  Р. и. "Узнай по описанию", "Помоги прохожему" | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **49. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Знакомство с художественной литературой)**  «Н. Носов «На горке»  (О. С. Ушакова стр.123) | Сюжетная картинка «Зимние забавы», иллюстрации к рассказу «На горке». | Развивать умения понимать характер героев художественного произведения, усваивать последовательность развития сюжета, обогащать речь фразелогизмами, учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний. | Беседа о зимних забавах.  Отгадывание загадок.  Чтение рассказа и беседа по содержанию.  Рассматривание иллюстраций по сюжету рассказа.  Пересказ рассказа с опорой на картинки. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **22. РИСОВАНИЕ**  «Дымковская игрушка»  («Грибовская» стр.86,  «Никитина» стр.45,  «Колдина» стр.45) | Гуашь, кисточки, дымковские глиняные игрушки. | Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и её росписи. Воспитывать любовь к народному творчеству. | Внести на «полочку красоты» дымковские глиняные игрушки.  Лепка из глины игрушек.  Внести для рассматривания альбом «Дымковская роспись».  Выставка готовых работ.  Рассказ педагога о дымковской росписи. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **20.КОНСТРУИРОВАНИЕ**  «Здания (по чертежу)»  («Р.п.п. по «Радуге» стр.116) | Строительный материал, чертежи зданий. | Закреплять умение детей строить здания разного назначения. | Беседа о запомнившихся во время поездок зданиях.  Рассматривание иллюстраций с изображением различных зданий, фотографий старинных архитектурных сооружений. | Х-Э  С-К  П.  Ф  Р |
| **62. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.20, 21, №2.2) | Мячи по количеству детей, гимнастическая скамейка, модуль высотой 20 см, гимнастическая стенка. | Обучать броску малого мяча о стену одной рукой, ловля двумя руками. Закреплять ходьбу по гимнастической скамейке на носках, на середине перепрыгнуть модуль высотой 20 см. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке разноимённым способом. | - построение в шеренгу, выполнение команд «Равняйсь», «Смирно», «Вольно»; расчёт на 1-й, 2-й; перестроение в две шеренги, в колонну, врассыпную;  - ходьба в колонне с малым мячом в руке; высоко поднимая колени, мяч перекладывая в другую руку под коленом; широким шагом, мяч переложить за ногой; перекрёстная ходьба, на сигнал – остановка, отбить мяч о пол одной рукой, поймать двумя;  - бег в колонне с мячом в руке, по сигналу – переложить мяч в другую руку над головой; боковым галопом; спиной вперёд; бег с изменением темпа;  - общеразвивающие упражнения с мячом;  - фронтально бросок малого мяча о стену одной рукой, ловля двумя руками;  - поточно ходьба по гимнастической скамейке на носках, на середине перепрыгнуть модуль высотой 20 см;  - поточно лазанье по гимнастической стенке разноимённым способом;  - под.игра с/п «Большая черепаха». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **63. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.20, 21, №3.1) | 2 гимнастические скамейки, мячи на подгруппу детей, гимнастические палки по количеству детей, наклонная доска. | Совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, руки на поясе, на середине присесть, повернуться кругом, встать, продолжить идти спиной вперёд. Упражнять напрыгиванию на гимнастическую скамейку и спрыгивание за линию, начерченную за скамейкой, с поворотом кругом. Закрепить броски малого мяча одной рукой снизу, ловля двумя руками, в парах. | - построение в шеренгу, размыкание и смыкание, повороты на месте, перестроение в колонну, в четыре колонны по звеньям, обратное перестроение, перестроение в две шеренги;  - обычная ходьба в колонне в чередовании с ходьбой по наклонной доске и гимнастической скамейке: на носках, руки вверх; перекрёстной; боком приставным шагом, захватывая край скамейки пальцами ног;  - лёгкий бег в колонне; бег по гимнастической скамейке; с ноги на ногу по ориентирам; подскоками; с остановкой на сигнал; с изменением направления на сигнал;  - общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой;  - подгруппой поточно ходьба по гимнастической скамейке, руки на поясе, на середине присесть, повернуться кругом, встать, продолжить идти спиной вперёд;  - подгруппой поточно напрыгивание на гимнастическую скамейку и спрыгивание за линию, начерченную за скамейкой, с поворотом кругом;  - фронтально броски малого мяча одной рукой снизу, ловля двумя руками, в парах;  - под.игра «с/п Озорные гномы». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **64. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.164, №39) | Скакалки, шнур, 4 мяча, заготовить снежки и разложить их кучками по разным сторонам площадки, поставить параллельно 4 скамейки широкой частью вниз. | Продолжать учить прыгать через короткую скакалку. Упражнять в метании в движущуюся цель. | - ходьба с чёткими поворотами;  - различный бег;  - перестроение в круг;  - общеразвивающие упражнения;  - метание снежков в движущуюся цель;  - прыжки через скакалку вперёд и назад;  - игра-эстафета «Пройди под шнуром»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**2 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **20.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Зависимость деятельности людей от природных условий»  (Т. И. Гризик стр.238,  «Радуга» распечатки стр.183,  «Р.п.п.по «Радуге» стр.46) | Картинки и иллюстрации отображающие труд людей в разное время года. | Показать на примере разнообразной деятельности людей зависимость человека от природы; формировать любовь и интерес к родному краю, своей Родине, уважение к труду людей. | Рассказы детей из личного опыта о деятельности людей в нашем городе.  Внести наглядный материал о родном городе.  Работа с картой.  Рассказ педагога об интересных районах на территории России с ярким проявлением зависимости деятельности человека от природных условий и богатств. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **31.МАТЕМАТИКА**  «Число, больше чем… на»  («На пороге школы» стр. 38) | Карточки со знаками +, -, с цифрами, счётный материал. | Совершенствовать навыки счёта. Закреплять знания состава чисел. Добиваться полного, развёрнутого ответа - обоснования своих действий (Чтобы найти число больше 5 на 2, нужно к 5 прибавить 2) | Составление математических историй на увеличение и уменьшение.  Игры и упражнения на совершенствование навыков счёта; "Мяч бросай, счёт продолжай", "Назови соседей".  Игры на закрепление состава чисел; "Засели в домики". | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **32. МАТЕМАТИКА**  «Число, меньше чем… на..»  («На пороге школы» стр. 38) | Карточки со знаками +, -, с цифрами, счётный материал, раздаточный материал. | Совершенствовать навыки счёта. Закреплять знания состава чисел. Добиваться полного, развёрнутого ответа - обоснования своих действий (Чтобы найти число меньше 5 на 2, нужно от 5 отнять 2) | Составление математических историй на увеличение и уменьшение.  Игры и упражнения на совершенствование навыков счёта; "Мяч бросай, счёт продолжай", "Назови соседей".  Игры на закрепление состава чисел; "Засели в домики". | П  С-К  Ф  Р  Х-Э |
| **50. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Развитие речи)**  «Повествование»  (Т.И. Гризик стр. 32) | Книжки со сказками и рассказами Н. Носова, В. Драгунского хорошо знакомые детям. | Познакомить детей с главной темой и структурой повествования монологов. | Чтение повести Н.Носова «Приключение Незнайки».  Рассказ педагога о главной теме повествования и последовательности.  Разбор сказки «Курочка Ряба» всем вместе.  Самостоятельный разбор сказок: «Репка», «Колобок»; произведений Н.Носова «Живая шляпа», Д. Драгунского «Заколдованная буква».  Игра «Что сначала, что потом». | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **51. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Развитие речи)**  «Повествование»  (Т. И. Гризик стр. 34) | Сказка В. Сутеева "Палочка- выручалочка". | Раскрыть детям значение и роль начала в повествовании. Упражнять детей в умении определять главную тему повествования. | Закрепление секретов составления повествовательных текстов.  Игра «Догадайся, что за сказка».  Чтение сказки В.Сутеева «Палочка – выручалочка».  Разбор знакомых сказок и рассказов (главная тема, главные герои, ключевой момент). | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **52. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Знакомство с художественной литературой)**  «И.Крылов «Стрекоза и муравей»  (О. С. Ушакова стр148) | Портрет И.Крылова, иллюстрации к басне, сюжетные картинки по теме «Труд людей в разное время года». | Познакомить с жанровыми особенностями басни, подводить к пониманию к аллегории басни, раскрыть значение пословиц о труде, показать связь значения пословицы с определённой ситуацией. | Беседа о труде людей в разное время года.  Рассказ воспитателя о баснописце И Крылове, его творчестве.  Чтение басни и беседа по содержанию.  Рассматривание иллюстраций к басне.  Работа с пословицами. | Р  П  Х-Э  С-К  Ф |
| **23.РИСОВАНИЕ**  «Хохломская роспись»  («Р.п.п по «Радуге» стр.101,  «Грибовская» стр.106,  «Дошк.пед.» №6-2007 стр.28,  «Колдина» стр.14) | Гуашь, кисточки, бумага, предметы с хохломской росписью. | Расширять представления детей о хохломском промысле и его особенностях. Учить составлять узор в соответствии с формой основы.  Учить подбирать краски, подходящие к цвету фона. Упражнять в рисовании элементов хохломской росписи. Развивать художественный вкус. | Выставка предметов с хохломской росписью и их изображений.  Размещение в изо-уголке алгоритмов поэтапного рисования хохломской росписи, шаблоны, открытки, предметы быта для упражнения в прорисовывании завитков, листочков, ягод.  Рассказ педагога о хохломской росписи.  Выставка готовых работ. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **21.ЛЕПКА**  «Чудо – Хохлома»  («Давыдова» стр.82) | Пластилин, основа для пластилинографии, стеки. | Воспитывать интерес и продолжать знакомить детей с народными промыслами. Учить оформлять объёмную плоскость элементами узора хохломской росписи. Закрепить знания детей о цветовой гамме и элементах хохломской росписи. Развивать глазомер, мелкую моторику рук. | Выставка изделий хохломских мастеров.  Открытие ярмарки посуды, украшенной хохломской росписью.  Рассказ педагога о появлении хохломской росписи.  Чтение стихотворений о хохломском узоре.  Рассматривание элементов узора. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **65. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.20, 21, №3.2) | 2 гимнастические скамейки, сетка, мячи по количеству детей. | Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, перешагивая предметы. Закреплять перебрасывание мяча в парах через сетку способами: от груди, от головы, из-за головы. Упражнять в метание в вертикальную цель из исходного положения стоя на коленях с расстояния 4-5 м способом от плеча правой и левой рукой. | - построение в звенья по ориентирам, перестроение в колонну, повороты на месте, расчёт по порядку, перестроение в 2 колонны;  - ходьба в колонне с различными положениями рук; ходьба в колонне, по сигналу – ходьба в шеренге скрестным шагом боком «сиртаки», руки на плечи друг другу; ходьба в упоре лёжа, боком приставным шагом;  - бег в колонне противоходом; по диагонали зала; бег двумя колоннами; расхождением встречных колонн; в колонне со сменой направляющего по сигналу;  - общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке;  - поточно ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, перешагивая предметы;  - фронтально перебрасывание мяча в парах через сетку способами: от груди, от головы, из-за головы;  - фронтально в метание в вертикальную цель из исходного положения стоя на коленях с расстояния 4-5 м способом от плеча правой и левой рукой;  - под.игры: в/п «Удочка», м/п «Эхо». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **66. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.22, 23, №4.1) | Мяч. | Совершенствовать у детей быстроту реакции, внимание, ловкость. | - под.игры: в/п «День, ночь, огонь, вода», с/п «Озорные гномы», «Передай – садись», «Большая черепаха, м/п «У кого мяч?»;  - строевое упражнение «Поменяемся местами». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **67. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.166, №42) | Палки на всех детей, обручи, 4 гимнастические скамейки поставить широкой частью вниз по сторонам площадки, 4 мишени и по 10 снежков на каждого ребёнка. | Упражнять в слитном выполнении замаха и броска при метении в вертикальную цель, в ходьбе по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком. | - ходьба с носка с чёткими поворотами на углах;  - перестроение 4 колонны;  - общеразвивающие упражнения с палкой;  - метание снежков в вертикальную цель;  - ходьба по узким рейкам гимнастической скамейки;  - различный бег;  - игра «Спортивные лошадки»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**3 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **21.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Скажи мне, что ты ешь, и я скажу, кто ты»  («Р.п.п.по «Радуге» стр.47,  «Гризик» стр.239,  «Радуга» распечатки стр.184) | Картинки с изображением различных животных, три листа цветной бумаги (красный, зелёный, поделенный пополам на зелёный и красный) | Подвести детей к осознанию основного взаимоотношения между живыми организмами – пищевого, через введение определённой классификации: хищные, травоядные, всеядные. | Работа с панно «Природа Земли».  Внести набор картинок с изображением различных животных.  Внести на полочку «умных книг» книги о животных.  Игровое упражнение «Скажи, что ты ешь, и я скажу, кто ты».  Беседа «Мы их знаем».  Рассказ педагога о питании некоторых животных. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **33, 34. МАТЕМАТИКА**  «Задачи с вопросом "Сколько стало?"  («На пороге школы» стр. 35) | Карточки со знаками +, -, с цифрами, счётный материал, карточки с сюжетами математических задач. | Закреплять умения и навыки составления задач, записывая их математическим выражением. Совершенствовать навыки счёта.  Закреплять знания состава чисел. | Составление математических историй на увеличение и уменьшение.  Игры и упражнения на совершенствование навыков счёта.  Решение задач в стихах. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **53. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Развитие связной речи)**  «Повествование»  (Т. И. Гризик стр. 36) | Книги с иллюстрациями. | Раскрыть детям значение и роль средней части повествования.  Закреплять умения детей определять границы начала повествования и его главную тему. | Внести набор картинок с изображением сказочных героев.  Работа с картинками: восстановить название, пересказать начало, сравнить с оригиналом.  Работа с книгами из серии «Расскажи сказку».  Работа с иллюстрациями к произведениям.  Самостоятельное прочтение книг. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **54. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Развитие связной речи)**  «Повествование»  (Т. И. Гризик стр. 37) | Книги с иллюстрациями, картинки по сюжетам знакомых сказок. | Показать детям значение и роль концовки произведения. Закреплять умения детей определять границы структурных частей повествования, определять его главную тему. | На примере знакомых сказок (рассказов) закрепить умение определять границы структурных частей повествования, определять его главную тему.  Чтение различных художественных произведений.  Работа с картинками с фабульным развитием действия (или рассказы в картинках). | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **55. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Знакомство с художественной литературой)**  «Д. Родари «Большая морковка»  (О. С. Ушакова стр.118) | Иллюстрации к сказкам «Большая морковка» и «Репка» | Учить чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, идеях двух сказок. | Чтение сказки «Большая морковка» по частям, беседа по содержанию, анализ сюжета и построение сказки, сравнение сказки «Большая морковка» и «Репка». | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **24.РИСОВАНИЕ**  «Апельсины для Чебурашки»  («На пороге школы» стр.125,  «Доронова «Худ.тв» стр.205,  «Р.п.п.по «Радуге» стр.93) | Гуашь, кисточки, бумага, палитры, муляжи фруктов. | Продолжать учить детей смешивать жёлтую краску с небольшим количеством красной для получения оранжевого цвета. Используя игровые методы обучения, добиваться выразительной передачи формы, строения, цвета тех фруктов, которые будут изображать дети. | Внести для рассматривания муляжи или настоящие апельсины.  Дидактическая игра «Радуга» (Д/в №6-97г. стр.28).  Творческая игра «Магазин фруктов». | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **22.КОНСТРУИРОВАНИЕ**  «Заяц и волк»  («Р.п.п. по «Радуге» стр. 46) | Цветная бумага, ножницы, клей, готовые игрушки из цилиндров. | Упражнять в разрезание бумаги по линиям и разметкам, склеивание бумаги кольцами. | Рассматривание готовых фигурок животных их конусов и цилиндров. Отгадывание загадок.  Беседа о безопасном обращение с ножницами.  Обсуждение последовательности выполнения работы.  Д. и. "Кто что ест"  П. и. "Ну погоди", "Хищники и травоядные". | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **68. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.22, 23, №4.2) | 2 гимнастические скамейки, модули, маты, обруч, мячи по количеству детей. | Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, высоко поднимая колени, руки в стороны; в чередовании с прыжком на двух ногах через модули высотой 20 см; напрыгивание на горку матов,4-5 шт., спрыгивание в обруч; прыжках на двух ногах через гимнастическую скамейку, опираясь на руки, продвигаясь вперёд; беге на четвереньках по матам, возвратиться ползанием из и.п. сед в упоре сзади – «гусеница»; ведение мяча в прямом направлении до ориентира правой, после ориентира – левой, расстояние 6м; бросок малого мяча о стену одной рукой от плеча, ловля двумя руками после отскока от пола, расстояние 2-2,5 м. | - построение в шеренгу; повороты на месте; перестроение в колонну, в две колонны по звеньям; обратное перестроение;  - обычная ходьба в колонне в чередовании: с ходьбой на носках по гимнастической скамейке; с ходьбой по гимнастической скамейке боком приставным шагом, захватывая пальцами край скамейки, руки на поясе;  - бег в колонне с заданиями;  - общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке;  - ходьба по гимнастической скамейке, высоко поднимая колени, руки в стороны; в чередовании с прыжком на двух ногах через модули высотой 20 см;  - напрыгивание на горку матов,4-5 шт., спрыгивание в обруч;  - прыжки на двух ногах через гимнастическую скамейку, опираясь на руки, продвигаясь вперёд;  - бег на четвереньках по матам, возвратиться ползанием из и.п. сед в упоре сзади – «гусеница»;  - ведение мяча в прямом направлении до ориентира правой, после ориентира – левой, расстояние 6м;  - бросок малого мяча о стену одной рукой от плеча, ловля двумя руками после отскока от пола, расстояние 2-2,5 м;  - под.игры: в/п «Чьё звено быстрее соберётся», м/п «Ловкие пальцы». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **69. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.22, 23, №1.1) | Скакалки на подгруппу детей, мячи по количеству детей, баскетбольное кольцо | Обучать прыжкам с ноги на ногу через короткую скакалку с продвижением вперёд; на месте. Совершенствовать ведение мяча в прямом направлении (3 м), бросок в баскетбольное кольцо двумя руками от головы с расстояния 1,5 м. Упражнять в ползание на четвереньках с прямыми ногами – «верблюд»; в упоре присев поочередно переставляя сначала руки, потом ноги – «лягушка». | - построение в шеренгу; расчёт по порядку; расчёт на 1-4-й; перестроение в колонну; перестроение в 4 колонны по звеньям, в три колонны;  - ходьба в колонне перекрёстная; с различными положениями рук; спиной вперёд; на четвереньках; ходьба двумя колоннами, расхождением встречных колонн;  - бег в колонне, «змейкой» огибая предметы; перешагивая предметы; по диагонали зала; со сменой направляющего по сигналу; противоходом;  - общеразвивающие упражнения с мячом;  - подгруппой фронтально прыжки с ноги на ногу через короткую скакалку с продвижением вперёд; на месте;  - подгруппой поточно ведение мяча в прямом направлении (3 м), бросок в баскетбольное кольцо двумя руками от головы с расстояния 1,5 м;  - поточно ползание на четвереньках с прямыми ногами – «верблюд»; в упоре присев поочередно переставляя сначала руки, потом ноги – «лягушка»;  - под.игры: с/п «Дракон», м/п «Найди и промолчи». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **70. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.167, №43) | Палки и скакалки на всех детей, 4 мишени, по 10 снежков на каждого ребёнка. | Упражнять в прыжках через короткую скакалку со сменой ног, в быстром переходе от замаха к броску в вертикальную цель. | - ходьба с чёткими поворотами на углах;  - общеразвивающие упражнения с палками;  - различный бег;  - метание снежков в цель;  - прыжки через скакалку со сменой ног;  - игра-эстафета «Пройди под шнуром»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
|  |  |  |  |  |

**4 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **22.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Взаимосвязи в природе»  («Р.п.п. по «Радуге» стр.48,  «Гризик» стр.24,  «Радуга» распечатки стр.187) | Сказка В. Бианки "Сова", предметные картинки с изображением совы, шмели, клевера, мышки, коровы. | Показать, что в природе существуют тесные взаимосвязи; формировать чувство уважения к представителям природы. | Чтение сказки В.Бианки «Сова».  Внести предметные картинки с изображением совы, мышки, шмеля, коровы.  Создание цепочек зависимостей в природе.  Рассказы – беседы о различных животных.  Внести энциклопедию о животных. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **35.МАТЕМАТИКА**  «Изменение количества»  («На пороге школы» стр.34) | Карточки с цифрами и знаками, счётный материал. | Учить детей понимать вопросы больше, меньше; увеличилось количество или уменьшилось. | Составление математических историй на увеличение и уменьшение.  Игры и упражнения на совершенствование навыков счёта.  Решение задач в стихах. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **36. МАТЕМАТИКА**  «Треугольники»  («На пороге школы» стр. 30, «Математика в движении» стр. 84) | Треугольники различных размеров, счётные палочки, наборы цифр и знаков. | Закрепить знания какая фигура называется треугольником, что называется вершиной, стороной, углом треугольника. | Рассматривание различных треугольников, нахождение между ними сходства и различия.  Построение треугольников с помощью счётных палочек.  Д. и. "Я начну, вы продолжайте", "Рассели по домикам". | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **56. 57. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Развитие связной речи)**  «Повествование»  (Т. И. Гризик стр. 38) | Предметные, сюжетные картинки, картинки с развивающимся действиями. | Закрепить представления детей о структурных частях повествования. Упражнять детей в самостоятельном составлении повествовательных монологов. | Упражнения в составление рассказов на заданную тему используя сюжетные картинки и картинки с развивающимися действиями.  Составление описательных рассказов о предмете. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **58.ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Знакомство с художественной литературой)**  «Д. Мамин- Сибиряк «Сказка про храброго зайца»  (О. С, Ушакова стр. 144) | Книга со сказкой, портрет писателя, иллюстрации по сказке. | Формировать умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной формы,  Закреплять знания об особенностях разных литературных жанрах, формировать умения подбирать сравнения, синонимы, антонимы. | Беседа о жанровых особенностях сказки, рассказа, басни.  Чтение сказки и беседа по содержанию.  Анализ фразеологизмов.  Р. и. «Скажи по-другому», «Скажи наоборот». | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **25.РИСОВАНИЕ**  «Заячья семья»  («На пороге школы» стр.135,  «Доронова «Худ.тв.» стр.217,  «Р.п.п. по «Радуге» стр.59) | Квадратные листы тонированной бумаги, картинки и иллюстрации с изображением зайцев. | Учить детей договариваться, в какое время года будут происходить события, совместно изображаемые двумя детьми. Учить рисовать зайцев, добиваясь правильной передачи формы, строения и окраски, выразительности образа. | Чтение познавательных рассказов о зайцах.  Игры с игрушками – зайчатами.  Подвижная игра «Бездомный заяц».  Рассказ педагога о скульптурах разного вида. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **23.ЛЕПКА**  «Утица крылатка»  («На пороге школы» стр. 127) | Дымковская глиняная игрушка, пластилин, стеки. | Воспитывать интерес к народной игрушке, учить видеть выразительность её форм, учить лепить утку с утятами. Побуждать самостоятельно выбирать способы лепки и украшения изделия. | Чтение художественной и научной литературы.  Беседа о народных игрушках.  Рассматривание готовых изделий.  Выставка готовых работ. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **71. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.22, 23, №1.2) | Канат, 2 гимнастические скамейки. | Обучать лазанью по канату удобным способом. Совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке на носках, на середине подпрыгнуть вверх, продолжить ходьбу. Упражнять в ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягивая себя руками. | - построение в шеренгу; расчёт на 1-й, 2-й; перестроение в две шеренги; повороты на месте; перестроение в колонну, в две колонны;  - ходьба в колонне с ритмичными хлопками под левую ногу; на носках, руки вверх; на наружных сводах стоп, руки за спиной; высоко поднимая колени, руки в стороны; в полуприседе, руки на бедрах;  - бег в колонне с заданиями на разные сигналы;  - общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке;  - поточно лазанье по канату удобным способом;  - поточно ходьба по гимнастической скамейке на носках, на середине подпрыгнуть вверх, продолжить ходьбу;  - поточно ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягивая себя руками;  - под.игры: с/п «Дракон», м/п «Найди и промолчи». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **72. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.22, 23, №2.1) | Мячи по количеству детей, модули, гимнастическая стенка, гимнастическая скамейка, наклонная доска. | Обучать подбрасыванию вверх и ловле малого мяча одной рукой. Упражнять в прыжках на двух ногах правым и левым боком через модули высотой 20 см, расставленные на расстоянии 40 см друг от друга; лазанье по гимнастической стенке до верха разноимённым способом, спуск не пропуская реек. | - построение в круг; расчёт на 1-й, 2-й, перестроение в два круга; в две колонны; в одну колонну; в три шеренги уступом;  - ходьба в колонне с малым мячом в руке: наклонной доске; гимнастической скамейке; мелким и широким шагом; спиной вперёд; по сигналу перекладывая мяч в другую руку за спиной, над головой;  - бег в колонне с малым мячом в руке с заданиями на сигнал;  - общеразвивающие упражнения с малым мячом;  - фронтально подбрасывание вверх и ловля малого мяча одной рукой;  - подгруппой поточно прыжки на двух ногах правым и левым боком через модули высотой 20 см, расставленные на расстоянии 40 см друг от друга;  - подгруппой поточно лазанье по гимнастической стенке до верха разноимённым способом, спуск не пропуская реек;  - под.игры: с/п «Сбей грушу», м/п «Запомни и повтори». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **73. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.169, №46) | Мячи на всех детей, 4 мишени, по 10 снежков на каждого ребёнка, мешочки, 4 гимнастические скамейки поставить широкой частью вниз по краям площадки. | Учить попадать в вертикальную цель на расстоянии 3 м. Упражнять в ходьбе прямо и боком по узкой рейке гимнастической скамейке с мешочком на голове. | - ходьба с чёткими поворотами на углах;  - различный бег;  - общеразвивающие упражнения с мячом;  - метание снежков в цель;  - ходьба широким шагом по узким рейкам гимнастических скамеек с мешочками на голове;  - игра «Космонавты»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**МАРТ**  
**1 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **23.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Пищевые цепочки»  («Р.п.п.по «Радуге» стр.49,  «Гризик» стр. 245,  «Радуга» распечатки стр.188) | Набор картинок с изображением животных и растений (трава, дерево, заяц, лиса, колоски, мышка, кошка, сова, ёж, хорёк). | Познакомить детей цепями питания, как закономерным природным процессом. | Работа с пособием «Познаю мир» Т.И Гризик.  Игры на классификацию: хищники, травоядные, всеядные.  Чтение произведения С.Маршака «Сказка об умном мышонке».  Д. и. "Кто что ест". | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **37.МАТЕМАТИКА**  «Четырёхугольники»  («На пороге школы» стр. 30, «Математика в движении» стр. 88) | Раздаточный материал, геометрические фигуры, счётные палочки. | Закреплять названия геометрических фигур.  Совершенствовать умения классифицировать фигуры по разным признакам.  Отрабатывать навыки счёта, умение решать задачи, закреплять знания состава чисел. | Д. и. «Какой по счёту наш этаж?»,  «Считай дальше», «Назови соседей», «Где больше», "Разложи фигуры",  Упражнения в составление и записи математических историй.  Игры и упражнения на составление треугольников и четырёх угольников из более мелких деталей. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **38. МАТЕМАТИКА**  «Объёмные фигуры»  («На пороге школы» стр. 31, «Математика в движении» стр.93) | Плоские и объёмные геометрические фигуры. | Дать представление об объёмных геометрических фигурах, учить правильно называть объёмные фигуры.  Совершенствовать навыки счёта. | Д. и. «Считай дальше», «Назови соседей», «Где больше», "Разложи фигуры", "Назови фигуру".  Упражнения в составление и записи математических историй. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **59. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Развитие связной речи)**  «Комбинированные монологи»  (Т. И. Гризик стр. 40) | В.Бианки "Как муравьишка домой спешил". | Показать детям значение и роль комбинированных монологов в нашей речи. Упражнять детей в вычленение описаний и повествований из больших текстов. | Вспомнить знакомые детям произведения.  Чтение В. Бианки "Как муравьишка домой спешил".  Объяснение воспитателя.  Разбор знакомых произведений, выделение в них повествования и описания. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **60. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Развитие связной речи)**  «Комбинированные монологи»  (Т. И. Гризик стр. 40) | Царевна -лягушка (сказка). | Объяснить последовательность составления комбинированных рассказов. Упражнять в составлении планов знакомых произведений. | Разбор сказки "Царевна- лягушка".  Упражнения в составление планов по знакомым произведениям. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **61.ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Знакомство с художественной литературой)**  «И. Крылов «Ворона и лисица»  (О. С. Ушакова стр.158) | Портрет И. Крылова, иллюстрации к басне. | Закреплять знания о жанровых особенностях басни, учить понимать аллегорию, её обобщённое значение, выделять мораль. | Беседа о жанровых особенностях басни.  Чтение басни и беседа по её содержанию.  Рассматривание иллюстраций. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **26.РИСОВАНИЕ**  «По мотивам русской народной сказки "Колобок"»  («На пороге школы» стр.139) | Краски, листы бумаги, иллюстрации к сказке "Колобок. | Учить детей, рисующих одну общую картину изображать на обоих рисунках один общий предмет. Учить выразительно передавать образ Колобка и образы животных. | Чтение сказки, придумывание продолжения сказки.  Рассматривание иллюстраций к сказке.  Обсуждение этапов работы.  Выставка готовых работ. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **24.КОНСТРУИРОВАНИЕ**  «Жуки из грецких орехов»  («Гирндт» стр.19) | Пластилин, скорлупки грецких орехов. | Учить детей создавать поделки из природного материала, уметь замечать вокруг себя удивительные «природные сокровища». Пробудить интерес к творческому конструированию. | Рассматривание иллюстраций, открыток, картинок, на которых изображены божьи коровки.  Разучивание потешки. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **74. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.24, 25, №2.2) | Скакалку на подгруппу детей, канат, мячи и короткие шнуры по количеству детей, верёвка. | Обучать прыжкам через короткую скакалку на двух ногах на месте. Закреплять лазанье по канату удобным способом; подбрасывание малого мяча вверх одной рукой, ловля другой. | - построение в шеренгу; выполнение команд «Равняйсь», «Смирно», «Вольно»; размыкание, смыкание; повороты на месте; перестроение в колонну, в две колонны;  - ходьба в колонне по полосе препятствий;  - бег в колонне с изменением темпа; боковой галоп; спиной вперёд; противоходом; бег с подкатыванием под верёвку, натянутую на высоте 40 см от пола;  - общеразвивающие упражнения с коротким шнуром;  - подгруппой фронтально прыжки через короткую скакалку на двух ногах на месте;  - подгруппой поточно лазанье по канату удобным способом;  - фронтально подбрасывание малого мяча вверх одной рукой, ловля другой;  - под.игра в/п «Успей перебежать». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **75. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.24, 25, №3.1) | Гимнастическая скамейка, шайбы, набивные мешочки, гимнастические палки по количеству детей | Обучать ходьбе по перевёрнутой гимнастической скамейке прямо и боком с различными положениями рук. Совершенствовать прыжки на одной ноге с продвижением вперёд, толкая перед собой шайбу, «змейкой» огибая предметы. Упражнять в метание набивного мешочка в вертикальную цель правой и левой рукой способом от плеча из исходных положений: сидя, стоя на коленях, расстояние 4-5 м. | - построение в круг; перестроение в шеренгу, в колонну, в три колонны; размыкание, смыкание;  - ходьба в колонне перекрёстная; гимнастическим шагом; скрестным шагом боком; ходьба двумя колоннами; расхождением встречных колонн;  - бег в колонне в чередовании с ходьбой врассыпную; бегом парами; тройками; подскоками;  - общеразвивающие упражнения с гимнастическими палками;  - подгруппой поточно ходьба по перевёрнутой гимнастической скамейке прямо и боком с различными положениями рук;  - поточно прыжки на одной ноге с продвижением вперёд, толкая перед собой шайбу, «змейкой» огибая предметы;  - подгруппой фронтально метание набивного мешочка в вертикальную цель правой и левой рукой способом от плеча из исходных положений: сидя, стоя на коленях, расстояние 4-5 м;  - под.игра в/п «Охотники и утки». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **76. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.170, №47) | Мячи на всех детей, 4 мишени, по 10 снежков на каждого ребёнка, 1 плоский обруч, ленты на полгруппы. | Учить спрыгивать с высоты 50 см в условленное место. Учить попадать в вертикальную цель с далёкого расстояния (5-6 м). | - ходьба с чёткими поворотами на углах;  - различный бег;  - общеразвивающие упражнения с мячом;  - метание снежков;  - спрыгивание с бревна;  - игра «Ловишки с лентами»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**2 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **24.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Отношение между людьми»  («Р.п.п.по «Радуге» стр.50,  «Гризик» стр.246,  «Радуга» распечатки стр.189) | Иллюстрации, фотографии, картинки, связанные с Россией, родным краем, изображением людей разных рас. | Закрепить представление детей о важности особых, внимательных, доброжелательных отношений между близкими людьми в семье, между людьми в стране, между народами на Земле. | Рассматривание альбома «Моя семья».  Рассказы детей из личного опыта о близких людях.  Беседа «Россия – Родина многих народов».  Рассматривание иллюстраций, картинок.  Беседа об отношениях между родными людьми в семье.  Беседа об отношениях между людьми разных государств.  Чтение художественной и познавательной литературы.  Отгадывание загадок. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **39.МАТЕМАТИКА**  «Геометрические фигуры»  («В. П. Новикова» стр. 131) | Наборы геометрических фигур, объёмные геометрические фигуры, карточки с цифрами и знаками. | Закреплять название геометрических фигур, как плоских, так и объёмных.  Совершенствовать навыки счёта, умение решать задачи. Закреплять знания состава чисел. | Упражнения в составление, записи, чтение математических историй.  Д. и. «Танграмм», ««Какой по счёту наш этаж?»,  «Продолжи счёт», «Назови соседей», «Где больше», "Заполни окошечки",  "Разложи фигуры".  Отгадывание загадок про геометрические фигуры. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **40.МАТЕМАТИКА**  «Прямая линия»  («На пороге школы» стр. 29, «Математика в движении» стр.70) | Линейки, ленты, верёвочки. | Познакомить с прямой линией, линейкой. Тренировать детей работать с линейкой. Учить видеть в окружающем мире линии, которые можно считать прямыми. | Д. и. "Найди линию".  Упражнение в начертании прямых линий с помощью линейки.  Игры и упражнения на закрепление порядкового счёта, знания состава чисел. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **62. 63. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Развитие связной речи)**  «Комбинированные монологи»  (Т. И. Гризик стр. 41) | Книги со знакомыми сказками и рассказами, сюжетные и предметные картинки. | Упражнять в составлении планов к монологам.  Упражнять детей в составлении самостоятельных связных высказываний. | Упражнение в составлении планов к литературным произведениям, к рассказам в картинках, к собственным текстам.  Упражнение в составлении связных высказываний разного типа: описательных или повествовательных, комбинированных.  Игровые упражнения: «Составь рассказ по сюжетной картинке», «Составь текст по теме…», «Составь текст по плану». | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **64. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Знакомство с художественной литературой)**  «Е. Пермяк «Самое страшное»  (О. С. Ушакова стр. 134) | Книга с рассказом | Учить пересказывать текст, формировать умение понимать переносное значение фразеологизмов | Чтение рассказа и беседа по содержанию.  Р. и. «Скажи наоборот», «Скажи по-другому». | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **27.РИСОВАНИЕ**  «Моя семья»  («Колдина» стр.71) | Альбом с фотографиями членов семьи. Простые карандаши, фломастеры, альбомные листы бумаги. | Исследовать межличностные отношения ребёнка в семье, психическое состояние ребёнка во время рисования, выявить наиболее значимого для ребёнка члена семьи, определить внутрисемейные контакты. Закреплять навыки детей в изображении фигур людей. Развивать способность детей передавать эмоциональное состояние изображаемого человека. | Рассматривание альбома с фотографиями членов семьи.  Фото - выставка «Наши семьи».  Упражнение в изо-уголке в рисование фигуры человека.  Рассказы детей из личного опыта «Моя семья». | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **25.ЛЕПКА**  «Чудо- цветы»  (И. А. Лыкова стр. 158) | Картонные квадратики 10\*10, пластилин, стеки, предметы декоративно- прикладного искусства. | Учить создавать декоративные цветы пластическими средствами. Познакомит с техникой рельефной лепки. | Беседа о цветах, особенностях внешнего вида, местах произрастания.  Рассматривание предметов декоративно- прикладного искусства, выполненных из разных материалов.  Чтение познавательной литературы.  Обсуждение этапов работы.  Выставка готовых изделий. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **77. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.24, 25, №3.2) | Мячи и скакалки по количеству детей, бревно. | Обучать ведению мяча «змейкой», огибая предметы, расставленные на расстоянии 1 м друг от друга. Упражнять в ползание из исходного положения сед в упоре сзади, поочерёдно сгибая ноги, переставлять руки – «гусеница»; в упоре лёжа – «крокодилы».  Закреплять ходьбу по наклонному и горизонтальному бревну прямо и боком с различными положениями рук, высота 50 см; прыжки с ноги на ногу через короткую скакалку с продвижением вперёд, на двух ногах, расстояние 5-6 м. | - построение в шеренгу, размыкание и смыкание, расчёт по порядку, перестроение в колонну, две колонны;  - ходьба в колонне : на носках, мяч вверх; на наружных сводах стоп, мяч за голову; отбивание мяча об пол одной рукой, ловля двумя руками; подбрасывание вверх и ловля двумя руками;  - бег в колонне с мячом в руках, выполняя задание на сигнал; бег со сменой направляющего последний обегает всех и встаёт первым);  - общеразвивающие упражнения с мячом;  - поточно ведение мяча «змейкой», огибая предметы, расставленные на расстоянии 1 м друг от друга;  - поточно ползание из исходного положения сед в упоре сзади, поочерёдно сгибая ноги, переставлять руки – «гусеница»; в упоре лёжа – «крокодилы»;  - поточно ходьба по наклонному и горизонтальному бревну прямо и боком с различными положениями рук, высота 50 см;  - фронтально прыжки с ноги на ногу через короткую скакалку с продвижением вперёд, на двух ногах, расстояние 5-6 м;  - под.игра в/п «Ловкие ребята». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **78. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.24, 25, №4.1) | Мячи. | Совершенствовать быстроту, ловкость и умение ориентироваться. | - под.игры: в/п «Охотники и утки», с/п «Забей гол в ворота», «Передай мяч», «Слушай – танцуй», м/п «Запрещённое движение», «Ловкие пальцы». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **79. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.172, №49) | Гимнастические палки и мешочки, 4 гимнастические скамейки поставить параллельно одной стороне площадки, перед каждой скамейкой положить по плоскому обручу. | Учить ходьбе по гимнастической скамейке с хлопками под прямыми ногами. Учить продвигаться вперёд прыжками с ноги на ногу. | - ходьба с носка с чёткими поворотами на углах;  - перестроение в 3 колонны;  - общеразвивающие упражнения с палками;  - различный бег;  - ходьба по гимнастической скамейке с хлопками под прямыми ногами;  - прыжки с ноги на ногу с продвижением вперёд;  - игра «Парашютисты»  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**3 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **25.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Как животные спасаются от врагов»  («Р.п.п.по «Радуге» стр.52,  «Гризик» стр.252,  «Радуга» распечатки стр.193) | Картинки с изображением животных | На основе представлений детей о жизни разных животных показать защитные приспособления для спасения от врагов. | Внести на полочку «умных книг» книги о животных.  Рассматривание картинок с изображением животных.  Беседа «Мы их знаем» (животные).  Чтение произведения Г.Скребицкого «Белая шубка».  Рисование и лепка различных животных. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **41.МАТЕМАТИКА**  «Луч»  («На пороге школы» стр. 29, «Математика в движении» стр. 75) | Линейки, полосы бумаги, ленты, нитки, карточки с цифрами, раздаточный материал. | Продолжить знакомить детей с лучом, сформировать понятие, что луч имеет направление и бесконечен. Учить пользоваться линейкой, измерять длину отрезков.  Закреплять знания состава чисел, совершенствовать навыки счёта. | Беседа "Какие линии ты знаешь"  Упражнение в измерении прямых линий.  Отгадывание загадок.  Беседа "Что такое луч"  Упражнение на закрепление состава чисел, навыков счёта. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **42.МАТЕМАТИКА**  «Отрезок»  («На пороге школы» стр. 30, «Математика в движении» стр. 75) | Линейки, полосы бумаги, нитки, ленты, верёвочки разной длины, раздаточный материал. | Продолжать знакомить с лучом, отрезком. Учить различать и находить в окружающем мире луч и отрезок. Закреплять умения пользоваться линейкой. | Беседа: "Что такое луч, что такое отрезок".  Д. и. "Найди луч, найди отрезок"  Отгадывание загадок.  Рисование лучей и отрезков.  Упражнения в измерении длины. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **65. 66. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Развитие связной речи)**  «Комбинированные монологи»  (Т. И. Гризик стр. 41) | Книги со знакомыми сказками и рассказами, сюжетные и предметные картинки. | Упражнять в составлении планов к монологам.  Упражнять детей в составлении самостоятельных связных высказываний. | Упражнение в составлении планов к литературным произведениям, к рассказам в картинках, к собственным текстам.  Упражнение в составлении связных высказываний разного типа: описательных или повествовательных, комбинированных.  Игровые упражнения: «Составь рассказ по сюжетной картинке», «Составь текст по теме…», «Составь текст по плану». | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **67.ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Знакомство с художественной литературой)**  «Е. Чарушин «Про зайчат»  (О. С. Ушакова стр75) | Книга с рассказам, картинки с изображением зайцев. | Продолжать знакомить с жанром рассказа, учить понимать тему и содержание рассказа, закреплять умение использовать сравнения, подбирать определения, синонимы к слову. | Отгадывание загадок.  Рассматривание картинок с изображением зайцев.  Беседа о среде обитания и образе жизни зайца.  Чтение рассказа и обсуждение сюжета. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **28.РИСОВАНИЕ**  «Почему Тюпа не ловит птиц»  («На пороге школы» стр.143) | Бумага светло- зелёного цвета, краски. | Формировать интерес к рисунку, создаваемому вдвоём. Продолжать учить рисовать птиц и деревья всеми доступными средствами выразительности. | Чтение рассказов Е. И. Чарушина.  Рассматривание иллюстраций к рассказам про Тюпу.  Анализ готовых работ | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **26.КОНСТРУИРОВАНИЕ**  «Бабочки»  («Р.п.п. по «Радуге» стр.117 (конструирование из фасоли, гороха, ракушек) | Картинки с изображением бабочек, горох, фасоль, ракушки, пластилин, картон. | Совершенствовать умения и навыки при работе с разными материалами. Поощрять инициативу детей в выборе материалов и украшении готовых изделий. | Беседа о бабочках их среде обитания.  Чтение познавательной литературы.  Отгадывание загадок.  Рассматривание картинок с изображением бабочек.  Выставка готовых изделий. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **80. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.24, 25, №4.2) | Наклонное, горизонтальное бревно, мячи по количеству детей, гимнастическая скамейка, 8 шнуров, 4 дуги, баскетбольная корзина. | Упражнять в ходьбе по наклонному бревну, мяч вперёд; по горизонтальному бревну (высота 50 см) гимнастическим шагом, мяч вверх; соскок, мяч вперёд; в спрыгивание с гимнастической скамейки из положения спиной вперёд с поворотом кругом, мяч у груди; в прыжках на двух ногах спиной вперёд через шнуры (8 шт.) разложенные на расстоянии 40 см друг от друга, мяч у груди; отбивание мяча в коридор из 4 дуг, расставленных на расстоянии 1 м друг от друга, проползти под дугами на коленях и ладонях; отбивание и ловля мяча двумя руками в ходьбе по гимнастической скамейке боком, приставным шагом; в ведение мяча (расстояние 3 м), бросок в баскетбольную корзину двумя руками от головы, подбор мяча. | - построение в шеренгу, повороты на месте, расчёт на 1-й, 2-й, 3-й, перестроение в 3 шеренги уступом, перестроение в колонну;  - ходьба в колонне перекрёстная; двумя колоннами на носках с различными положениями рук; расхождением встречных колонн; боком скрестным шагом «сиртаки»;  - лёгкий бег в колонне, боковой галоп; бег с захлёстом голеней; высоко поднимая колени; противоходом; в чередовании с ходьбой парами;  - общеразвивающие упражнения;  - ходьба по наклонному бревну, мяч вперёд; по горизонтальному бревну (высота 50 см) гимнастическим шагом, мяч вверх; соскок, мяч вперёд;  - спрыгивание с гимнастической скамейки из положения спиной вперёд с поворотом кругом, мяч у груди;  - прыжки на двух ногах спиной вперёд через шнуры (8 шт.) разложенные на расстоянии 40 см друг от друга, мяч у груди;  - отбивание мяча в коридор из 4 дуг, расставленных на расстоянии 1 м друг от друга, проползти под дугами на коленях и ладонях;  - отбивание и ловля мяча двумя руками в ходьбе по гимнастической скамейке боком, приставным шагом;  - ведение мяча (расстояние 3 м), бросок в баскетбольную корзину двумя руками от головы, подбор мяча;  - под.игры: с/п «Отдай ведущему», «Не теряй равновесия». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **81. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.26, 27, №1.1) | Мячи по количеству детей, 4 мата. | Обучать метанию в движущуюся цель мячом правой и левой рукой способом от плеча с расстояния 4-5 м. Упражнять в прыжках в длину с мата на мат (4 щт.), расстояние 1 м; отбивание мяча на месте правой и левой рукой; ведение мяча «змейкой», огибая предметы. | - построение в шеренгу, выполнение команд «Равняйсь, «Смирно», «Вольно», перестроение в колонну, размыкание и смыкание, перестроение в 2 колонны;  - ходьба в колонне: перекрёстная; с различными положениями рук; спиной вперёд; на четвереньках; ходьба двумя колоннами, расхождением встречных колонн;  - бег в колонне в чередовании с бегом по полосе препятствий;  - общеразвивающие упражнения с мячом;  - фронтально метание в движущуюся цель мячом правой и левой рукой способом от плеча с расстояния 4-5 м;  - поточно прыжки в длину с мата на мат (4 щт.), расстояние 1 м;  - фронтально отбивание мяча на месте правой и левой рукой;  - ведение мяча «змейкой», огибая предметы;  - под.игра в/п «Пожиратель рыб». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **82. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.173, №50) | Гимнастические палки и мешочки на всех детей, 4 средних обруча. | Учить попадать в горизонтальную цель на расстоянии 3 м. Учить делать глубокие приседания с мешочком на голове. | - ходьба с носка с чёткими поворотами на углах;  - перестроение в 3 колонны;  - общеразвивающие упражнения с палками;  - различный бег;  - метание мешочков в цель;  - ходьба с мешочком на голове;  - игра «Лодочники»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**4 неделя – Каникулы - Проект «Человек»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **26.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Человек. Из чего сделаны мальчики, из чего сделаны девочки?»  (М. Н. Сигимова стр. 34.) | Картинки с изображением скелета человека, энциклопедия, презентация "Тело человека" | Познакомить детей с тем, что человеческий организм состоит из множества живых клеток, дать представление о функции скелета, кожи и мышц. | Чтение художественной и познавательной литературы.  Отгадывание загадок.  Беседа "Из чего сделаны мальчики и девочки".  Просмотр презентации.  С. р. и "Больница". | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **29.РИСОВАНИЕ**  «Портрет Буратино»  («На пороге школы» стр. 147) | Тонированная бумага, краски, портреты людей, игрушка Буратино. | Учить рисовать с натуры игрушку передавая её форму, соотношение частей по величине, прорисовывая детали. | Чтение сказки "Приключение Буратино", рассматривая иллюстраций.  Беседа с детьми о жанрах изобразительного искусства.  Обсуждение этапов работы. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **27.ЛЕПКА**  «Загорелые человечки на пляже»  (Лыкова стр.140) | Пластилин, стеки, клеёнки. | Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. Закрепить способ лепки из цилиндра, надрезанного с двух концов. Продолжать учить передать разнообразные движения человека. | Чтение худ.литературы.  Рассматривание иллюстраций.  Беседа о море и отдыхе.  Опыты с водой. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **83. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.26, 27, №1.2) | Скакалки на всех детей, бревно, обруч. | Обучать прыжкам через короткую скакалку на одной ноге на месте, 6 прыжков на каждой ноге. Упражнять в ходьбе по лежащему на полу бревну боком, приставным шагом, руки вперёд; ползание в упоре лёжа – «крокодилы», расстояние 4 м. Закреплять метание в движущуюся цель способом от плеча правой и левой рукой с расстояния 4-5 м. | - построение в круг, расчёт на 1-й, 2-й, перестроение по расчёту в два круга, перестроение в колонну, в две шеренги;  - обычная ходьба в колонне; гимнастическим шагом; перекатом с пятки на носок; спиной вперёд; «змейкой», огибая предметы, по диагонали зала; семенящим шагом;  - обычный бег в колонне в чередовании с бегом мелким и широким шагом; с высоким подниманием коленей; с захлёстом голеней; противоходом; по наклонной и горизонтальной скамейке;  - общеразвивающие упражнения;  - фронтально прыжки через короткую скакалку на одной ноге на месте, 6 прыжков на каждой ноге;  - поточно ходьба по лежащему на полу бревну боком, приставным шагом, руки вперёд;  - поточно ползание в упоре лёжа – «крокодилы», расстояние 4 м;  - фронтально метание в движущуюся цель способом от плеча правой и левой рукой с расстояния 4-5 м;  - под.игры: в/п «Замри», м/п «Найди и промолчи». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **84. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.26, 27, №2.1) | Мячи по количеству детей, гимнастическая скамейка, обручи, корзина. | Обучать ползанию в упоре сзади вперёд и назад, расстояние 4-5 м. Упражнять в ходьбе по узкой рейке гимнастической скамейки, высоко поднимая колени, перекладывая под ними малый мяч; прыжках на двух ногах из обруча в обруч, которые разложены в шахматном порядке на расстоянии 50 см друг от друга; метание малого мяча в горизонтальную цель (корзину) способом снизу, от плеча, с расстояния 4-5 м. | - построение в колонну, повороты на месте, перестроение в колонну по два;  - ходьба в колонне по два с заданиями;  - лёгкий бег в колонне по два с заданиями на сигнал;  - общеразвивающие упражнения в парах;  - подгруппой поточно ползание в упоре сзади вперёд и назад, расстояние 4-5 м;  - подгруппой поточно ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, высоко поднимая колени, перекладывая под ними малый мяч;  - поточно прыжки на двух ногах из обруча в обруч, которые разложены в шахматном порядке на расстоянии 50 см друг от друга;  - фронтально в кругу метание малого мяча в горизонтальную цель (корзину) способом снизу, от плеча, с расстояния 4-5 м;  - под.игра в/п «Перестрелка». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **85. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.174, №51) | 2 длинных шнура растянуть на расстоянии 60-70 см друг от друга, мешочки и палки на каждого ребёнка, 4 средних обруча, ленты на полгруппы детей. | Учить прыгать в длину с места как можно дальше. Упражнять в точном попадании в горизонтальную цель. | - ходьба с носка с чёткими поворотами на углах;  - различный бег;  - общеразвивающие упражнения с палками;  - прыжки с места в длину от одного шнура за другой;  - метание мешочков в горизонтальную цель;  - игра «Ловишки с лентами»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**АПРЕЛЬ**

**1 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **27.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Улицы моего города»  («Гризик» стр.196,  «Радуга» распечатки стр.153) | Иллюстрации достопримечательностей города, познавательный материал об улицах родного города. | Закрепить знания детей о родном городе; об улицах; воспитывать интерес к истории родного края. | Рассматривание иллюстраций с видами родного города, исторических мест.  Игра в путешествие по улицам города.  Прогулки по улицам города.  Внести в патриотический уголок материалов о родном городе. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **30.РИСОВАНИЕ**  «Вечерний город»  («Колдина» стр.52) | Изображения ночного города, бумага, акварель, простые карандаши. | Развивать умение вписывать композицию в лист, рисовать разные здания, изображать передний и задний план. Учить рисовать ночной город, используя тёмные цвета. Закреплять приём размывания красок. Развивать чувство композиции, цвета. | Рассматривание изображений ночного города.  Чтение произведения С.Маршака «Ночная страница».  Выставка рисунков. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **28. КОНСТРУИРОВАНИЕ**  «Городской транспорт»  («Р.п.п. по Радуге» стр.116) | Строительный материал, картинки с изображением транспорта. | Закреплять умение из строителя конструировать различный транспорт. Развивать фантазию. | Рассматривание картинок с изображением транспорта.  Наблюдение за транспортом на улице города.  Чтение худ.литературы.  Выставка транспорта. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **68.ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Знакомство с художественной литературой)**  С. Есенин «Черёмуха»  (О. С. Ушакова стр. 131) | Репродукции картин с изображением весенних пейзажей. | Учить выразительно читать стихотворение, самостоятельно подбирать эпитеты, сравнения для образного описания картин весенней природы. | Рассматривание репродукций картин с изображением весенних пейзажей.  Отгадывание загадок.  Чтение стихотворения и беседа по содержанию. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **69. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Путешествие в русский язык)**  Лексика (Т. И. Гризик стр. 45)  «Путешествие в каменный век»  (Д/в №6 – 99 г. стр.39) | Д. и. "Противоположности". | Познакомить с тем, как люди общались с помощью знаков, жестов, мимики, как они научились говорить. Закрепить знания о звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных.  Воспитывать любознательность. | Рассказ педагога о происхождении речи.  Общение друг с другом языком жестов.  Игры: Полслова за вами», «Добавки».  Упражнение в произношении скороговорок.  Игровое упражнение «Волшебные превращения».  Упражнение в определении и различении твёрдых и мягких согласных. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **70. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Путешествие в русский язык)**  Многозначные слова.  (Т. И. Гризик стр. 46)  Первые встречи в Стране Слов»  (Д/в №6 – 99 г. стр.41) | Картинки с изображением предметов которые могут иметь два значения (лук, ручка, кран). | Познакомить с многозначными словами. Учить детей объяснять значение слов. | Игра «Слова – братья».  Печатанье букв.  Работа с карточками с названиями тематических групп.  Головоломка «Кузовок с ягодами».  Печатанье слов, используя схему. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **43.МАТЕМАТИКА**  «Ломанная линия и её длина»  («На пороге школы» стр. 30, «Математика в движении» стр. 80) | Проволока, линейка, образцы линий, полосы бумаги разной длины. | Учить различать и правильно называть прямую, кривую, ломаную линии. Закреплять навыки работы с линейкой, совершенствовать навыки счёта. | Беседа: Какие линии знаете"  Рассматривание различных линий.  Упражнения в рисование и распознавание линий.  Д. и. «Найди своё место», "Вызов номеров», «Продолжи счёт», "Заполни пустые клеточки" | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **44.МАТЕМАТИКА**  «Измерение длины»  («На пороге школы» стр.32, «Математика в движении» стр. 103) | Ленты, полосы бумаги, образцы различных линий, линейка, карточки с цифрами, знаками. | Закреплять название линий. Совершенствовать навык измерения длины с помощью линейки. Закреплять знания состава чисел. | Упражнения в измерение длины с помощью линейки.  Упражнение в рисовании линий заданной длины.  Д. и. "Сколько не хватает", "Я начну вы продолжайте". "Назови число". | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **86. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.26, 27, №2.2) | Гимнастическая стенка, обручи на полгруппы, мячи по количеству детей, баскетбольное кольцо. | Совершенствовать лазанье по гимнастической стенке до верха разноимённым способом. Упражнять в ведение мяча до ориентира правой рукой, после ориентира – левой рукой (расстояние 6 м), бросок мяча в баскетбольное кольцо, подбор мяча. Закреплять прыжки на месте через обруч, вращая его как скакалку, с ноги на ногу, на двух ногах. | - построение в шеренгу, размыкание и смыкание, повороты на месте, расчёт на 1-й, 2-й, 3-й, перестроение в три шеренги уступом; в колонну, в колонну по три;  - ходьба в колонне в чередовании с ходьбой тройками; ходьба на носках, руки вверх; на наружных сводах стоп, руки на поясе; перекрёстная ходьба; ходьба на пятках, руки за голову;  - бег в колонне в чередовании с бегом врассыпную, тройками; противоходом; по диагонали зала;  - общеразвивающие упражнения с большим обручем в тройках;  - подгруппой поточно лазанье по гимнастической стенке до верха разноимённым способом;  - поточно ведение мяча до ориентира правой рукой, после ориентира – левой рукой (расстояние 6 м), бросок мяча в баскетбольное кольцо, подбор мяча;  - фронтально прыжки на месте через обруч, вращая его как скакалку, с ноги на ногу, на двух ногах;  - под.игры: в/п «Переправа в обручах», м/п «У кого мяч?» | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **87. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.26, 27, №3.1) | Гимнастическая скамейка, мячи по количеству детей. | Обучать ходьбе по узкой рейке гимнастической скамейки, приседая на одной ноге, другую пронося вперёд прямую сбоку от скамейки. Совершенствовать подбрасывание малого мяча одной рукой вверх, ловля двумя; отбивание малого мяча о пол одной рукой, ловля двумя. Упражнять в ползание по-пластунски вперёд и назад (расстояние 5-6 м). | - построение в круг, перестроение в шеренгу, в колонну, размыкание и смыкание, перестроение в три шеренги уступом;  - бег в колонне с малым мячом в руке с заданиями на сигнал;  - ходьба в колонне с малым мячом в руке по наклонной доске; гимнастической скамейке, мелким и широким шагом; спиной вперёд; по сигналу переложить мяч в другую руку над головой, за спиной;  - общеразвивающие упражнения с малым мячом;  - подгруппой поточно ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, приседая на одной ноге, другую пронося вперёд прямую с боку от скамейки;  - фронтально подбрасывание малого мяча одной рукой вверх, ловля двумя;  - фронтально отбивание малого мяча о пол одной рукой, ловля двумя;  - подгруппой поточно ползание по-пластунски вперёд и назад (расстояние 5-6 м);  - под.игра в/п «Через верёвку». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **88. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.179, №57) | 4 скамейки параллельно друг другу поставить на расстоянии 1 м, поперёк скамеек положить длинный шнур, 4 доски поставить наклонно у гимнастической стенки. | Учить подпрыгивать на гимнастической скамейке. Упражнять в умении вбегать по наклонной доске, влезать до верха гимнастической стенки, переходить с пролёта на пролёт. | - обычная ходьба в чередовании с ходьбой, высоко поднимая колени;  - перестроение в 4 колонны;  - общеразвивающие упражнения;  - различный бег;  - подпрыгивание на гимнастической скамейке;  - лазанье по гимнастической стенке;  - игровое упражнение «Под длинную скакалку»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**2 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **28.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «День космонавтики»  («Р.п.п. по Радуге» стр.54,  «Гризик» стр.254,  «Радуга» распечатки стр.184  А.Никитина стр.116) | Картинки с изображением планет Солнечной системы, космических кораблей, фотографии космонавтов. | На примере познания космоса показать возможности человека, подвести итог в систематизации представлений о космосе. | Беседа на тему «Солнце и звёзды».  Игра «Звёздное небо».  Подвижная игра «Мы летим к другим планетам».  Внести на полочку «умных книг» книги о космосе.  Рассказ педагога о космонавтах. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **31.РИСОВАНИЕ**  «Звёздное небо»  («Никитина» стр.73) | Бумага, акварель. | Воспитывать эстетическое восприятие природы и её изображений нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию. | Рассказ педагога о празднике – День космонавтики.  Рассматривание открыток, фотографий, иллюстраций по теме «Космос».  Беседа «Что я знаю о космосе». | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **29. ЛЕПКА**  «Покорители космоса – наши космонавты»  («Лыкова» стр.130, №55) | Пластилин, стеки, фольга, пуговицы, бусины. | Совершенствовать умения лепить фигуру человека. Учить самостоятельно находить приёмы для передачи движения космонавта в разных космических ситуациях. | Беседа о первооткрывателях космоса.  Рассматривание портретов космонавтов.  Чтение художественной литературы.  Рассказ о животных, побывавших в космосе.  Создание панорамы космодрома.  Чтение рассказов о космонавтах.  Сюжетно-ролевая игра «Космонавты».  Настольно – печатная игра «Путешествие в космос». | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **71.ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Знакомство с художественной литературой)**  В. Катаев «Цветик- семицветик» (О. С. Ушакова стр.165) | Книга со сказкой, иллюстрации по сюжету сказки. | Подвести к пониманию нравственного смысла сказки, мотивированной оценке поступков и характера главной героини, закрепить знания о жанровых особенностях сказки. | Чтение сказки и беседа по содержанию.  Рисование цветика- семицветика.  Рассматривание иллюстраций по сюжету сказки. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **72. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Путешествие в русский язык)**  Словообразование.  (Т. И. Гризик стр.46-47)  «Выбор друзей в Стране Слов»  (Д/в №6 – 99 г. стр.43) | Предметные и сюжетные картинки. | Закрепить умение правильно называть буквы, делить слова на слоги, объединять слоги в слова, соединять слова в предложения. Развивать воображение, смекалку, внимание, используя игры, шарады. Воспитывать добрые чувства с помощью художественного слова. | Составление из слогов слов.  Чтение слогов, слов, предложений.  Решение загадок про пчелу.  Упражнение «Допиши букву в слове».  Печатанье слов в тетради.  Внести карточки с добрыми словами. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **73. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Путешествие в русский язык)**  Морфология.  (Т. И. Гризик стр. 49)  «К несметным сокровищам Страны Слов»  (Д/в №6 – 99 г. стр.45) | Дидактическое пособие "Ромашка". | Формировать представление о богатстве русского языка; закреплять знания о сложных многозначных словах; познакомить с образованием слов с помощью приставок (не называя этой части слова). Развивать интерес к обогащению своего словаря. | Рассказ педагога о богатстве русского языка.  Игра «Кто больше?»  Печатанье слов в тетради.  Игровое упражнение «Волшебная ромашка».  Чтение слогов, слов.  Игра «Составь слова: из двух – одно». | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **45.МАТЕМАТИКА**  «Измерение длины»  («На пороге школы» стр. 32, «Математика в движении» стр. 103) | Ленты, полосы бумаги, образцы различных линий, линейка, карточки с цифрами, знаками, геометрические фигуры. | Закреплять название линий. Совершенствовать навык измерения длины с помощью линейки. Закреплять знания состава чисел. | Упражнения в измерение длины с помощью линейки.  Упражнение в рисовании линий заданной длины.  Д. и. "Сколько не хватает", "Мяч бросай счёт продолжай". "Назови число", "Составь фигуру".  Решение математических историй на увеличение и уменьшение числа. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **46.МАТЕМАТИКА**  «Измерение объёма»  («На пороге школы» стр.32, «Математика в движении» стр. 103) | Ёмкости, жидкость, сыпучие продукты. | Познакомить с понятием объём. Сформировать представления о том что можно измерять с помощью объёма. | Упражнения в измерение жидкости и сыпучих продуктов при помощи условной мерки.  Игры и упражнения на закрепление навыков счёта, решение задач на увеличение и уменьшение.  Д. И. "Чья лента длиннее", "Где риса больше". | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **89. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.26, 27, №3.2) | 4 гимнастические скамейки, мячи на полгруппы детей, бревно. | Совершенствовать прыжки в высоту с разбега способом перешагивания (высота от 50 см); передачу мяча двумя руками от груди в парах, в движении приставным шагом по скамейке. Закреплять ходьбу по бревну, приседая на одной ноге, другую пронося вперёд прямую с боку от бревна (высота 50 см). | - построение в шеренгу, повороты на месте, расчёт на 1-3-й, перестроение в три колонны по звеньям; перестроение в колонну, в две колонны;  - ходьба в колонне перекрёстная; гимнастическим шагом; скрестным шагом боком; ходьба двумя колоннами, с расхождением встречных колонн;  - бег в колонне в чередовании с бегом по гимнастической скамейке; бегом по ориентирам с ноги на ногу; бег в колонне со сменой направляющего на сигнал;  - общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке;  - поточно прыжки в высоту с разбега способом перешагивания (высота от 50 см);  - поточно передача мяча двумя руками от груди в парах, в движении приставным шагом по скамейке;  - поточно ходьба по бревну, приседая на одной ноге, другую пронося вперёд прямую с боку от бревна (высота 50 см);  - под.игры: в/п «Ловкие ребята», м/п «Запомни и повтори». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **90. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.28, 29, №4.1) | Мяч, мягкая игрушка. | Совершенствовать у детей ловкость, быстроту реакции, умение ориентироваться в пространстве. | - под.игры: в/п «Мяч и веревка»; с/п «Отгадай ведущего», «Быстро возьми», «Озорные гномы»; м/п «У кого мяч?», «Найди и промолчи». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **91. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.180, №58) | Мешочки на подгруппы детей, 4 гимнастические скамейки поставить параллельно и поперёк скамеек положить шнур. | Упражнять в перебрасывании мешочков различными способами (снизу от плеча), в прыжках на гимнастической скамейке. | - ходьба с чёткими поворотами на углах;  - перестроение в 4 колонны;  - различный бег;  - общеразвивающие упражнения;  - прыжки на гимнастической скамейке;  - перебрасывание мешочков различными способами (снизу от плеча);  - игра «Сквозь стенку»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |

**3 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **29.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «Деятельность людей. Скучен день до вечера, коли делать нечего»  (Т. И. Гризик стр. 197, «Радуга» распечатки стр.154) | Картинки и предметы, используемые в разнообразной деятельности людей. | Упорядочить представления детей о деятельности людей (профессиональной, бытовой, хобби, развлечения). | Обсуждение пословицы "Скучен день до вечера, коли делать нечего".  Составление рассказов на тему "Мой день"  Рассматривание картинок. Д. и. "К какому виду относятся"  Чтение художественной литературы. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **32.РИСОВАНИЕ**  «Фотоателье для игрушек»  («На пороге школы»  стр. 148) | Листы бумаги, цветные карандаши. | Развивать наблюдательность. Побуждать детей передавать в рисунке образ любимой игрушки. Продолжать учить рисовать крупно и регулировать силу нажима на карандаш при закрашивании изображения. | Беседа о жанрах изобразительного искусства.  Чтение художественной и познавательной литературы.  Рассматривание портретов людей.  Составление описательных рассказов по теме: "Моя любимая игрушка".  Выставка готовых работ. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **30. КОНСТРУИРОВАНИЕ**  «Корзиночка (из пластмассовых бутылок)»  («Р.п.п. по Радуге» стр.117) | Пластмассовые бутылки. | Учить детей использовать бросовый материал для поделок. | Рассматривание иллюстраций с изображением корзинок.  Выставка готовых поделок | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **47.МАТЕМАТИКА**  «Измерение веса»  («На пороге школы» стр. 33, «Математика в движении» стр. 103.) | Весы, безмен, различные предметы для измерения веса. | Познакомит с приборами для измерения веса. Поупражнять в взвешивании различных предметов. | Наблюдение за тем как взвешивают продукты на кухне.  Упражнения в взвешивании предметов на чашечных весах и на безмене.  Сравнить объём сыпучих продуктов и их вес. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **48.МАТЕМАТИКА**  «Измерение температуры»  («На пороге школы» стр. 33) | Термометры, модели термометров, карточки с цифрами, геометрические фигуры | Сформировать представления о том чем измеряют температуру. Познакомить с устройством термометра. Учить определять температуру воздуха. Совершенствовать навыки счёта, умения работать с различными измерительными приборами, закреплять знания геометрических фигур. | Рассматривание термометров.  Наблюдение за изменением температуры воды и воздуха.  Упражнение в измерении температуры воды и воздуха.  Игры и упражнения на закрепление навыков счёта, умение решать задачи на сложение и вычитание.  Д. И. "Я начну вы продолжайте" "Вызов номеров". "Составь фигуру". | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **92. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.28, 29, №4.2) | Гимнастическая скамейка, мяч по количеству детей, дуги, наклонная доска. | Упражнять детей в передаче мяча друг другу двумя руками от груди стоя на гимнастической скамейке; в ведение мяча «змейкой» правой рукой, огибая предметы (2 м); прокатывание мяча под дугами друг другу; ползание по наклонной доске; бросание мяча о стену и ловля его после отскока; отбивание мяча в парах из обруча в обруч через дугу. | - построение в шеренгу, смыкание и размыкание, расчёт по порядку, перестроение в колонну, в две колонны;  - ходьба в колонне на носках, мяч вверх; на наружных сводах стоп, мяч за голову; отбивая мяч одной рукой, ловить двумя руками; подбрасывая мяч вверх, ловить двумя руками;  - бег с мячом в руках, выполняя задание на сигнал;  - общеразвивающие упражнения с мячом;  - передача мяча друг другу двумя руками от груди стоя на гимнастической скамейке;  - ведение мяча «змейкой» правой рукой, огибая предметы (2 м);  - прокатывание мяча под дугами друг другу;  - ползание по наклонной доске;  - бросание мяча о стену и ловля его после отскока;  - отбивание мяча в парах из обруча в обруч через дугу;  - под.игра в/п «Успей перебежать». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **93. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.28, 29, №1.1) | Наклонная доска (высота верхнего края 80-100 см от пола), мячи и гимнастические палки по количеству детей, баскетбольная корзина, гимнастическое бревно. | Упражнять детей в ползание по наклонной доске (высота верхнего края 80-100 см от пола) с опорой на ступни и ладони; ведение мяча «змейкой», огибая предметы, бросок в баскетбольную корзину одной рукой от плеча. Закреплять ходьбу по гимнастическую бревну (высота 1м) на носках, на середине присесть; выполнить равновесие на одной ноге, руки в стороны («ласточка»), продолжить ходьбу, соскок вниз. | - построение в шеренгу, выполнение команд «Равняйсь», «Смирно», «Вольно», смыкание и размыкание, перестроение в колонну, расчёт на 1-3-й в движении, перестроение в три колонны;  - ходьба в колонне по полосе препятствий;  - бег в колонне с изменением темпа; боковой галоп; бег спиной вперёд; противоходом; бег с прокатыванием под верёвку, натянутую на высоте 40 см от пола;  - общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой;  - подгруппой поточно ползание по наклонной доске (высота верхнего края 80-100 см от пола) с опорой на ступни и ладони;  - ведение мяча «змейкой», огибая предметы, бросок в баскетбольную корзину одной рукой от плеча;  - подгруппой поточно ходьба по гимнастическую бревну (высота 1м) на носках, на середине присесть; выполнить равновесие на одной ноге, руки в стороны («ласточка»), продолжить ходьбу, соскок вниз;  - под.игра «Перестрелка». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **94. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.180, №59) | Скакалки на всех детей, мячи и ленты на полгруппы детей. | Учить прыгать через короткую скакалку со сменой ног. Упражнять в перебрасывании мячей различными способами. | - ходьба с носка с чёткими поворотами на углах;  - перестроение в 4 колонны;  - различный бег;  - общеразвивающие упражнения;  - прыжки через короткую скакалку со сменой ног;  - перебрасывание мячей в парах различными способами;  - игра «Ловишки с лентами;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **74. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Путешествие в русский язык)**  Морфология.  (Т. И. Гризик стр. 49)  Чудесные превращения слов»  (Д/в №8 – 99 г. стр.16) | Предметные картинки. | Познакомить с различными превращениями слов. Продолжать прививать интерес к русскому языку, развивать сообразительность, смекалку, внимание, мышление. | Чтение стихотворения А. Шибаева «Буква заблудилась».  Игра «Новые слова».  Печатанье в тетрадях слов: жара, пара, рота.  Игра «Спрятавшиеся слова». | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **75. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Путешествие в русский язык)**  «В гостях у радуги»  (Д/в №8 – 99 г. стр.17) | Предметные картинки. | Познакомить с именами прилагательными, учить согласовывать их с именами существительными. Развивать звуковую культуру речи. Обогащать словарь (трап, каюта, капитанская рубка). | Чтение стихотворения Дубаша Радовича.  Постройка из конструктора корабля.  Творческая игра «Путешествие на корабле».  Отгадывание загадок.  Чтение сказки М. Стояна.  Игровые упражнения: «Скажи красиво», «Загадочный кроссворд». | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **76.ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Знакомство с художественной литературой**)  В. Драгунский «Тайное становится явным»  (О. С. Ушакова стр.159) | Книга с рассказом. | Учить понимать мораль и идею произведения, оценивать поступки героев, видеть связь названия текста с его содержанием. | Чтение рассказа, беседа по содержанию.  Работа над смыслом пословиц.  Придумывание коротких историй по пословицам. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |

**4 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **30.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «День Земли»  («Р.п.п. по Радуге» стр.55,  «Радуга» распечатки стр.195,  «Гризик» стр.255) | Познавательная литература. | Формировать любовь к родному краю, своей Родине, к миру в котором живём. | Беседа о Земле, о её богатстве, о её охране.  Дид.игра «Сохраним чистую воду на планете».  Загадывание загадок о растениях и животных.  Субботник по уборке участка. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **33.РИСОВАНИЕ**  «Ранняя весна»  («Колдина» стр.77,  «Никитина» стр.69) | Бумага, акварель. | Уточнить знания детей о пейзаже, как виде живописи. Учить самостоятельно выбирать сюжет и передавать в рисунке характерные признаки весны, используя соответствующие цветовые сочетания. Развивать творческие способности, наблюдательность, чувство цвета и эстетическое восприятие. | Внести для рассматривания репродукции картин с изображением весеннего пейзажа.  Наблюдение на прогулке за живой и неживой природой.  Подвижная игра «Веснянка» (Никитина стр.70).  Чтение тематической литературы. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **31. ЛЕПКА**  «Подснежники»  («Цветочные мотивы» Давыдова  стр.6) | Пластилин, стеки, картон. | Вызвать интерес к пробуждающейся весенней природе. Учить создавать выразительный образ посредством передачи объёма и цвета. Закрепить умения и навыки детей в работе с пластилином. | Беседа о Красной книге растений.  Рассматривание растений занесённых в Красную книгу.  Чтение отрывка из сказки Г-Х.Андерсена «Подснежник».  Внести в природный уголок набор картинок «Цветы». | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **49, 50. МАТЕМАТИКА**  «Ориентировка в пространстве»  (В. П. Новикова стр. 149) | Карандаши, лист в клетку, математические наборы. | Продолжать упражнять в ориентировке на листе бумаги. Учить выполнять задания по словесной инструкции.  Закреплять умение самостоятельно составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. | Графические диктанты.  Упражнения в счёте. Д. и. "Посчитай не ошибись", "Стройся по порядку"  Упражнения в составление математических задач. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **77. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Путешествие в русский язык)**  «Вглубь веков на Машине Времени»  (Д/в №8 – 99 г. стр.19) | Образцы алфавитов, древней азбуки. | Познакомить с тем, как люди учились письму. Учить разгадывать ребусы. | Рассказ педагога о том, как люди научились писать.  Разгадывание ребусов.  Знакомство с пословицами. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **78. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Путешествие в русский язык)**  «Неожиданная остановка в пути»  (Д/в №8 – 99 г. стр.) | Слоговые таблицы, предметные картинки, д. и. "Составь предложение". | Закрепить представление о том, что речь состоит из предложений, что предложения бывают повествовательные, вопросительные, восклицательные. Учить по интонации различать предложения в речи. Продолжить работу над техникой чтения, печатания. Развивать смекалку, сообразительность, мышление. | Упражнение в чтении.  Игровое упражнение «Составь предложение из слов».  Чтение стихотворения А. Шибаева.  Упражнение в придумывании предложений. Разгадывание головоломок.  Печатание в тетради слов, предложений. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **79.ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Знакомство с художественной литературой)**  Г. Новицкая «Когда распускаются почки»  (О. С. Ушакова стр.171) | Иллюстрации с изображением весенней природы, несколько веточек с почками. | Развивать поэтический слух, формировать умение составлять лирические рассказы и сказки. | Беседа о времени года, признаках весны.  Рассматривание иллюстраций и беседа по ним.  Чтение и обсуждение прочитанного.  Составление творческих рассказов. | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **95. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.28, 29, №1.2) | Канат, гимнастические скамейки, мешочки на подгруппу детей. | Совершенствовать лазанье по канату удобным способом. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке выпадами, руки на поясе; броске мешочка в парах, стоя на гимнастической скамейке, и ловля двумя руками. Закреплять ходьбу по узкой рейке гимнастической скамейки спиной вперёд, руки за головой. | - построение в шеренгу, повороты на месте, расчёт на 1-й, 2-й, перестроение в две колонны по расчёту на месте и в движении;  - ходьба в колонне с различными положениями рук; ходьба в колонне по сигналу – ходьба в шеренге; ходьба в шеренге скрестным шагом боком – «сиртаки», руки на плечи друг другу; ходьба в колонне перекрёстная;  - бег в колонне в чередовании с бегом по гимнастической скамейке; бегом с ноги на ногу по ориентирам; подскоками; бегом с остановкой на сигнал; с изменением направления бега на сигнал; общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке;  - поточно лазанье по канату удобным способом;  - поточно лазанье по канату удобным способом;  - фронтально броски мешочка в парах, стоя на гимнастической скамейке, и ловля двумя руками;  - поточно ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки спиной вперёд, руки за головой;  - под.игры: в/п «Мяч и верёвка», м/п «Найди и промолчи». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **96. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.28, 29, №2.1) | Мячи по количеству детей, баскетбольное кольцо. | Совершенствовать передачу мяча в парах. Упражнять в прыжках в длину с разбега; в броске мяча в баскетбольное кольцо способом из-за головы. | - построение в круг, выполнение поворотов, рвсчёт по порядку, перестроение в шеренгу, в колонну, в две колонны;  - обычная ходьба в колонне с мячом в руках в чередовании с ходьбой: на носках, мяч вверх; на наружных сводах стоп, мяч за головой; выпадами, на выпад – мяч вперёд; высоко поднимая колени, мяч у груди;  - лёгкий бег в колонне с заданиями на сигнал;  - общеразвивающие упражнения с мячом;  - фронтально передачу мяча в парах;  - поточно прыжки в длину с разбега;  - поточно бросок мяча в баскетбольное кольцо способом из-за головы;  - под.игра в/п «Туннель». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **97. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.183, №62) | Набивные мячи и резиновые мячи на подгруппы детей положить к двум гимнастическим скамейкам, поставленным параллельно друг другу на расстоянии 2,5 м. | Учить выполнять замах и бросок набивного мяча из-за головы двумя руками. Упражнять в ловле мяча, стоя на гимнастической скамейке. | - обычная ходьба, ходьба с различными движениями рук;  - перестроение 4 колонны;  - различный бег;  - общеразвивающие упражнения;  - замах и бросок набивного мяча из-за головы двумя руками;  - ловле мяча, стоя на гимнастической скамейке;  - игра «Стоя»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
|  |  |  |  |  |

**5 неделя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **31.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**  «День Победы»  (А.Никитина стр.124, 80) | Иллюстрации о войне. | Развитие представлений о разных родах войск, закрепление знаний о всенародном празднике. Воспитание уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них сильные эмоции, гордость за свой народ, любовь к Родине. | Беседа о Родине, об армии.  Заучивание стихотворений об армии, о войне.  Рассматривание альбомов, иллюстраций о войне.  Чтение книг о войне.  Просмотр фильмов о войне.  Возложение цветов к «Дереву Победы».  Праздничное занятие посвящённое Дню Победы. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **34.РИСОВАНИЕ**  «Танк»  («Колдина» стр.53) | Простой карандаш, бумага, различные средства выразительности. | Продолжать знакомить детей с праздником 9 Мая. Учить рисовать военный транспорт – танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами. Развивать воображение и самостоятельность. | Организовать выставку военной техники.  Рассматривание иллюстраций, открыток с изображением танка.  Чтение художественной литературы по теме.  Рассказ педагога о празднике 9 Мая. | Х-Э  С-К  П  Ф  Р |
| **51, 52. МАТЕМАТИКА**  «Повторение. Решение задач»  (В. П. Новикова) | Линейки, геометрические фигуры, раздаточный материал. | Закреплять умения чертить отрезки заданной длины, закреплять названия геометрических фигур, знания состава чисел, совершенствовать навыки счёта и умения решать задачи. | Д. и. "Продолжи счёт", "Назови соседей", "Цифры стройся по порядку", "Сколько стало", "Назови фигуру", "Составь фигуру".  Упражнение в измерении и черчение отрезков.  Упражнения в составление и решении задач. | П  Х-Э  С-К  Ф  Р |
| **80. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Путешествие в русский язык)**  Фонетика.  (Т. И. Гризик стр. 44)  «Посвящение в следопыты»  (Д/в №6 – 99 г. стр.37) | Буквоград. | Закреплять навыки чтения, печатания, правила написания ЖИ – ШИ, поиска анонимов. Формировать сообразительность, смекалку, находчивость. Расширять словарный запас (следопыт, талисман). Вызывать интерес к обучению грамоте. | Работа с планом группы.  Игровые упражнения: «Два колодца», «Волшебное колесо», «Волшебные вёдра».  Решение «Загадочного кроссворда».  Игра с мячом «Скажи наоборот». | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **81. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Путешествие в русский язык)**   1. «Конкурс знатоков»   (Д/в № 8 – 99 г. стр.) | Слоговые таблицы, предметные картинки, д.и "Составь предложение". | Обобщить знания, имеющиеся у детей, закрепить умение составлять слова по слогам, читать их, выразительно читать стихи. Развивать смекалку, воображение, логическое мышление. | Печатание слов в тетради.  Чтение стихотворения А.Кондратьева.  Разгадывание кроссвордов.  Чтение текстов.  Игра «Слоговое лото».  Разгадывание ребусов.  Игра «Внимание, пожалуйста». | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **82.ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Знакомство с художественной литературой)**  Итоговая литературная викторина.  (О. С. Ушакова стр.176) | Тематическая подборка книг, конверты с заданиями, портреты писателей. | Закрепить, систематизировать знания о литературных произведениях за год, об особенностях разных жанров художественных произведений, о малых фольклорных формах. | Отгадывание загадок.  Р. и. «Доскажи словечко», «Узнай произведение», «Доскажи пословицу».  Д. и. «Из какого произведения герой». | Р  Х-Э  С-К  П  Ф |
| **32. КОНСТРУИРОВАНИЕ**  «Сюжетная композиция «Военное сражение»  («Р.п.п. по Радуге» стр.118) | Иллюстрации о войне. | Продолжать знакомить детей с праздником 9 Мая. Учить создавать сюжетную композицию. Развивать умение использовать бросовый материал для изготовления поделок. Развивать воображение и самостоятельность. | Организовать выставку военной техники.  Чтение художественной литературы по теме.  Рассказ педагога о празднике 9 Мая. |  |
| **98. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.30, 31, №2.2) | Набивные мячи и резиновые мячи по количеству детей, гимнастическая стенка, верёвка. | Упражнять в метание набивного мяча в движущуюся цель способом от плеча с расстояния 4-6 м; влезание на гимнастическую стенку до верха поочерёдно переставляя руки, ногами прыгая с рейки на реку, спуск разноимённым способом, не пропуская реек; в броске мяча о пол через верёвку, натянутую на высоте 60 см от пола; подлезание под верёвку боком в группировке, ловля мяча двумя руками. | - построение в шеренгу, расчёт на 1-3-й, перестроение в 3 шеренги уступом, обратное перестроение, перестроение в колонну;  - ходьба в колонне перекрёстная; ходьба боком скрестным шагом «сиртаки»; ходьба колоннами; расхождением встречных колонн;  - лёгкий бег в колонне; боковой галоп; бег с захлёстом голеней; высоко поднимая колени, противоходом; бег в колонне в чередовании с ходьбой парами;  - общеразвивающие упражнения;  - фронтально метание набивного мяча в движущуюся цель способом от плеча с расстояния 4-6 м;  - подгруппой поточно влезание на гимнастическую стенку до верха поочерёдно переставляя руки, ногами прыгая с рейки на реку, спуск разноимённым способом, не пропуская реек;  - подгруппой фронтально бросок мяча о пол через верёвку, натянутую на высоте 60 см от пола; подлезание под верёвку боком в группировке, ловля мяча двумя руками;  - под.игры: в/п «Удочка», м/п «Ловкие пальцы». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **99. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.30, 31, №3.1) | Мячи по количеству детей, гимнастическое бревно, модули. | Упражнять в ползание по-пластунски, расстояние 5-6 м, ползание вперёд в упоре сзади, расстояние 5-6 м; в парах перебрасывание малого мяча одной рукой снизу, ловля двумя руками. Закреплять ходьбу по гимнастическому бревну (высота 1 м) руки в стороны, перешагивая предметы высотой 10 см. | - построение в колонну, расчёт на 1-2-й, перестроение в колонну по два, две шеренги, повороты на месте, перестроение в три колонны по звеньям;  - обычная ходьба в колонне; ходьба гимнастическим шагом; перекатом с пятки на носок; спиной вперёд, «змейкой» огибая предметы; по диагонали зала; семенящим шагом; на носках;  - лёгкий бег в колонне в чередовании с бегом;  - общеразвивающие упражнения с мячом;  - подгруппой поточно ползание по-пластунски, расстояние 5-6 м, ползание вперёд в упоре сзади, расстояние 5-6 м;  - фронтально в пара перебрасывание малого мяча одной рукой снизу, ловля двумя руками;  - подгруппой поточно ходьба по гимнастическому бревну (высота 1 м) руки в стороны, перешагивая предметы высотой 10 см;  - под.игр в/п «Охотники и утки». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **100. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ**  (В.Г.Фролов стр.184, №63) | Набивные мячи на полгруппы детей, подготовить яму с песком для приземления. | Упражнять в прыжках в длину с разбега, в метании набивного мяча на дальность. | - ходьба с носка с чёткими поворотами на углах;  - перестроение в 4 колонны;  - различный бег;  - прыжки в длину с разбега;  - метание мячей из-за головы двумя руками на дальность;  - игра «Ловишки парами»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
|  |  |  |  |  |

**МАЙ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **34.РИСОВАНИЕ**  «Что мы умеем и любим рисовать»  («На пороге школы» стр.115) | Карандаши, фломастеры, ручки, краски. | Изучить возможности детей. Чему научились дети за год. | Вспомнить с детьми, что рисовали в течении года.  Анализ готовых работ. | Х-Э  С-К  П.  Ф  Р |
| **101. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.30, 31, №3.2) | Гимнастическое бревно, мячи по количеству детей. | Совершенствовать ходьбу по гимнастическому бревну высоко поднимая колени, руки за головой, на середине выполнить два поворота кругом, руки в стороны, продолжить ходьбу. Упражнять в прыжках в высоту с разбега способом перешагивания, высота 50 см; перебрасывание мяча через верёвку (высота 130 см) в парах способом из-за головы. | - построение в шеренгу, повороты на месте, смыкание и размыкание, расчёт на 1-2-й, перестроение в колонну, в две колонны расхождением;  - ходьба в колонне с ритмичными хлопками под левую ногу; на носках, руки вверх; на наружных сводах стоп, руки на пояс; высоко поднимая колени, руки в стороны; в полуприседе, руки на бедрах;  - бег в колонне с заданиями на различные сигналы;  - общеразвивающие упражнения;  - поточно ходьба по гимнастическому бревну высоко поднимая колени, руки за головой, на середине выполнить два поворота кругом, руки в стороны, продолжить ходьбу;  - поточно прыжки в высоту с разбега способом перешагивания, высота 50 см;  - фронтально перебрасывание мяча через верёвку (высота 130 см) в парах способом из-за головы;  - под.игры: в/п «Ловкие ребята», м/п «Запрещённое движение». |  |
| **102. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.30, 31, №4.1) | Мяч. | Развивать у детей ловкость, быстроту реакции, умение ориентироваться в пространстве. | - под.игры: в/п «Пожиратель рыб»; с/п «Передай – садись», «Сбей грушу», «Большая черепаха»; м/п «Летает – не летает», «Замри и повтори». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **103. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ**  (А.Занозина стр.30, 31, №4.2) | Гимнастическое бревно, скакалки и мячи по количеству детей, горизонтальная цель, мешочки с песком. | Упражнять детей в ходьбе по гимнастическому бревну (высота 1 м), передавая малый мяч из руки в руку над головой, в наклоне за коленом, под высоко поднятым коленом; прыжках на месте через скакалку произвольным способом; метание в горизонтальную цель с расстояния 4 м, способом от плеча; влезание на гимнастическую стенку до верха поочерёдно переставляя руки, ногами прыгая с рейки на рейку, зажимая коленями мешочек с песком; отбивание малого мяча о стену одной рукой, ловля двумя; отбивание мяча о пол за верёвкой, натянутой на высоте 60 см от пола, подлезание под верёвку боком в группировке, ловля мяча двумя руками. | - построение в шеренгу, повороты на месте, смыкание и размыкание, расчёт по порядку, перестроение в колонну по одному, в две шеренги;  - ходьба в колонне по два с заданиями;  - лёгкий бег в колонне по два с заданиями на сигнал, бег двумя колоннами, расхождением встречных колонн;  - общеразвивающие упражнения;  - ходьба по гимнастическому бревну (высота 1 м), передавая малый мяч из руки в руку над головой, в наклоне за коленом, под высоко поднятым коленом;  - прыжках на месте через скакалку произвольным способом;  - метание в горизонтальную цель с расстояния 4 м, способом от плеча;  - влезание на гимнастическую стенку до верха поочерёдно переставляя руки, ногами прыгая с рейки на рейку, зажимая коленями мешочек с песком;  - отбивание малого мяча о стену одной рукой, ловля двумя;  - отбивание мяча о пол за верёвкой, натянутой на высоте 60 см от пола, подлезание под верёвку боком в группировке, ловля мяча двумя руками;  - под.игра в/п «Замри». | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **104. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЛИЦЕ**  (В.Г.Фролов стр.186, №66) | Мячи на всех детей, бревно. | Упражнять в отбивании мяча о землю правой и левой рукой, продвигаясь вперёд, в беге по бревну прямо и боком. | - ходьба обычная, ходьба на носках, пятках и наружной стороне стопы;  - различный бег;  - перестроение в 4 колонны;  - общеразвивающие упражнения;  - бег по бревну прямо и боком;  - отбивание мяча о землю правой и левой рукой;  - игра «Стая»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |
| **105. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЛИЦЕ**  (В.Г.Фролов стр.186, №67) | Мяч на всех детей, подготовить яму для прыжков. | Упражнять в прыжках в длину с разбега, в отбивании мяча в движении правой и левой рукой. | - обычная ходьба;  - различный бег;  - перестроение в 4 колонны;  - общеразвивающие упражнения;  - прыжки в длину с разбега;  - отбивание мяча в движении правой и левой рукой;  - игровое упражнение «Через речку по бревну»;  - дыхательные упражнения. | Ф  Х-Э  С-К  П  Р |