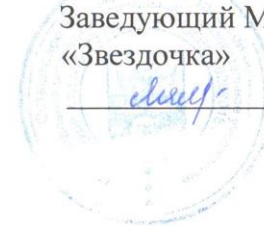


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №5 «Звёздочка»

Согласовано:  
на педагогическом совете  
МБДОУ детский сад №5 «Звёздочка»  
Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

Утверждено  
приказом по учреждению  
№ 34-00 от 30.08 2023 г.  
Заведующий МБДОУ детский сад №5  
«Звездочка»  
Ляликова Т.Н. / Ляликова Т.Н.



**Рабочая программа**  
**МБДОУ детский сад №5 «Звездочка»**  
**старшая группа №1**

Разработали:  
воспитатели высшей категории  
МБДОУ детский сад №5 «Звёздочка»  
Волкова Тамара Егоровна  
Острейковская Елена Владимировна

г. Осташков  
2023 - 2024 г.

## І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно – правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573).

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы – пятидневный, с 6 час.30мин. до 18 час.30 мин. С 12 часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников являются следующие режимы дня: на холодный и теплый период года, адаптационный период, режим двигательной активности

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности ребенка во всех основных образовательных областях, а именно: в сфере социально – коммуникативного, познавательного, активности речевого, художественно – эстетического и физического благополучия и положительного отношения к миру к себе и другим людям.

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, физкультурный зал. Кабинет психолога, кабинет учителя – логопеда, медицинский и процедурный кабинеты.

В группе оборудованы уголки: отдыха, ИЗО – деятельности, физкультурный, речевой, природный, театральный, музыкальный, уголок экспериментально-исследовательской деятельности, выделена учебная зона.

Группа имеет прогулочный участок.

### **1.1. Цели и задачи Программы**

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФООП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования,

на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

**Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФООП ДО):**

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

---

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- 11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>2</sup> (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные **подходы** к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

### **1.3 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

---

<sup>2</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

## **Старшая группа (шестой год жизни)**

### **Росто-весовые характеристики.**

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

### **Функциональное созревание.**

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

### **Психические функции.**

В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

### **Детские виды деятельности.**

У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с

субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка.

Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

### **Коммуникация и социализация.**

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

### **Саморегуляция.**

В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

### **Личность и самооценка.**

Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.



## 1.4 Планируемые результаты в дошкольном возрасте

### К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**

**Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:**  
**принцип учёта ведущей деятельности:**

Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОСДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода—от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

**принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:**

Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с учетом возможностей, способностями, потребностями и интересами;

**принцип амплификации детского развития:** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

**принцип единства обучения и воспитания:** как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

**принцип преемственности образовательной работы** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

**принцип сотрудничества с семьей:** реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

**принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и(или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

## Социально-коммуникативное развитие

От 5 до 6 лет

**В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

### **1) в сфере социальных отношений:**

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

### **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

### **3) в сфере трудового воспитания:**

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию,

хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

#### **4) в области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.

Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих

на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было



избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

### **Познавательное развитие.**

**В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;
- педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

#### **2) Математические представления:**

- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;
- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает

взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

### **3) Окружающий мир:**

- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;
- педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

### **4) Природа:**

- педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;
- педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);
- способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

## Речевое развитие.

**В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

### **1) Формирование словаря:**

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

### **2) Звуковая культура речи:**

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **3) Грамматический строй речи:**

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

### **4) Связная речь:**

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение

использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте;**

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### **6) Интерес к художественной литературе:**

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

- педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### **2) Звуковая культура речи:**

- педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### **3) Грамматический строй речи:**

- педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### **4) Связная речь:**

- педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

- педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы

вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

- педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

- педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

- педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

**В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

#### **1) приобщение к искусству:**

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## **2) изобразительная деятельность:**

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;



- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

### **3) конструктивная деятельность:**

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

#### **4) музыкальная деятельность:**

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

#### **5) театрализованная деятельность:**

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

#### **б) культурно-досуговая деятельность:**

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Приобщение к искусству.**

- Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
- Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
- Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

- Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

- Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

## **2) Изобразительная деятельность.**

- Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей

мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное). Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка:**

- педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор,

складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

#### **Декоративная лепка:**

- педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### **Аппликация:**

- педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### **Прикладное творчество:**

- педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законны представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к

изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **3) Конструктивная деятельность.**

- Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **4) Музыкальная деятельность.**

#### **Слушание:**

- педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

#### **Пение:**

- педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

#### **Песенное творчество:**

- педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

#### **Музыкально-ритмические движения:**



- педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

#### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество:**

- педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах:**

- педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

- Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

#### **5) Театрализованная деятельность.**

- Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### **6) Культурно-досуговая деятельность.**

- Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с

историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

### **Физическое развитие**

#### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения

элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

**1) Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

#### **Основные движения:**

**бросание, катание, ловля, метание:** прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

**ползание, лазанье:** ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

**ходьба:** ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

**бег:** бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом;

непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

**прыжки:** подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

**прыжки со скакалкой:** перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

**упражнения в равновесии:** ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

#### **Строевые упражнения:**

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

**3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

**Городки:** бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

**Элементы баскетбола:** перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

**Бадминтон:** отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

**Элементы футбола:** отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

**4) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

**Катание на санках:** по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

**Ходьба на лыжах:** по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

**Катание на двухколесном велосипеде, самокате:** по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

**Плавание:** с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

**5) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### **б) Активный отдых.**

**Физкультурные праздники и досуги:** педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

**Дни здоровья:** педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения,

осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

### **2.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

- 1. Введение в ситуацию.** Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.
- 2. Актуализация детского опыта** (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».
- 3. Затруднение в ситуации** (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).
- 4. «Открытие» нового знания** (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.



**5. Включение нового знания** (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

**6. Осмысление.** Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

**В дошкольном возрасте (3года-8лет)**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

**Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:**

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

**При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:**

- **информационно-рецептивный метод**– предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино-и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- **репродуктивный метод** - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- **метод проблемного изложения** - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- **эвристический метод** (частично-поисковый)– проблемная задача делится на части–проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- **исследовательский метод**– составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

**При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:**

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

**Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:**

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3 Примерный перечень художественной литературы От 5 до 6 лет**

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

**Сказки народов мира.** «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

**Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные

замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Ясное М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

**Проза.** Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

**Литературные сказки.** Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц.В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В.Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

**Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).** Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

## **2.4 Примерный перечень музыкальных произведений от 5 до 6 лет**

**Слушание.** «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

### **Пение.**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

**Песни.** «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

### **Песенное творчество.**

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

### **Музыкально-ритмические движения.**

**Упражнения.** «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

**Упражнения с предметами.** «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

**Этюды.** «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

**Танцы и пляски.** «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

**Характерные танцы.** «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

**Хороводы.** «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

### **Музыкальные игры.**

**Игры.** «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

**Игры с пением.** «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

### **Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

**Развитие тембрового слуха.** «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

**Развитие диатонического слуха.** «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

**Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.** «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

**Развитие танцевально-игрового творчества** «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

## **2.5 Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 5 до 6 лет**

**Иллюстрации, репродукции картин:** Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

**Иллюстрации к книгам:** И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

## **2.6 Примерный перечень анимационных произведений для детей дошкольного возраста (с 5 лет)**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.  
Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.  
Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.  
Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.  
Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.  
Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.  
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.  
Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.  
Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.  
Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.  
Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.  
Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.  
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.  
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.  
Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.  
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.  
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.  
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.  
Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.  
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов - Вано, А. Снежко - Блоцкая, 1949.  
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

## **2.7 для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет)**

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.  
Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусков, 1965.



Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Мальшарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, **2000-2002**.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

## ПРИМЕРНЫЙ ВАРИАНТ ГИБКОГО РЕЖИМА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СТАРШАЯ ГРУППА №1)

понедельник		вторник		Среда		четверг		пятница	
время	Содержание образовательной деятельности	время	Содержание образовательной деятельности	время	Содержание образовательной деятельности	время	Содержание образовательной деятельности	время	Содержание образовательной деятельности
6.30-8.00	Прием детей на улице (взаимодействие с родителями «С-К»); утренний отрезок времени («Ф», «П», «Р» «С-К») игра, беседы с детьми («С-К», «П»), наблюдение в природном уголке («П», «Х-Э»), свободные игры (игра) индивидуальные и подгрупповые игры, дидактические игры («П», «С-К»), сюжетная игра; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества («Х-Э», «П», «С-К», «Р» игра).	8.00-8.25	Традиции группы – чтение «Приходи сказка». Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки).						
8.25-9.00		<b>Завтрак</b> (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, «С-К», «Ф») 9.00-9.20 утро радостных встреч по понедельникам («С-К», «Р», игра)							
9.20-9.45		9.00-9.25							
	Познавательное занятие («П», «С-К», «Р») (		математика («Х-Э», «П», «Р», «С-К»)		Развитие речи («П», «С-К», «Р»)		Рисование («П», «С-К») дидактические игры		Лепка / констр. («П», «Х-Э») развитие мелкой моторики, игра

9.45-9.55	Подготовка к физкультуре (самообслуживание)	9.35-10.00	Знакомство с буквами («С-К», «Р»)	9.20-9.35	Подготовка к физкультуре (самообслуживание)	9.35-10.00	музыкальное	9.25-9.30	Подготовка к физкультуре (самообслуживание)
9.55 10.20	<b>Физкультурное занятие</b> («Ф», «С-К», «П»)	10.00	Игры («Ф», «С-К», «Р», «П»)  Беседы, педагогические и игровые ситуациям и индивидуальная работа с детьми по разным областям  Самостоятельная деятельность («Ф», «С-К», «Р», «П», «Х-Э»)	9.35 10.00	<b>Физкультурное занятие на улице</b>  Р («Х-Э», «П», С-К)	10.00	Игры («Ф», «С-К», «Р», «П»)  Самостоятельная деятельность («Ф», «С-К», «Р», «П», «Х-Э»)	9.30-9.50	<b>Физкультурное занятие</b> («Ф», «С-К», «П»)
10.20 10.30	Подготовка к прогулке (самообслуживание, «С-К»)								
10.30 12.10	Прогулка: наблюдение в природе («П», «С-К», «Х-Э»), труд в природе и в быту, подвижные игры («Ф», «П»), ролевые игры («П», «С-К», «Р») индивидуальная работа по развитию движений («Ф»), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим («П», «С-К», «Ф»), беседы с детьми («П», «Р»), рисование на асфальте, мольбертах («Х-Э»)  Каждую среду <b>физкультурное занятие</b> на воздухе («Ф», «П»)								
12.15 12.30	Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, подготовка к обеду (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет)								
12.30 12.55	<b>Обед</b> (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет.)  Подготовка ко сну (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, воздушные ванны)								

15.00	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия								
15.05									
15.05	<b>Полдник</b> (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет.)								
15.10									
15.10	Игры («Ф», «С-К», «Р», «П»)	15.00	Музыкальное	15.10	Досуги, праздники музыкальные, творческие («Чтение художественной литературы», игры («П», «С-К», «Х-Э»))	15.10	Игры («Ф», «С-К», «Р», «П»)	15.10	Театральная пятница («Х-Э», «П», «С-К», «Р»)
16.40	Беседы, педагогические и игровые ситуациям и индивидуальная работа с детьми по разным областям  Самостоятельная деятельность («Ф», «С-К», «Р», «П», «Х-Э»)  Художественное творчество	15.35  16.40	Беседы, педагогические и игровые ситуациям и индивидуальная работа с детьми по разным областям  Самостоятельная деятельность («Ф», «С-К», «Р», «П», «Х-Э»)	16.40		16.10	Беседы, педагогические и игровые ситуациям и индивидуальная работа с детьми по разным областям  Самостоятельная деятельность («Ф», «С-К», «Р», «П», «Х-Э»)  Художественное творчество	16.40	
						16.10-16.40	Сладкий вечер (игры, «Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка»)		
16.45	<b>Ужин</b> (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет.)								
17.00									
17.00	Самостоятельная деятельность детей («Ф», «С-К», «Р», «П», «Х-Э»)								
18.30	Игры								

До 18.30	Уход детей домой (взаимодействие с родителями, «С-К»)
-------------	---

## **2.8 Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.**

### **Январь:**

**7 января:** Рождество.

**15 января:** День освобождения Осташковского района от немецко-фашистских захватчиков в годы великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

**27 января:** День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

### **Февраль:**

**2 февраля:** День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

**8 февраля:** День российской науки;

**15 февраля:** День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

**21 февраля:** Международный день родного языка;

**Февраль:** Масленица;

**23 февраля:** День защитника Отечества.

### **Март:**

**8 марта:** Международный женский день;

**18 марта:** День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

**27 марта:** Всемирный день театра.

### **Апрель:**

**7 апреля:** Всемирный день здоровья.

**12 апреля:** День космонавтики;

**Апрель:** Пасха;

**22 апреля:** Всемирный день Земли.

**Май:**

**1 мая:** Праздник Весны и Труда;

**9 мая:** День Победы;

**19 мая:** День детских общественных организаций России;

**24 мая:** День славянской письменности и культуры;

**Последняя суббота мая:** День города.

**Июнь:**

**1 июня:** День защиты детей;

**6 июня:** День русского языка;

**12 июня:** День России;

**22 июня:** День памяти и скорби.

**Июль:**

**8 июля:** День семьи, любви и верности.

**Август:**

**12 августа:** День физкультурника;

**22 августа:** День Государственного флага Российской Федерации;

**27 августа:** День российского кино.

**Сентябрь:**

**1 сентября:** День знаний;

**3 сентября:** День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

**8 сентября:** Международный день распространения грамотности;

**27 сентября:** День воспитателя и всех дошкольных работников.

**Октябрь:**

**1 октября:** Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

**4 октября:** День защиты животных;

**5 октября:** День учителя;

**Октябрь:** Праздник Осени;

**Третье воскресенье октября:** День отца в России.

**Ноябрь:**

**4 ноября:** День народного единства;

**8 ноября:** День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

**Последнее воскресенье ноября:** День матери в России;

**30 ноября:** День Государственного герба Российской Федерации.

**Декабрь:**

**3 декабря:** День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

**5 декабря:** День добровольца (волонтера) в России;

**8 декабря:** Международный день художника;

**9 декабря:** День Героев Отечества;

**12 декабря:** День Конституции Российской Федерации;

**31 декабря:** Новый год.

## **2.9. Основные формы взаимодействия с семьей:**

- знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);
- информирование о ходе образовательного процесса (дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОУ);
- образование родителей (организация лекций, семинаров, мастер- классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах);
- совместная деятельность (привлечение родителей к участию в педагогических, психологических гостиных, прогулках, экскурсиях, семейном театре, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской деятельности).

### Учебный план:

Совместная деятельность педагога и воспитателя	В год	В месяц	В неделю
Познавательное развитие	31	4	1
Математика	30	4	1
Развитие речи	32	4	1
Рисование	35	4	1
Лепка/конструирование	32	4	1
Музыка	72	8	2
Физкультура	105	12	3
Знакомство с буквами	27	4	1

### Сетка занятий

Дни недели	1 половина дня	2 половина дня
Понедельник	Познавательное	Музыкальное
Вторник	Развитие речи Физкультурное	
Среда	Музыкальное Знакомство с буквами Лепка	
Четверг	Рисование Физкультурное	
Пятница	Математика Физкультурное	



### **Условия реализации рабочей программы:**

Активность и ответственность педагогов и родителей воспитанников.

Материально-техническое обеспечение:

- учебные пособия по программам
- методическая, справочная, художественная литература
- наглядные пособия для занятий, игр, совместной деятельности детей и воспитателей
- спортивно-музыкальные занятия
- спортивный инвентарь и оборудование для игр
- дидактический материал.

## **СЕНТЯБРЬ**

### **1неделя**

Тема	Оснащение	Цели	Пути достижения целей	Интеграция образовательных областей.
<p><b>1.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b></p> <p>Нужно ли уметь говорить?(В.В.Гербова стр.104)</p>	<p>Картинки, иллюстрации, фотографии летней тематики. Стихи русских поэтов о лете.</p>	<p>Помочь детям понять важность занятий по развитию речи. Учить составлять предложения и рассказы по серии сюжетных картинок. Развивать речь, память, воображение.</p>	<p>Беседа: "зачем нужно уметь говорить". Чтение художественной литературы. Рассматривание картинок о лет, составление описательных рассказов. Отгадывание загадок. Р.и.: "Подскажи словечко", "Я начну вы продолжайте". Прослушивание песен о лете.</p>	<p>Р Х-Э С-К П Ф</p>
<p><b>1.РИСОВАНИЕ</b></p> <p>Что мы умеем и любим рисовать? (РПП "Радуга" стр.78)</p>	<p>Картинки с изображением насекомых, цветов, явлений природы, летних пейзажей.</p>	<p>Изучить интересы и возможности детей в рисовании.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Беседа: "Как я провёл лето". Рассматривание фотографий, иллюстраций, открыток. Прослушивание музыки "Полёт шмеля", "Вальс цветов". Создание коллективной работы</p>	<p>Х-Э С-К П Ф Р</p>

			"Вспомним лето".	
<b>1.ЛЕПКА</b> Что мы умеем и любим лепить? (РПП "Радуга" стр.78)	Картинки с изображением насекомых, цветов, явлений природы, летних пейзажей. Пластилин, природный материал.	Изучить интересы и возможности детей в лепке.	Чтение художественной литературы. Отгадывание загадок. Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий. Беседа: "Чем мне запомнилось лето" Организовать выставку готовых изделий.	Х-Э С-К П Ф Р
<b>1.МАТЕМАТИКА</b> Повторение. Состав числа «2» (Соловьёва стр.87, Казинцева стр.21)	Плоскостные изображения овощей. Цифра 2.	Проверить умение детей отсчитывать и пересчитывать один и два предмета. Учить устанавливать соответствие между совокупностью предметов, числом и цифрой.	Игры: «Найди столько же», «Найди такую же». Игры с пальчиками. Упражнение с полосками бумаги.	П Р С-К Ф
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.13, №1)	2 гимнастические скамейки (высота 30-35 см), 8 -10 кубиков (высота 6 см), мячи (диаметр 10 -12 см) на полгруппы.	Упражнение детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя	- построение в шеренгу; - перестроение в колонну по одному; - ходьба в колонне по одному на носках, руки на поясе; - бег в колонне по одному; - по сигналу педагога ходьба врассыпную, бег врассыпную; - перестроение в колонну по одному	Ф С-К

		<p>правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола, в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.</p>	<p>в движении;  - общеразвивающие упражнения без предметов;  - ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики, руки на поясе;  - подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед;  - перебрасывание мячей, стоя в шеренгах, двумя руками снизу;  - под.игры: «Мышеловка», «У кого мяч?»»</p>	
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.15, №2)</p>	<p>2 гимнастические скамейки (высота 30-35 см), 8 -10 кубиков (высота 6 см), мячи (диаметр 10 -12 см) на полгруппы.</p>	<p>Упражнение детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге в рассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола, в</p>	<p>- построение в шеренгу;  - перестроение в колонну по одному;  - ходьба в колонне по одному на носках, руки на поясе;  - бег в колонне по одному;  - по сигналу педагога ходьба в рассыпную, бег в рассыпную;  - перестроение в колонну по одному в движении;  - общеразвивающие упражнения без предметов;  - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за головой;  - прыжки на двух ногах, продвигаясь</p>	<p>Ф С-К</p>

		прыжках с продвижением вперёд; упражнять в перебрасывании мяча.	вперёд между предметами, положенными на расстоянии 40 см один от другого («змейкой»); - перебрасывание мячей в шеренгах после удара мячом о пол; - подвижные игры: «Мышеловка», «У кого мяч?»	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.15, №3)	Мешочки по количеству детей, 3 кубика, 2 – 3 обруча, 2 шнура, ленточки для игры.	Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках.	- построение в шеренгу; - ходьба и бег в колонне по одному (в чередовании); - игровые упражнения: «Быстро в колонну», «Пингвины», «Не промахнись», «По мостику»; - подвижные игры: «Ловишки» (с ленточками), «У кого мяч?»	Ф С-К

## 2 неделя

<b>1.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b>  Люди мечтают.	Энциклопедия «Изобретения», картинки с	Расширять представления детей о	Беседа: «О чём я мечтаю» Чтение художественной и познавательной литературы.	Х-Э С-К П
--	--	---------------------------------	--	-----------------

(Т. И. Гризик стр.151)	различной бытовой техникой, транспортом.	рукотворном мире.	Отгадывание загадок. Рассматривание картинок с изображением бытовой техники. Рассматривание иллюстраций к волшебным сказкам.	Ф Р
<b>2.МАТЕМАТИКА</b> Повторение. Состав числа «3».  (Соловьёва стр.88, Метлина стр.80)	Счетный материал, раздаточный и демонстрационный материал.	Учить детей различать группы, содержащие 1 и 2, 2 и 3 предмета, и на этой основе определять, какое из сравниваемых чисел больше, какое меньше.	Д.и.: "Посчитай", "Отсчитай столько же", "Назови соседей", "Найди столько же".	П Р С-К Ф Х-Э
<b>2.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>  Рассказываем вместе.(В.В.Гербова стр.106, Л.Е.Кыласова стр.47, Т.А.Фалькович стр.101)	Игрушки.	Помочь детям понять, что такое описание и о чём надо помнить, если предстоит описать предмет. Упражнять в поэтапном описании игрушки.	Рассматривание любимых игрушек. Беседа: "Моя любимая игрушка". Р.И." Назови ласкова", "Узнай по описанию", "Подбери признак", "Что лишнее". Чтение художественной литературы, отгадывание загадок. Составление описательных рассказов (Г.Я.Затулина стр.93).	Р Х-Э С-К П Ф

<p><b>2.РИСОВАНИЕ</b></p> <p>Красивая картина для украшения группы. (Т.Н.Доронова стр.108)</p>	<p>Репродукции картин художников с изображением летних пейзажей, краски, палитры, кисточки.</p>	<p>Упражнять в смешивание красок. Познакомить с понятием"колорит" и теплой гаммой цветов.</p>	<p>Беседа с детьми о планете Земля, о красоте нашей планеты. Рассматривание репродукций картин художников. Создание коллективного панно для украшения группы.</p>	<p>Х-Э С-К П Ф Р</p>
<p><b>2.КОНСТРУИРОВАНИЕ</b></p> <p>Декоративное панно из семян. (Л.В.Куцакова стр.107)</p>	<p>Семена различных растений, гербарий цветов и листьев.</p>	<p>Вызвать интерес к работе с различными семенами. Развивать творчество и воображение.</p>	<p>Рассматривание картинок выполненных из семян. Организовать выставку работ. Д.и. "С какой ветки детки".</p>	<p>Х-Э С-К П Ф Р</p>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.17, №4)</p>	<p>Мячи (диаметр 6-8 см) по количеству детей, 2 стойки, шнур, несколько ленточек.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу;</li> <li>- по сигналу перестроение в колонну по одному;</li> <li>- ходьба на носках, бег;</li> <li>- ходьба и бег между предметами, поставленными в один ряд;</li> <li>- перестроение в три колонны по сигналу;</li> <li>- общеразвивающие упражнения с мячом;</li> <li>- подпрыгивание на двух ногах;</li> <li>- подбрасывание малого мяча вверх двумя руками;</li> <li>- подвижная игра «Сделай</li> </ul>	<p>Ф С-К</p>

		мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.	фигуру»; - игра «Найди и промолчи»	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.18, №5)	Мячи (диаметр 6-8 см) по количеству детей, 2 стойки, шнур, несколько ленточек.	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.	- построение в шеренгу; - по сигналу перестроение в колонну по одному; - ходьба на носках, бег; - ходьба и бег между предметами, поставленными в один ряд; - перестроение в три колонны по сигналу; - общеразвивающие упражнения с мячом; - прыжки в высоту с места; - бросание мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши; - ползание на четвереньках между предметами в чередовании с ходьбой и бегом; - подвижная игра «Сделай фигуру»; - игра «Найди и промолчи»	Ф С-К
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b>	3-4 мяча, 5-6 кеглей.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами,	- построение в одну шеренгу; - ходьба в колонне по одному, по сигналу переход на ходьбу между	Ф С-К



(Л.И.Пензулаева стр.19, №6)		врасыпную с остановкой по сигналу педагога; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом.	предметами, затем бег; - игровые упражнения: «Передай мяч», «Не задень»; - подвижные игры: «Мы, весёлые ребята», «Найди и промолчи».	
-----------------------------	--	--	--	--

### 3 неделя

<b>2.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b> Земной шар на столе. (Т.И. Гризик стр. 112, Ю.А.Вакуленко стр.104, О.Ф.Горбатенко стр.141, В.Н.Волчковастр155)	Глобус, иллюстрации и фотографии изображения земли из космоса. Презентация "Модель изображения Земли".	Познакомить с историей появления и использования глобуса.	Рассматривание глобуса и беседа о назначение глобуса. Чтение художественной и научной литературы. Создание полочки умных книг. Просмотр презентации.	П Х-Э С-К Ф Р
<b>3.МАТЕМАТИКА</b> Повторение. Состав числа «4».  (Соловьёва стр.88, Казинцева стр. 19,	Счётные палочки, демонстрационный материал, карточки с цифрами.	Напомнить детям способы образования числа 4. Закрепить навыки счёта и отсчёта предметов.	Упражнения в сравнение геометрических фигур Д.и.: "Посчитай", "Назови фигуру", "Продолжи счёт", "Положи столько же".	П Р С-К Х-Э

Метлина стр.81)				
<b>3.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>  Литературный калейдоскоп. Заучивание стихотворения " Ты скажи мне, реченька" В Орловой. (В.В.Гербова стр.107)	Книги с русскими народными сказками.	Повторить известные стихи и сказки. Помочь запомнить и научиться выразительно читать новое стихотворение. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать иллюстрированные издания сказок.	Рассматривание иллюстраций к знакомым русским народным сказкам. Чтение и заучивание стихотворения "Ты скажи мне, реченька". Конкурс чтецов.	Р Х-Э С-К П Ф
<b>3.РИСОВАНИЕ</b>  Планета Земля.  (Горбатенко стр.143)	Краски, карандаши, фломастеры.	Побуждать к самостоятельному созданию художественных образов. Упражнять в изображении нашей планеты, какой она каждому запомнилась, какой каждый её себе представляет.	Беседа: "Обозначения на глобусе и карте". Выставка рисунков.	Х-Э С-К П Ф Р

<p><b>3.ЛЕПКА</b></p> <p>Игрушки сувениры, которые вы хотели бы подарить друг другу. (Т.Н.Доронова стр.152)</p>	<p>Пластилин, стеки, глина, мелкие предметы, природный материал.</p>	<p>Продолжать формировать умения детей создавать лепные миниатюры в подарок.</p>	<p>Беседа: "Когда мы дарим друг другу подарки". Рассматривание готовых сувениров. С- Р. игра "Идём в гости".</p>	<p>Х-Э С-К П Ф Р</p>
<p><b>1.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b></p> <p>«Знакомство с буквой «А» (Г.Ф. Марцинкевич стр. 11, М.Д,Маханёва стр.17-20)</p>	<p>Картинка (аист с буквой), алфавит, тетради для печатания, простые карандаши.</p>	<p>Сформировать понятие о речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «А», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.</p>	<p>Знакомство с буквой «А», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Определение позиции звука в слове (в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы, место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «А». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко». Физкультминутка. Штриховка буквы. Игра: «Кто внимательный». Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.</p>	<p>П Р С-К Х-Э Ф</p>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.20, №7)</p>	<p>Мячи (диаметр 20-25 см) по количеству детей, 2 гимнастические</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге</p>	<p>- построение в шеренгу; - перестроение в колонну по одному (прыжком); - ходьба с высоким подниманием</p>	<p>Ф С-К</p>

	скамейки, 2 каната (шнура).	до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.	колен, руки на поясе; - бег в колонне по одному; - общеразвивающие упражнения без предметов; - ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; - ходьба по канату боком приставным шагом, руки на поясе; - бросание мяча вверх двумя руками и ловля его, бросание мяча вверх и ловля его с хлопком; - подвижная игра «Удочка».	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.22, №8)	Мячи (диаметр 20-25 см) по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 2 каната (шнура).	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при	- построение в шеренгу; - перестроение в колонну по одному (прыжком); - ходьба с высоким подниманием колен, руки на поясе; - бег в колонне по одному; - общеразвивающие упражнения без предметов; - перебрасывание мячей друг другу (двумя руками из-за головы, ноги на ширине плеч); - ползание по скамейке, опираясь на предплечья и колени; - ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на	Ф С-К

		ходьбе по шнуру.	голове; - подвижная игра «Удочка».	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.22, №9)	Мячи (диаметр 6-8 см), кубики по количеству детей, 6-8 кеглей.	Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми».	- ходьба в колонне по одному на носках, руки на поясе, затем на пятках, руки за голову; - бег; - игровые упражнения: «Не попадись», «Мяч о стенку»; - подвижная игра «Быстро возьми».	Ф С-К

## 4 неделя

<b>3.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b>  Портреты Земли. (Т.И. Гризик стр.113,	Глобус, географическая карта мира, презентация	Познакомить с историей появления и использования	Беседа : "Что такое глобус?" Рассматривание карты мира , беседа по ней.	П Х-Э С-К
--	--	--	--	-----------------

Ю.А.Вакуленко стр.104, О.Ф.Горбатенко стр.141, В.Н.Волчкова стр.155)	"Глобус и карта".	географической карты мира.	Чтение познавательной и художественной литературы. Просмотр презентации. Пополнение полочки умных книг. С- р. игра "Путешественники".	Ф Р
<b>4.МАТЕМАТИКА.</b>  Состав числа «5». (Соловьёва стр.89, Метлина стр.82)	Счётный, раздаточный и демонстрационный материал, карточки с цифрами.	Закрепить представление детей об образовании чисел 4 и 5. Упражнять в счёте предметов в пределах 5 и в запоминании чисел.	Д.и. "Четвёртый лишний", "Найди столько же", "Найди такой же". Упражнения в счёте и отсчёте в пределах 5, сравнение геометрических фигур.	П Р С-К Х-Э
<b>4.РАЗВИТИЕ РЕЧИ.</b>  Звуковая культура речи: Дифференциация звуков з- с. (В.В.Гербова стр.105, Л.Е. Кыласова стр.202, 203)	Картинки с предметами в название которых есть звуки з, с.	Упражнять в отчётливом произношении звуков з-с. Учит дифференцировать эти звуки называть слова, в которых они слышатся вычислять из фразы слова со звуками з- с.	Артикуляция звуков з- с. Р.и. "Не ошибись", "Назови лишний слог", "Закончи предложения". Заучивание скороговорок.	Р Х-Э С-К П

<b>4. ИЗО</b> Заколдованные картинки. (Т.Н.Доронова стр.116)	Листы бумаги с наклеенными на них геометрическими фигурами.	Развивать воображение, устанавливать сходство между геометрической фигурой и предметом окружающей действительности. Упражнять в свободном выборе изобразительных материалов.	Д.и. "На что похоже", "Геометрическая мозаика". Организовать выставку готовых работ.	Х-Э С-К П Р
<b>4.КОНСТРУИРОВАНИЕ</b> Наш город. (Лыкова стр.32)	Бумага, картон, ножницы, картинки с изображением домов.	Учить детей вырезать из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами. Развивать композиционные умения.	Рассматривание домов на прогулке, и на картинках. Беседа с детьми о строительстве домов, о том, кто строит дома и из каких материалов. Создание коллективного панно "Город". С- р. игра "Путешествие по городу".	Х-Э С-К П Ф Р
<b>2.ЗНАКОМСТВО С</b>	Картинка с	Сформировать	Знакомство с буквой «У»,	Р П

<p><b>БУКВАМИ</b></p> <p>Знакомство с буквой «У» (Г.Ф. Марцинкевич стр.14, Маханёва М.Д. стр.29-31).</p>	<p>изображением утки, пластилин, тетради, алфавит.</p>	<p>понятие о речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «У», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.</p>	<p>артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «У». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко». Физкультминутка. Штриховка буквы. Игра: «Кто внимательный». Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.</p>	<p>С-К Х-Э. Ф</p>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.23, №10)</p>	<p>Гимнастические палки по количеству детей, бруски или кубики (6-8 шт.. высота 15 см), 2-4 обруча (дуги), мешочки.</p>	<p>Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча;</p>	<p>- построение в шеренгу; - ходьба в колонне по одному и врассыпную; - бег; - перестроение в колонну по три; - общеразвивающие упражнения с палкой; - пролезание в обруч боком в группировке; - перешагивание через бруски с мешочком на голове;</p>	<p>Ф П Р С-К</p>



		<p>упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперёд.</p>	<p>- прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен;  - подвижная игра «Мы. Весёлые ребята»;  - ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений по сигналу педагогу.</p>	
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.25, №11)</p>	<p>Гимнастические палки по количеству детей, бруски или кубики (6-8 шт. высота 15 см), 2-4 обруча (дуги), мешочки.</p>	<p>Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя;  разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча;  упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперёд.</p>	<p>- построение в шеренгу;  - ходьба в колонне по одному и в рассыпную;  - бег;  - перестроение в колонну по три;  - общеразвивающие упражнения с палкой;  - пролезание в обруч прямо и боком в группировке;  - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе;  - прыжки на двух ногах между предметами;  - подвижная игра «Мы. Весёлые ребята»;  - ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений по сигналу педагогу.</p>	<p>Ф  П  Р  С-К</p>

<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.25, №12)	Мячи (диаметр 20 см), 8-10 кеглей.	Упражнять детей в непрерывном беге в колонне по одному, в перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	- ходьба в колонне по одному и в рассыпную; - бег; - игровые упражнения: «Поймай мяч», «Будь ловким», «Найди свой цвет»; - ходьба между кеглями.	Ф П Р С-К
---	------------------------------------	---	---	--------------------

## ОКТАБРЬ

### 1 неделя

<b>4.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b>  Знаки вокруг нас. (Г.И.Гризик стр.145)	Картинки с изображением различных знаков.	Ввести понятие "знак". Показать роль и значение знаков в нашей жизни. Познакомить с конкретными знаками.	Рассмотреть различные знаки. Беседа с детьми о том, что они знают о знаках и их применении. Экскурсия по улицам с целью рассматривания дорожных знаков. Рисование знаков. Чтение художественной и познавательной литературы.	П Х-Э С-К Р
<b>5.МАТЕМАТИКА</b>	Игрушки, мяч, карточки с цифрами.	Раскрыть значение порядковых	Игра с мячом «Считай наоборот». Игры: «Живая неделя», «Трик-так,	П Х-Э

<p>Порядковый счёт. (Соловьёва стр.89, Казинцева стр.92)</p>		<p>числительных и формировать навыки порядкового счёта; показать, что для определения порядкового места предмета среди других существенное значение имеет направление счёта; упражнять в обратном счёте; развивать внимание, усидчивость; учить согласовывать числительные с существительными.</p>	<p>это не так». Игры с пальчиками. Работа в тетрадах.</p>	<p>С-К Ф Р</p>
<p><b>5. РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>  Учимся рассказывать вместе. (В.В.Гербова стр.110, Л.Е. Кыласова стр.108-112)</p>	<p>Альбом "Учусь говорить", сюжетные картинки по теме "Город".</p>	<p>Закреплять умение описывать предмет в определённой последовательности.</p>	<p>Работа с альбомом "Учусь говорить". Рассматривание сюжетных картин и беседа по ним. Составление описательных рассказов.</p>	<p>Р Х-Э С-К П</p>
<p><b>5.ИЗО.</b></p>	<p>Книга "Городецкие узоры", изделия</p>	<p>Познакомить с традиционным</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книге "Городецкие узоры".</p>	<p>Х-Э С-К</p>

Городецкие узоры. (РПП стр.81, В.Н. Волчкова стр.57, А. В. Никитина стр.55)	расписанные городецким узором.	русским промыслом. Учить рисовать городецкий узор из бутонов и листочков.	Рассказ воспитателя огороде Городец. Д.и."Составь узор".	П Р
<b>5.ЛЕПКА</b>  Буква с которой начинается твоё имя. (Т.Н. Доронова стр.117)	Эскизы с графическим изображением букв, пластилин.	Учить использовать эскиз с графическим изображением буквы для создания лепной формы. Побуждать использовать приём раскатывания и сплющивания.	Рассказ воспитателя том, что с давних времён было принято вои личные вещи маркировать первой буквой своего имени. Организовать выставку работ.	Х-Э С-К П Р
<b>3.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b>  «Знакомство с буквой «М» (Г.Ф. Марцинкевич стр.29, М.Д.Маханёвастр.34).	Картинки с изображением медведя и мяча	Сформировать понятие о речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «М», развивать фонематический	Знакомство с буквой «М», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы, место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «М». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко». Физкультминутка. Штриховка буквы. Игры: «Буква заблудилась», "Магазин", "Мосты". Чтение	Р П С-К Х-Э. Ф

		слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.	рассказа. Лепка буквы из пластилина.	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.27, №13)	Мячи (диаметр 20-25 см) на подгруппы детей, 8-10 коротких шнуров (косичек), 2 гимнастические скамейки.	Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу;</li> <li>- перестроение в колонну по одному; ходьба;</li> <li>- ходьба, по сигналу педагога перестроение в колонну по два;</li> <li>- ходьба в колонне по два;</li> <li>- бег в рассыпную;</li> <li>- ходьба в рассыпную;</li> <li>- общеразвивающие упражнения без предметов;</li> <li>- ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе;</li> <li>- прыжки на двух ногах через шнуры, положенные на расстоянии 50 см один от другого (4-5 шт.);</li> <li>- бросание мяча двумя руками от груди;</li> <li>- подвижная игра «Перелёт птиц»;</li> <li>- игра «Найди и промолчи».</li> </ul>	Ф П Р С-К
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.28,	Мячи (диаметр 20-25 см) на подгруппы детей, 8-10 коротких	Учить детей перестроению в колонну по два;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу;</li> <li>- перестроение в колонну по одному; ходьба;</li> </ul>	Ф П Р

№14)	шнуров (косичек), 2 гимнастические скамейки.	упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба, по сигналу педагога перестроение в колонну по два;</li> <li>- ходьба в колонне по два;</li> <li>- бег врассыпную;</li> <li>- ходьба врассыпную;</li> <li>- общеразвивающие упражнения без предметов;</li> <li>- ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии трёх (приставных) шагов ребёнка;</li> <li>- прыжки на двух ногах через шнуры (5-6 шт.) правым и левым боком;</li> <li>- передача мяча двумя руками от груди из исходного положения – ноги на ширине плеч;</li> <li>- подвижная игра «Перелёт птиц»;</li> <li>- игра «Найди и промолчи».</li> </ul>	С-К
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.29, №15)	Большой шнур (верёвка), мячи (диаметр 20 см) по количеству детей, 6-8 кеглей.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу;</li> <li>- перестроение в колонну по одному;</li> <li>- ходьба с высоким подниманием колен;</li> <li>- бег врассыпную;</li> <li>- ходьба между кеглями,</li> </ul>	Ф П Р С-К

		ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой; упражнять в прыжках.	поставленными в один ряд; - бег до 1,5 мин; - игровое упражнение «Отбей»; - подвижная игра «Не попадись».	
--	--	--	--	--

## 2 неделя

<b>5.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b> История о символах. (Т.И.Гризик стр.145)	Альбом "Познаю мир" азбука Морзе, семафорная азбука.	Ввести понятие символ.	Работа с пособием "Познаю мир". Д.и. "Расшифруй символ" Чтение познавательной литературы Рисование символов и знаков, использование нарисованных символов в игре.	П Х-Э С-К Р
<b>6.МАТЕМАТИКА.</b> Измерение. Длина. Метр. (Соловьёва стр.92, «Математика в движении» стр.84)	Мягкая игрушка со шнуром, разноцветные ленты различной длины и ширины, различные измерительные приборы, рабочие тетради, фломастеры.	Познакомить детей с единицей измерения длины (метр, сантиметр); упражнять в измерении длины предметов разнообразными измерительными приборами	Коммуникативная игра «Связующая нить». Подвижно – дидактические игры: «Хитрые вопросы», «Измерь мерками», «Длинный-короткий», «Ленты-моталки».	П Х-Э С-К Р Ф

		(линейкой, рулеткой, сантиметром, метром).		
<b>6.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b> Звуковая культура речи: дифференцирование звуков с- ц. (В.В. Гербова стр.109, Л.Е.Кыласова стр.191-198)	Картинки с изображением предметов в название которых есть звуки с, ц.	Закрепить правильное произношение звуков с- ц. Учить дифференцировать эти звуки, различать в словах. Выделять слова с заданным звуком из фразовой речи.	Проговаривание и заучивание потешек, скороговорок. Д.и. "Поймай звук", "Что лишнее", "Найди звук".	Р Х-Э С-К П Р
<b>6.ИЗО</b> Сказочная гжель. (РПП стр.92, В.Н.Волчкова стр.59)	Картинки, фотографии, изделия гжельских мастеров. Трафареты для составления гжельского узора. Презентация "Промыслы".	Познакомить с художественным промыслом "гжельская керамика" помочь освоить простые элементы росписи.	Рассматривание иллюстраций, фотографий, изделий гжельских мастеров. Чтение познавательной и художественной литературы. Просматривание презентации "Промыслы" Д.и. "Составь узор" С.- р. и. "Продажа сувениров".	Х-Э С-К П Р
<b>6.КОНСТРУИРОВАНИЕ</b>	Картинка с изображением	Упражнять детей в изображении	Беседа "Меры безопасности при работе с ножницами".	Х-Э С-К



<p>Матрос с сигнальными флажками. («Комплексные занятия» стр.213)</p>	<p>фигуры матроса с сигнальными флажками. Картон, цветная бумага, ножницы, клей.</p>	<p>человека, в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Передавать простейшие движения фигуры человека в своей работе. Закреплять умение вырезать из бумаги, сложенной вдвое.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Отгадывание загадок. Организовать выставку готовых работ.</p>	<p>П Ф Р</p>
<p><b>4.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b>  «Знакомство с буквой «О» (Г.Ф. Марцинкевич стр.17, М.Д.Маханёва стр.20).</p>	<p>Картинки с изображением окуней и ослика, алфавит.</p>	<p>Сформировать понятие о речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «О», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.</p>	<p>Знакомство с буквой «О», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы, место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «О». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко». Физкультминутка. Штриховка буквы. Игры: «Собери букву», "Поймай звук". Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.</p>	<p>Р П С-К Х-Э Ф</p>

<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.29, №16)</p>	<p>2 гимнастические скамейки, мячи (диаметр 20 см) по количеству детей, маты или резиновая дорожка, 5-6 брусков (высота 10 см).</p>	<p>Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.</p>	<p>- построение в шеренгу;  - ходьба в колонне по одному; по сигналу: «Поворот!» - дети поворачиваются в другую сторону и продолжают ходьбу;  - бег с перешагиванием через бруски, положенные на расстоянии 70-80 см один от другого;  - общеразвивающие упражнения с большим мячом;  - прыжки – спрыгивание со скамейки на полусогнутые ноги;  - перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы;  - переползание через препятствия (гимнастическая скамейка);  - подвижная игра «Не оставайся на полу»;  - игра «У кого мяч?»</p>	<p>Ф П Р С-К</p>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.31, №17)</p>	<p>2 гимнастические скамейки, мячи (диаметр 20 см) по количеству детей, маты или резиновая дорожка, 5-6 брусков</p>	<p>Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с</p>	<p>- построение в шеренгу;  - ходьба в колонне по одному; по сигналу: «Поворот!» - дети поворачиваются в другую сторону и продолжают ходьбу;  - бег с перешагиванием через бруски, положенные на расстоянии</p>	<p>Ф П Р С-К</p>

	(высота 10 см).	перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.	70-80 см один от другого; - общеразвивающие упражнения с большим мячом; - прыжки – спрыгивание со скамейки на полусогнутые ноги; - перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 3 м); - ползание на четвереньках с переползанием через препятствия; - подвижная игра «Не оставайся на полу»; - игра «У кого мяч?»	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.31, №18)	Мячи (диаметр 20-25 см) по количеству детей.	Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	- построение в шеренгу; - перестроение в колонну по одному; - ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба на носках, руки на поясе, на другой сигнал бег до 1,5 мин, затем ходьба обычная, на пятках и снова бег до 30 с; - игровые упражнения: «Проведи мяч», «Не попадись», «Мяч водящему»; - Подвижная игра «Ловишки».	Ф П Р С-К

### 3 неделя

<p><b>6.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b></p> <p>Откуда азбука пошла. (Т.И.Гризик стр. 146)</p>	<p>Образцы алфавитов, пособие "Познаю мир", презентация "Азбука".</p>	<p>Подвести детей к осмысленному восприятию алфавита. Вызвать желание знакомиться с буквами.</p>	<p>Работа с пособием "Познаю мир". Рассматривание разных алфавитов. Беседа: "Зачем нужны буквы". Чтение художественной и познавательной литературы. Просмотр презентации.</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>
<p><b>7.МАТЕМАТИКА</b></p> <p>Измерение. Рост, глубина, обхват. Гибкий сантиметр. (Соловьёва стр.92)</p>	<p>Гибкий сантиметр, деревянный метр, цветная бумага</p>	<p>Познакомить детей с измерительным прибором – гибкий сантиметром. Упражнять детей в измерении обхвата с помощью гибкого сантиметра.</p>	<p>Д.и. «Измерим рост», "Найди метровое дерево".</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>
<p><b>7.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b></p> <p>Рассматривание сюжетной картинки. (В.В.Гербова стр.111, Г.Я.Затулина)</p>	<p>Сюжетная картинка.</p>	<p>Показать, как получить логический и последовательный рассказ по сюжетной картинке. Учить рассказывать</p>	<p>Чтение художественной литературы. Рассматривание сюжетной картинки и беседа по ней. Составление рассказа с опорой на схему.</p>	<p>Р Х-Э С-К П</p>

		с опорой на схему.		
<b>7.ИЗО</b> Разрезные картинки. (Т.Н.Доронова стр.114)	Книги с иллюстрациями выполненные карандашом.	Побуждать понятно для окружающих изображать сюжетную картинку, которую потом можно использовать для игры.	Рассматривание иллюстраций в детских книгах выполненные карандашом. Упражнять в рисование карандашом используя разную силу нажима. Д.и. "Собери картинку".	Х-Э С-К П Р
<b>7.ЛЕПКА</b> Значок с изображением буквы на которую начинается имя. (Т.Н. Доронова стр. 126)	Эскизы букв, формочки для вырезания из пластилина, пластилин, глина, семена растений, значки.	Упражнять в самостоятельном создании индивидуальных художественных образов в лепке. Добиваться при создании значка миниатюрности и выразительности.	Рассматривание различных значков. Обсуждение последовательности выполнения работы. Организовать выставку готовых работ.	Х-Э С-К П Р
<b>5.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b> «Знакомство с буквой «Т» (Г.Ф. Марцинкевич	Пластилин, рисунки для штриховки, алфавит.	Сформировать понятие о речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и	Знакомство с буквой «Т», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ	Р П С-К Х-Э

<p>стр.60, М.Д.Маханёва стр.36)</p>		<p>буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «Т», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.</p>	<p>буквы, место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «Т». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко». Физкультминутка. Штриховка буквы. Игры: «Найди букву», "Собери в корзинку" "Многоэтажные дома". Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.</p>	
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.33, №19)</p>	<p>Мячи (диаметр 6-8 см) по количеству детей, 4-6 дуг, 6-8 набивных мячей.</p>	<p>Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого</p>	<p>- ходьба в колонне по одному, по сигналу педагога ходьба в медленном темпе и в быстром, в чередовании; - бег врассыпную с остановками по сигналу педагога: при слове «Аист!» дети должны встать на одну ногу, подогнув вторую, при слове «Зайцы!» - выполнить три прыжка подряд; - общеразвивающие упражнения с малым мячом; - метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2 м; -лазанье – подлезание под дугу прямо и боком (в группировке), не</p>	<p>Ф С-К П Р</p>

		равновесия.	касаясь руками пола; - ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на поясе; - подвижная игра «Удочка».	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.34, №20)	Мячи (диаметр 6-8 см) по количеству детей, 4-6 дуг, 6-8 набивных мячей.	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.	- ходьба в колонне по одному, по сигналу педагога ходьба в медленном темпе и в быстром, в чередовании; - бег врассыпную с остановками по сигналу педагога: при слове «Аист!» дети должны встать на одну ногу, подогнув вторую, при слове «Зайцы!» - выполнить три прыжка подряд; - общеразвивающие упражнения с малым мячом; - метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м; - ползание на четвереньках между предметами; - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше.	Ф С-К П Р
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ</b>	Несколько мячей	Упражнять детей в	- ходьба в колонне по одному, по	Ф

<p><b>НА УЧАСТКЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.34, №21)</p>	<p>(диаметр 20-25 см), 5-6 коротких шнуров, 6-8 брусков, ракетки и воланы для игры в бадминтон.</p>	<p>ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; упражнять в передаче мяча ногами друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками; учить игре в бадминтон.</p>	<p>сигналу педагога ходьба с перешагиванием через шнуры, положенные на расстоянии одного шага ребёнка; - бег с перешагиванием через предметы; - ходьба обычная, переход на непрерывный бег до 2 мин в медленном темпе; - игровые упражнения: «Пас друг другу», «Отбей волан»; - эстафета «Будь ловким».</p>	<p>С-К П Р</p>
---	---	--	---	------------------------

## 4 неделя

<p><b>7.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b> История о необычных азбуках. (Т. И. Гризик стр. 146)</p>	<p>Образцы различных азбук, азбука Морзе, семафорная азбука.</p>	<p>Расширить представления детей о различных азбуках. Познакомить с азбукой Морзе и семафорной азбукой.</p>	<p>Работа с пособием "Познаю мир". Рассмотрение азбуки Морзе и семафорной азбуки. Чтение познавательной литературы.</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>
<p><b>8.МАТЕМАТИКА</b> Длина. Линейка. Сантиметр. (Е.В. Соловьёва стр.93,</p>	<p>Линейки, простые карандаши, рабочие тетради.</p>	<p>Учить детей измерять предметы линейкой. Закрепить правила измерения длины.</p>	<p>Просмотр мультфильма «38 попугаев». Упражнение в проведении линий по линейки. Игра «Измерь длину».</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>



Новикова стр.27)				
<b>8.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>  Литературный калейдоскоп. (В.В.Гербова стр. 113)	Книги Драгунского, Носова.	Помочь детям вспомнить весёлые рассказы. Учить пересказывать отрывки из произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение "Кот поёт глаза прищурив".	Рассматривание иллюстраций в книгах драгунского и Носова, беседа по иллюстрациям "Расскажи отрывок". Рассказывание по сюжетным картинкам. Чтение и заучивание стихотворения А.Фета "Кот поёт глаза прищуря".	Р Х-Э С-К. р. П
<b>8.ИЗО</b>  Морская азбука. (Лыкова стр.180)	Фломастеры или цветные карандаши, листы бумаги, тонированные в цвет морской волны, плакаты «Морская азбука», «Море», набор картинок.	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о море разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к рисованию морских растений и животных. Познакомить с понятием «азбука», «алфавит».	Просмотр диапозитивов, иллюстраций, открыток, марок на морскую тему. Беседа о жизни морских жителей.	Х-Э С-К П Р

		Воспитывать эстетическое отношение к природе.		
<b>6.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b> «Знакомство с буквой «Ю» (Г.Ф. Марцинкевич стр.83, М.Д.Маханёва стр.79)	Алфавит, тетради, пластилин, простые карандаши.	Формировать понятие о речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «Ю», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.	Знакомство с буквой «Ю», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы, место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «Ю». Чтение стихов. Игры: «Доскажи словечко», "Воздушные шарики", "Найди букву", "Собери корзинку". Физкультминутка. Штриховка буквы.Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.	П С-К Х-Э Р
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.35, №22)	Обручи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 1-2 мата.	Учить детей делать повороты во время ходьбы и беге в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч	- построение в шеренгу; - построение в колонну по два; - ходьба в колонне по два, на сигнал педагога: «Поворот!» - дети поворачиваются через левое плечо и продолжают ходьбу;	Ф С-К П Р

		<p>боком; упражнять в равновесии и прыжках.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бег в колонне по два, на сигнал педагога также выполнить поворот, не изменяя темпа бега;</li> <li>- общеразвивающие упражнения с обручем;</li> <li>- пролезание (боком, не касаясь руками пола, в группировке) подряд через три обруча, поставленных на расстоянии 1 м один от другого;</li> <li>- ходьба по гимнастической скамейке на носках, на середине перешагнуть через предмет и сойти не спрыгивая;</li> <li>- прыжки на двух ногах на мягкое препятствие, прыжки с трёх шагов на препятствие;</li> <li>- подвижные игры: «Гуси-лебеди», «Летает – не летает».</li> </ul>	
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.37, №23)</p>	<p>Обручи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 1-2 мата.</p>	<p>Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу;</li> <li>- построение в колонну по два;</li> <li>- ходьба в колонне по два, на сигнал педагога: «Поворот!» - дети поворачиваются через левое плечо и продолжают ходьбу;</li> <li>- бег в колонне по два, на сигнал педагога также выполнить</li> </ul>	<p>Ф С-К П Р</p>

		прыжках.	поворот, не изменяя темпа бега; - общеразвивающие упражнения с обручем; - переползание на четвереньках с преодолением препятствий; - ходьба по гимнастической скамейке, на середине повернуться кругом и пойти дальше; - прыжки на препятствие; - подвижные игры: «Гуси-лебеди», «Летает – не летает».	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.37, №24)	Мячи (диаметр 20-25 см) по количеству детей, 3 мешочка, 15-20 мелких предметов, 15-20 кружков.	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники».	- ходьба «змейкой» в колонне по одному между предметами; - бег в медленном темпе до 1,5 мин; - ходьба в рассыпную; - бег «змейкой» между предметами; - игровые упражнения: «Посадка картофеля», «Попади в корзину»; - подвижные игры: «Ловишки-перебежки», «Затейники».	Ф С-К П Р
<b>8.КОНСТРУИРОВАНИЕ</b>  Нагрудный значок "Машина"	Бумага, ножницы трафареты, значки, знаки.	Учить вырезать по контуру.	Рассматривание значков, знаков. Беседа: "Для чего нужны знаки", "Что обозначает рисунок на значке"	Х-Э С-К П Ф

(РПП "Радуга" стр.106)			Чтение познавательной и художественной литературы. С- р. и. "Шофёры".	Р
------------------------	--	--	---	---

## 5 неделя

<b>8.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b> Дорожная азбука. (Гризик стр.119, «Ребёнок в д/с» №4 - 2006 стр.61, №5 – 2013, Авдеева стр.114)	Дорожные знаки, атрибуты для игры «Шофёры»,	Закрепление и расширение знаний детей о правилах дорожного движения.	Рассматривание значков, знаков. Беседа: "Для чего нужны знаки", "Что обозначает рисунок на значке" Чтение познавательной и художественной литературы. С- р. и. "Шофёры".	П Х-Э С-К Ф Р
<b>9.МАТЕМАТИКА</b> Измерение объёма. Литр. (Соловьёва стр.93, Новикова стр.35, Казинцева стр.123)	Вода, сыпучие продукты, мелкие и крупные предметы, различные ёмкости.	Учить измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки. Развивать мышление	Беседа о том как измерить количество воды или другой жидкости. Упражнения в измерение объёма. Д.и."Продолжи счёт", "Измерь объём", "Где больше". Создание проблемных ситуаций.	П Х-Э С-К Р
<b>9.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>	Книги со стихами русских поэтов об	Познакомить детей с произведениями	Организация выставки книг. Чтение стихотворений об осени.	Р Х-Э

<p>Литературный калейдоскоп. (В.В.Гербова стр. 113)</p>	<p>осени, репродукции картин с изображением осенних пейзажей.</p>	<p>русских поэтов, которые воспевали в своих произведениях красоту осени.</p>	<p>Рассматривание репродукций картин. Беседа: "Осень в стихах и на картинах". Прослушивание классической музыки. Зарисовка осенних пейзажей.</p>	<p>С-К П</p>
<p><b>9.ИЗО</b>  Автобус с флажками едет по улице. («Комплексные занятия» стр.104)</p>	<p>Простые карандаши, акварельные краски, картинки «Разные виды транспорта».</p>	<p>Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе бумаги.</p>	<p>Игра «Летает, плавает, ездит». Наблюдение за транспортом на прогулке. Творческая игра «Путешествие на автобусе по улицам города». Рассматривание картинок «Разные виды транспорта».</p>	<p>Х-Э С-К П Ф Р</p>
<p><b>9.ЛЕПКА</b>  Мы поедим, мы помчимся... (Лыкова стр.110)</p>	<p>Пластилин, стеки, трубочки или зубочистки, салфетки, веточки, нитки, произведения декоративно-прикладного</p>	<p>Учить детей создавать из отдельных лепных фигурок красивую сюжетную композицию. Расширить спектр</p>	<p>- рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов, знакомящих с жизнью людей и домашних животных на Крайнем Севере.</p>	<p>Х-Э С-К П Ф Р</p>

	искусства жителей Севера.	скульптурных приёмов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами. Продолжать учить передавать движение и придавать поделке устойчивость. Воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективе.		
<b>7.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b>  «Знакомство с буквой «Н» (Г.Ф. Марцинкевич стр.26, М.Д.Маханёва стр.32)	Алфавит, картинки коня и барабана, пластилин, простой карандаш, тетради, фломастеры.	Формировать понятие о речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с	Знакомство с буквой «Н», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы, место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «Н». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко»,	Р П С-К Х-Э

		буквой «Н», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.	"Отправляемся в гости". Физкультминутка. Штриховка буквы. Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.39, №25)	Мячи (диаметр 10-12 см) на полгруппы, мячи малые (диаметр 6-8 см) по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 6-8 кеглей.	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.	- построение в шеренгу; - перестроение в колонну по одному; - ходьба в колонне по одному, по сигналу педагога ходьба с высоким подниманием колен; - бег врассыпную; - бег между кеглями, поставленными в одну линию; - общеразвивающие упражнения с малым мячом; - равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая малый мяч из правой руки в левую перед собой и за спиной; - прыжки на правой и левой ноге между кеглями, поставленными в одну линию, вначале на одной ноге, затем на другой;	Ф П С-К Р



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- перебрасывание мяча двумя руками снизу, ноги на ширине плеч;</li> <li>- подвижные игры: «Пожарные на учении», «Найди и промолчи».</li> </ul>	
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.41, №26)</p>	<p>Мячи (диаметр 10-12 см) на полгруппы, мячи малые (диаметр 6-8 см) по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 6-8 кеглей.</p>	<p>Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить переключивание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу;</li> <li>- перестроение в колонну по одному;</li> <li>- ходьба в колонне по одному, по сигналу педагога ходьба с высоким подниманием колен;</li> <li>- бег врассыпную;</li> <li>- бег между кеглями, поставленными в одну линию;</li> <li>- общеразвивающие упражнения с малым мячом;</li> <li>- равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, переключивая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной;</li> <li>- прыжки по прямой – два прыжка на правой ноге, затем два на левой и т.д. до конца дистанции;</li> <li>- перебрасывание мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 3 м;</li> <li>- подвижные игры: «Пожарные на учении», «Найди и промолчи».</li> </ul>	<p>Ф П С-К Р</p>

<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.41, №27)	Малые мячи (диаметр 6-8 см) на полгруппы, несколько мячей большого диаметра, 10-12 кеглей, бруски.	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу педагогу; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	- ходьба в колонне по одному, по сигналу педагога остановиться; - бег в медленном темпе до 1,5 мин; - ходьба с перешагиванием через бруски; - бег в рассыпную; - игровые упражнения: «Мяч о стенку», «Поймай мяч», «Не задень»; - подвижные игры: «Мышеловка», «Угадай по голосу».	Ф П С-К Р

## НОЯБРЬ

### 1неделя – каникулы – проект «Осень»

<b>9.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b>  Осень. (Гризик стр.127)	Репродукции картин, презентация "Осень"	Уточнить и систематизировать представление детей об осени.	Чтение стихотворений об осени. Отгадывание загадок. Беседа о признаках и приметах осени, о том как измеряют время. Р.и. " Доскажи словечко", "Назови признак", "Когда это бывает".	П Х-Э С-К Ф Р
---	---	---	---	---------------------------

<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.42, №28)</p>	<p>Обручи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, мячи (диаметр 20-25 см), 5-6 кеглей.</p>	<p>Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперёд; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба в колонне по одному, по сигналу педагога изменить направление движения;</li> <li>- бег между кеглями, поставленными в один ряд;</li> <li>- перестроение в колонну по два, а затем в колонну по три;</li> <li>- общеразвивающие упражнения с обручем;</li> <li>- прыжки с продвижением вперёд – поочерёдное подпрыгивание (по два прыжка) на правой, затем на левой ноге;</li> <li>- ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (хват с боков скамейки);</li> <li>- отбивание мяча о землю, продвигаясь вперёд шагом;</li> <li>- подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Найди и промолчи».</li> </ul>	<p>Ф С-К П Р</p>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.43, №29)</p>	<p>Обручи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, мячи (диаметр 20-25 см),</p>	<p>Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба в колонне по одному, по сигналу педагога изменить направление движения;</li> <li>- бег между кеглями, поставленными в один ряд;</li> <li>- перестроение в колонну по два, а</li> </ul>	<p>Ф С-К П Р</p>

	5-6 кеглей.	правой и левой ногой попеременно с продвижением вперёд; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.	затем в колонну по три; - общеразвивающие упражнения с обручем; - прыжки на правой и левой ноге (попеременно) до обозначенного места; - ползание на четвереньках, подталкивая головой набивной мяч в прямом направлении; - отбивание мяча о пол, продвигаясь вперёд шагом; - подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Найди и промолчи».	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.43, №30)	Ленточки для игры, 3 мяча (диаметр 20-25 см), 4 шнура, 2 кубика.	Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии.	- ходьба в колонне по одному, по сигналу педагога бег с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой, без паузы; - ходьба в рассыпную. На сигнал педагога: «Стоп!» - остановиться и встать на одной ноге, руки на поясе; - игровые упражнения: «Мяч водящему», «По мостику»; - подвижные игры: «Ловишки», «Затейники».	Ф С-К П Р

<p><b>10.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b></p> <p>Осень золотая. (Г.А.Фалькевич стр.86, Л.Е.Кыласова стр.43, 43)</p>	<p>Репродукции картин, презентация "Осень".</p>	<p>Обобщить и систематизировать знания детей об осени. Продолжать учить составлять описательный рассказы по картинкам используя схему.</p>	<p>Чтение стихотворений об осени. Отгадывание загадок. Беседа о признаках и приметах осени, о том как измеряют время. Р.и. " Доскажи словечко", "Назови признак", "Когда это бывает".</p>	<p>Р Х-Э С-К П</p>
<p><b>10.ИЗО</b></p> <p>Панно для украшения группы. (Т.Н.Доронова стр.121)</p>	<p>Краски, бумага, кисточки, вода, репродукции картин с изображением осенних пейзажей.</p>	<p>Упражнять детей в использовании приёма симметричного рисования, рисования по мокрому слою бумаги.</p>	<p>Рассматривание репродукций картин. Чтение художественной литературы. Отгадывание загадок. Создание коллективного панно.</p>	<p>Х-Э С-К П Р</p>
<p><b>10.КОНСТРУИРОВАНИЕ</b></p> <p>Осенние картины. (Лыкова стр.58)</p>	<p>Листья разных деревьев и кустарников; цветной картон и бархатная бумага, клей.</p>	<p>Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета и композиции;</p>	<p>- экскурсия в парк для сбора осенних листьев и наблюдений в природе; - беседы на тему осени; - чтение стихотворений А.С.Пушкина на осеннюю тему; - дидактические игры: «Скажи, какой (какая, какое)», «С какого дерева листок?», «Одинаковые-разные», «Подбери красивое</p>	<p>Х-Э П Р С-К Ф</p>

		воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять её красоту в аранжировках и флористических композициях.	слово»; - экспериментирование с природным материалом «На что похож листок?»).	

## 2 неделя

<b>10.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b> Кто и как считает и измеряет время. (Т.И.Гризик стр.153, В.Н.Волчкова стр.169)	Часы, календари, энциклопедия "Часы".	Вызвать интерес к понятию "время" через отдельные интересные факты и сведения о разных способах и средствах измерения времени.	Беседа: "Как измеряют время", "Для чего нужны часы и календари" Рассматривание различных часов и календарей. Рассказ воспитателя о времени. Чтение художественной и познавательной литературы.	П Х-Э С-К Р
--	---------------------------------------	--	---	----------------------

<p><b>10.МАТЕМАТИКА</b></p> <p>Измерение объёма. (Казинцева стр.137, Новикова стр.65, 85)</p>	<p>Два прозрачных сосуда с подкрашенной водой, одинаковой высоты, но разного диаметра; мерка; фишки; мяч.</p>	<p>Формировать представления о том, что сравнивать объём жидкости можно только тогда, когда измерения ведутся одной меркой; вырабатывать практические навыки измерения объёма с помощью условной мерки; продолжать учить подбирать слова, противоположные по смыслу; ориентироваться в пространстве.</p>	<p>Беседа: "Как измерить температуру" Создание проблемных ситуаций. Беседа о том как измерить количество воды или другой жидкости. Упражнения в измерение объёма. Д.и."Продолжи счёт", "Измерь объём", "Где больше". Создание проблемных ситуаций.</p>	<p>П Х-Э С-К Ф Р</p>
<p><b>11.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b></p> <p>Звуковая культура речи, дифференциация звуков ж-ш. (В.В.Гербова стр.115,</p>	<p>Картинки в название которых есть звуки ж, ш.</p>	<p>Упражнять в отчётливом произношение звуков ж -ш; в различение знакомого звука,</p>	<p>Речевые игры: "Поймай звук", "Не ошибись", "Назови лишний слог", "Кто больше", "Доскажи словечко". Проговаривание потешек и скороговорок.</p>	<p>Р Х-Э С-К П Р Ф</p>

Л.Е.Кыласова стр.204-208)		дифференциации звуков ж-ш в словах, определять позиция звука в слове.		
<b>11.ИЗО</b> Заколдованные картинки. (Т.Н.Доронова стр.123)	Листы бумаги с наклеенными на них геометрическими фигурами.	Развивать воображение. Побуждать устанавливать сходство между разными геометрическими фигурами и предметами, путём дорисовки получать целостное изображение.	Д.и. "На что похоже", "Из чего состоит". Организация выставки рисунков.	Х-Э С-К П Р
<b>11.ЛЕПКА</b> Изготовление пластин украшенных отпечатками листьев растений. (Т.Н.Доронова стр.110)	Листья различных пород деревьев, глина,стеки, дощечки.	Вызвать эмоциональный отклик на красоту осенних листьев. Показать, как можно сохранить красоту природы.	Рассматривание коллекции "Осенние листья". Чтение художественной литературы, отгадывание загадок. Д.и."Что сначала, что потом". Коллективное панно "Чудо дерево".	Х-Э С-К П Р
<b>8.ЗНАКОМСТВО С</b>	Картинка с изображением рака,	Формировать понятие о речи:	Знакомство с буквой «Р», артикуляция звука, игра «Узнай	Р П



<p><b>БУКВАМИ</b></p> <p>«Знакомство с буквой «Р» (Г.Ф. Марцинкевич стр.34, М.Д.Маханёва стр.40)</p>	<p>алфавит, пластилин, тетради, простые карандаши, фломастеры.</p>	<p>устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «Р», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.</p>	<p>звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы, место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «Р». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко», "Удачливый рыболов", "Найди пропажу", "Найди пару". Физкультминутка. Штриховка буквы. Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.</p>	<p>С-К Х-Э</p>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.44, №31)</p>	<p>Мячи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки 2-4 дуги (обруча).</p>	<p>Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в</p>	<p>- построение в шеренгу; - перестроение в колонну по одному; - ходьба по сигналу педагога с ускорением и замедлением темпа движения; - бег между предметами; - ходьба в рассыпную; - общеразвивающие упражнения с большим мячом; - отбивание мяча одной рукой с продвижением вперед; - пролезание в обруч с мячом в</p>	<p>Ф С-К П Р</p>

		руках, в равновесии.	руках в группировке, не касаясь верхнего обода; - равновесие – ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за головой; - подвижная игра «Удочка».	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.45, №32)	Мячи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки 2-4 дуги (обруча).	Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.	- построение в шеренгу; - перестроение в колонну по одному; - ходьба по сигналу педагога с ускорением и замедлением темпа движения; - бег между предметами; - ходьба в рассыпную; - общеразвивающие упражнения с большим мячом; - ведение мяча в ходьбе на расстояние 6 м; - ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени; - ходьба на носках, руки за головой, между набивными мячами; - подвижная игра «Удочка».	Ф С-К П Р
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b>	Мячи (диаметр 10-12 см) на полгруппы,	Упражнять в медленном	- ходьба в колонне по одному; - медленный непрерывный бег до 2	Ф С-К

(Л.И.Пензулаева стр.45, №33)	шнур.	непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	мин; - ходьба врассыпную; - игровые упражнения: «Перебрось и поймай», «Перепрыгни – не задень», «Ловишки парами»; - подвижная игра «Летает – не летает».	П Р
------------------------------	-------	--	---	--------

### 3 неделя

<b>11.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b> Как появился календарь. (Т.И. Гризик стр. 154, В.Н.Волчкова стр.169)	Календари разных видов, презентация "Календарь"	Познакомить с историей возникновения календарей, их разнообразием.	Рассматривание календарей. Чтение художественной и познавательной литературы. Создание календаря группы. Создание мини- музея время. Д.и. "Вчера, сегодня, завтра".	П Х-Э С-К Р
<b>11.МАТЕМАТИКА.</b> Измерение температуры. Градус. (Соловьёва стр.94, «Математика в движении» стр.88)	Термометры, карточки со знаками, ёмкости с водой разной температуры, макеты термометров.	Формировать общие представления детей о процедуре измерения температуры. Упражнять в измерение температуры с	Беседа: "Как измерить температуру" Создание проблемных ситуаций. Рассматривание термометров, беседа о назначении термометров и мерах безопасности при обращении с ними. Упражнение в измерение	П Х-Э С-К Р

		помощью измерительных приборов, а также физических упражнений.	температуры воды. Д.и. "Измеряем температуру". С- р.и."Оденем кукол по погоде"	
<b>12.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>  Продолжаем учиться рассказывать по серии сюжетных картинок. (В.В.Гербова стр.116, Л.Е.Кыласова стр.82,83)	Пособие "Развитие речи".	Учить рассматривать сюжетную картинку в определённой последовательности. Помогать придумывать начало и конец рассказа.	Работа с пособием "Развитие речи". Чтение рассказов о животных. Отгадывание загадок. Р.и. "Узнай по описанию".	Р Х-Э С-К П
<b>9.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b>  «Знакомство с буквой «К» (Г.Ф. Марцинкевич стр.63, М.Д.Маханёва стр.38)	Фломастеры, простые карандаши, пластилин, алфавит.	Формировать понятие о речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «Р», развивать фонематический слух детей, речь,	Знакомство с буквой «Р», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы, место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «Р»». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко», "Удачливый рыбовод", "Найди пропажу", "Найди пару". Физкультминутка. Штриховка буквы. Чтение	Р П С-К Х-Э

		мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.	рассказа. Лепка буквы из пластилина.	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.46, №34)	3 гимнастические скамейки, 2 стойки и шнур, мешочки на полгруппы.	Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	- ходьба в колонне по одному, врассыпную (по сигналу педагога), с выполнением «фигуры»; - бег врассыпную; - общеразвивающие упражнения на гимнастических скамейках; - лазанье – подлезание под шнур (высота 40 см) боком, не касаясь руками пола и не задевая за верхний край шнура; - прыжки на правой, затем на левой ноге до предмета (расстояние 5 м); - равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе; - подвижные игры: «Пожарные на учении», «У кого мяч?»	Ф П Р С-К Х-Э
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.47,	3 гимнастические скамейки, 2 стойки и шнур, мешочки на	Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне	- ходьба в колонне по одному, врассыпную (по сигналу педагога), с выполнением	Ф П Р

№35)	полгруппы.	по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	«фигуры»; - бег в рассыпную; - общеразвивающие упражнения на гимнастических скамейках; - подлезание под шнур прямо и боком - прыжки на правой и левой ноге (поочередно на каждой) между предметами (кубики, кегли); - подвижные игры: «Пожарные на учении», «У кого мяч?»	С-К Х-Э
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.47, №36)	Малые мячи (диаметр 6-8 см) по количеству детей, 5-6 кубиков, 5-6 брусков.	Повторить бег с преодолением препятствий; Повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом.	- ходьба в колонне по одному; - ходьба между предметами, поставленными в один ряд (на одной стороне площадки), и бег с преодолением препятствий (через бруски, высота 15 см); - игровые упражнения: «Кто быстрее», «Мяч о стенку»; - подвижная игра «Ловишки-перебежки».	Ф П Р С-К Х-Э
<b>12.ИЗО</b>  Живопись по мокрому. (Т.Н.Доронова стр.119)	Репродукции картин, презентация "Осень".	Познакомить детей с приёмами работы краской по мокрому слою бумаги. Упражнять в	Рассматривание репродукций картин. Просмотр презентации. Беседа: "Осень глазами художников". Чтение художественной	Х-Э С-К П Р

		использование приёма симметричного изображения.	литературы. Демонстрация приёма рисования по мокрому. Организовать выставку рисунков.	
<b>12.КОНСТРУИРОВАНИЕ</b>  Записная книжка. (РПП "Радуга" стр.107)	Блокноты, записные книжки, отрывные календари, бумага, картон, клей, ножницы.	Совершенствовать навыки складывания бумаги пополам. Поощрять желание детей украшать готовое изделие.	Рассматривание блокнотов и записных книжек, беседа о назначении и использовании блокнотов и отрывных календарей. Беседа о безопасном обращении с ножницами. Обсуждение последовательности работы. Организовать выставку готовых работ.	Х-Э С-К П Р

## 4 неделя

<b>12.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b>  Часы. (Т.И.Гризик стр.155)	Часы, иллюстрации с изображением часов, презентация "Часы".	Познакомить с историей возникновения часов и разнообразием часов.	Рассмотрение различных видов часов, беседа о назначении часов. Просмотр презентации.	П Х-Э С-К Р
---	---	---	---	----------------------

			Чтение художественной и познавательной литературы. Создание солнечных часов.	
<b>12.МАТЕМАТИКА</b> Измерение времени. Час, минута, секунда. (Е.В.Соловьёва стр.94, «Математика в движении» стр.100)	Часы, модели часов, карточки с цифрами.	Формировать общие представления детей о процедуре определения времени. Упражнять в определении времени с помощью часов.	Рассматривание часов из каких частей они состоят. Упражнение в счёте, сравнение количества. Упражнение в определении времени.	П Х-Э С-К Ф Р
<b>13.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b> Литературный калейдоскоп. Заучивание стихотворения "Таёт месяц молодой" (В.В.Гербова стр.117)	Открытки новогодней тематики, книги со стихами и сказками про Новый год.	Познакомить с разными новогодними стихотворениями. Помочь заучить и выразительно читать новое стихотворение.	Беседа о предстоящем Новомоднем празднике. Рассказ воспитателя об особенностях празднования нового года в разных уголках нашей планеты. Чтение художественной литературы. Отгадывание загадок. Заучивание нового стихотворения.	Р Х-Э С-К П
<b>13.ИЗО</b> Волшебные картинки. (Т.Н.Доронова стр.130)	Листы бумаги с наклеенными на них кусочками ткани.	Побуждать устанавливать сходство между абстрактными кусочками ткани реальными предметами. Совершенствовать умения путём дорисовки	Д.и."На что это похоже", "Цветные капельки". Организовать выставку работ.	Х-Э С-К П Р



		получать целостное изображение.		
<b>13.ЛЕПКА</b>  Солнышко, покажись. (Лыкова стр.150)	Картон, пластилин, стеки, пуговицы.	Учить детей создавать образы пластическими средствами. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения солнечных лучей. Развивать чувство ритма и композиции.	Чтение русской народной потешки«Солнышко – ведрышко». Наблюдение за солнцем на прогулке. Выставка готовых работ.	Х-Э С-К П Р
<b>10.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b>  «Знакомство с буквой «Ж» (Г.Ф. Марцинкевич стр.54, М.Д.Маханёва стр.73)	Фломастеры, простые карандаши, пластилин, алфавит.	Формировать понятие о речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «Ж», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.	Знакомство с буквой «Ж», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы, место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «Ж». Чтение стихов. Физкультминутка. Штриховка буквы. Игра: «Кто внимательный», "Кораблики", "Построй домик для буквы Ж". Чтение рассказа. Лепка буквы из	Р П С-К Х-Э

			пластилина.	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.50, №1)	Гимнастические палки по количеству детей, 4 доски, бруски (высота 12-20 см), мячи на полгруппы (диаметр 20 см).	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу;</li> <li>- перестроение в колонну по одному;</li> <li>- ходьба в колонне по одному;</li> <li>- бег между предметами (мячами);</li> <li>- общеразвивающие упражнения с палкой;</li> <li>- равновесие – ходьба по наклонной доске прямо, руки в стороны;</li> <li>- прыжки – перепрыгивание на двух ногах через бруски (расстояние между брусками 50 см);</li> <li>- перебрасывание мяча двумя руками из-за головы друг другу, стоя в шеренгах (способ – стоя на коленях);</li> <li>- подвижные игры: «Кто скорее до флажка», «Сделай фигуру».</li> </ul>	Ф П С-К Р Х-Э
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b>	Гимнастические палки по	Упражнять детей в беге колонной по одному с	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу;</li> <li>- перестроение в колонну по</li> </ul>	Ф П

<p>(Л.И.Пензулаева стр.51, №2)</p>	<p>количеству детей, 4 доски, бруски (высота 12-20 см), мячи на полгруппы (диаметр 20 см).</p>	<p>сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.</p>	<p>одному;  - ходьба в колонне по одному;  - бег между предметами (мячами);  - общеразвивающие упражнения с палкой;  - ходьба по наклонной доске боком, приставным шагом, руки на поясе;  - прыжки- перепрыгивание через шнур, положенный вдоль зала, справа и слева от него, продвигаясь вперед на расстояние 4 м;  - перебрасывание мяча (диаметр 20-25 см), стоя на коленях, двумя руками из-за головы;  - подвижные игры: «Кто скорее до флажка», «Сделай фигуру».</p>	<p>С-К Р Х-Э</p>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.51, №3)</p>	<p>8-10 кеглей.</p>	<p>Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.</p>	<p>- ходьба и бег между снежными постройками за педагогом в умеренном темпе;  - ходьба и бег в рассыпную;</p>	<p>Ф П С-К Р Х-Э</p>

			<p>- игровые упражнения: «Кто дальше бросит?», «Не задень»;</p> <p>- подвижная игра «Мороз – Красный нос».</p>	
--	--	--	--	--

## ДЕКАБРЬ

### 1 неделя

<p><b>13.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b></p> <p>Гиганты прошлого. (Т.Н. Гризик стр.161)</p>	<p>Энциклопедия про динозавров, фигурки динозавров, открытки с изображением динозавров, презентация "Динозавры".</p>	<p>Ввести понятие "прошлое" на примере животного мира, живших в далёком прошлом и отсутствующих сегодня</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, открыток. Чтение художественной и познавательной литературы. Пополнение полочки умных книг. Создание мини-музея "Динозавры". Просмотр презентации.</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>
<p><b>13.МАТЕМАТИКА</b></p> <p>Взвешивание. Килограмм.</p>	<p>Разные виды весов, различные предметы</p>	<p>Научить детей в разных ситуациях</p>	<p>Упражнения в счёте и сравнение количества.</p>	<p>П Х-Э</p>

<p>(Соловьёва стр.95, «Математика в движении» стр. 92)</p>	<p>для взвешивания.</p>	<p>приходить к выводу, что количество не зависит от веса продуктов, предметов; Формировать представления о необходимости выбора мерки при измерении веса.</p>	<p>Рассматривание весов. Беседа о назначении весов и их использование. Упражнение в взвешивании различных предметов. С -р.и. "Магазин".</p>	<p>С-К Ф Р</p>
<p><b>14.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>  Я бы хотел получить подарок от Деда Мороза... Д.и. "Поймай рифму" (В.В.Гербова стр.119, Г.Я Затулина стр.72)</p>	<p>Сюжетная картинка "Новый год у ворот".</p>	<p>Упражнять детей в умении заканчивать начатое взрослым предложение по образцу. Упражнять в творческом рассказывании, в подборе рифм.</p>	<p>Р.и. "Доскажи словечко", "Продолжи предложение". Рассматривание сюжетной картинки и беседа по ней. Составление творческих рассказов. Чтение стихотворений про Новый год, отгадывание загадок.</p>	<p>Р Х-Э С-К П</p>
<p><b>14.ИЗО</b>  Жар птица. (Т.Н.Доронова стр.37)</p>	<p>Открытки и фотографии с необычными животными.</p>	<p>Продолжать формировать интерес к коллективной деятельности. Упражнять в использовании</p>	<p>Беседа о редких и вымерших животных. Вспомнить произведения в которых рассказывается о необычных животных. Рассматривание иллюстраций в книгах волшебных сказок.</p>	<p>Х-Э С-К П Р</p>

		приёма цветового контраста.	Составление коллективного панно.	
<b>11.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b> «Знакомство с буквой «С» (Г.Ф. Марцинкевич стр.65, М.Д.Маханёва стр.46)	Картинка с изображением лося, алфавит, карандаши, фломастеры.	Формировать понятие о речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «Ж», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.	Знакомство с буквой «Ж», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы, место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «Ж». Чтение стихов. Физкультминутка. Штриховка буквы. Игра: «Кто внимательный», "Кораблики", "Построй домик для буквы Ж". Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.	Р П С-К Х-Э
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.52, №4)	Флажки по количеству детей, мячи (диаметр 8-10 см) на полгруппы, 8-10 кеглей.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением	- построение в шеренгу; - перестроение в колонну по одному; - общеразвивающие упражнения с флажками; - прыжки – подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперёд, на расстояние 5 м;	Ф С-К П Р

		вперёд; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подбрасывание мяча двумя руками вверх и ловля его после хлопка в ладоши;</li> <li>- ползание на четвереньках между кеглями, не задевая за них;</li> <li>- подвижные игры: «Не оставайся на полу», «У кого мяч?»</li> </ul>	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.54, №5)	Флажки по количеству детей, мячи (диаметр 8-10 см) на полгруппы, 8-10 кеглей.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперёд; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу;</li> <li>- перестроение в колонну по одному;</li> <li>- общеразвивающие упражнения с флажками;</li> <li>- прыжки попеременно на правой и левой ноге до обозначенного места на расстояние 5 м;</li> <li>- ползание на четвереньках между кеглями, подталкивая перед собой головой мяч;</li> <li>- прокатывание набивного мяча в прямом направлении;</li> <li>- подвижные игры: «Не оставайся на полу», «У кого мяч?»</li> </ul>	Ф С-К П Р
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.54, №6)	Снежные постройки.	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в колонну;</li> <li>- ходьба и бег за воспитателем между снежными постройками;</li> <li>- игровые упражнения: «Метко в</li> </ul>	Ф С-К П Р

		упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель; повторить игру «Мороз-Красный нос».	цель», «Кто быстрее до снеговика», «Пройдем по мосточку»; - подвижные игры: «Мороз-Красный нос», «Найди предмет».	
<b>14.КОНСТРУИРОВАНИЕ</b>  Животные из цилиндров. (РПП "Радуга" стр.108, И.В.Новикова)	Цветная бумага, ножницы, клей.	Упражнять в разрезание бумаги по линиям и разметкам, склеивание бумаги кольцами.	Рассматривание готовых фигурок животных их конусов и цилиндров. Отгадывание загадок. Беседа о безопасном обращении с ножницами. Обсуждение последовательности выполнения работы.	Х-Э С-К П Р

## 2 неделя

<b>14.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b>  Удивительное место на земле. (Т.И.Гризик стр. 163)	Энциклопедия, презентация " 7 чудес мира", фотографии, иллюстрации.	Показать богатство и разнообразие природы нашей планеты. Упражнять детей в умении ориентироваться на карте мира.	Беседа:"Земля на карте и глобусе". Чтение художественной и познавательной литературы. Рассматривание фотографий и иллюстраций. Просмотр презентации.	П Х-Э С-К Р
---	--	---	---	----------------------



<p><b>14.МАТЕМАТИКА</b></p> <p>Игра «Форд Боярд» («Математика в движении» стр.95)</p>	<p>Сундук с золотыми монетами, ширма, 7 разных золотых ключей, песочные часы. 3 цветных флажка.</p>	<p>Выявить уровень усвоения пройденного материала по математике; упражнять в количественном счёте; практиковать в умении объединять группы по одному признаку и сравнивать их по количеству; развивать логическое мышление, внимание, быстроту в играх-соревнованиях; воспитывать интерес к математике.</p>	<p>- игра на смекалку «Отгадай загадку»;</p> <p>- подвижно-дидактические игры: «Преодолей лабиринт и поведи по нему друзей», «Объедини и сравни», «Измерь бревно шагами», «Построй ворота форта», «Смело отвечай, вперёд шагай».</p>	<p>П Х-Э С-К Ф Р</p>
<p><b>15.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b></p> <p>Звуковая культура речи. Дифференциация звуков с-ш. (В.В.Гербова стр.120, Л.Е.Кыласова стр. 235)</p>	<p>Предметные картинки в название которых есть звуки с-ш.</p>	<p>Совершенствование слухового восприятия детей путём упражнения на различение звуков с-ш; определение наличия их в словах и фразовой речи; определение позиции звука в слове.</p>	<p>Упражнение в заучивание и произношение потешек и скороговорок. Р.и."Поймай звук", "Назови не ошибись", "Доскажи словечко".</p>	<p>Р Х-Э С-К П</p>
<p><b>15.ИЗО</b></p> <p>На свете ж есть такое</p>	<p>Краска гуашь, палитры.</p>	<p>Закреплять представления детей о различных</p>	<p>- чтение сказок; - рассматривание иллюстраций к сказкам;</p>	<p>Х-Э С-К П</p>

<p>чудо... (Волчкова стр.34)</p>		<p>архитектурных стилях; учить создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали; закреплять приёмы рисования гуашью, краской, учить готовить нежные оттенки.</p>	<p>- рисование различных зданий.</p>	<p>Р</p>
<p><b>12.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b>  «Знакомство с буквой «И», «Й». (Г.Ф. Марцинкевич стр.19, 39, М.Д.Маханёва стр.26, 56)</p>	<p>Картинка индюка, алфавит, фломастеры, тетради, простые карандаши.</p>	<p>Формировать понятие о речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «И, Й», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.</p>	<p>Знакомство с буквой «И,Й», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы , место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «И,Й». Чтение стихов. Физкультминутка. Штриховка буквы. Игра: «Кто внимательный», "Собери слова", "Найди верную букву", "Прятки". Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.</p>	<p>Р П С-К Х-Э</p>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В</b></p>	<p>Мячи (диаметр 20-25</p>	<p>Упражнять детей в</p>	<p>- построение в шеренгу;</p>	<p>Ф</p>

<p><b>ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.55, №7)</p>	<p>см) на полгруппы, 2 гимнастические скамейки, мешочки.</p>	<p>ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивать ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- перестроение в колонну по одному;</li> <li>- ходьба в колонне по одному, на сигнал педагога остановиться и «сделать фигуру», затем снова ходьба;</li> <li>- бег врассыпную;</li> <li>- общеразвивающие упражнения без предметов;</li> <li>- перебрасывание мяча стоя в шеренгах (двумя руками снизу) с расстояния 2,5 м;</li> <li>- ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков скамейки);</li> <li>- равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (или на поясе);</li> <li>- подвижные игры: «Охотники и зайцы», «Летает – не летает».</li> </ul>	<p>П Р С-К</p>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.56, №8)</p>	<p>Мячи (диаметр 20-25 см) на полгруппы, 2 гимнастические скамейки, мешочки.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу;</li> <li>- перестроение в колонну по одному;</li> <li>- ходьба в колонне по одному,</li> </ul>	<p>Ф П Р С-К</p>

		<p>развивать ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.</p>	<p>на сигнал педагога остановиться и «сделать фигуру», затем снова ходьба;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бег врассыпную;</li> <li>- общеразвивающие упражнения без предметов;</li> <li>- перебрасывание мяча друг другу с расстояния 3 м (двумя руками снизу, с хлопком перед ловлей);</li> <li>- ползание с мешочком на спине на четвереньках, с опорой на ладони и колени;</li> <li>- равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, с мешочком на голове;</li> <li>- подвижные игры: «Охотники и зайцы», «Летает – не летает».</li> </ul>	
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.57, №9)</p>	10-12 кеглей.	<p>Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- скольжение на лыжах;</li> <li>- лепка снежков;</li> <li>- игровые упражнения: «Метко в цель», «Смелые воробышки»;</li> <li>- ходьба между кеглями, поставленными на расстоянии 50 см одна от другой.</li> </ul>	<p>Ф П Р С-К</p>

<p><b>15.ЛЕПКА</b></p> <p>Народная игрушка. (РПП "Радуга" стр.100)</p>	<p>Образцы народной игрушки.</p>	<p>Показать разнообразные виды народной игрушки. Учить выделять характерные признаки. Учить лепить народную игрушку.</p>	<p>Рассматривание образцов народных игрушек. Чтение художественной и познавательной литературы. Выставка готовых работ.</p>	<p>Х-Э С-К П Р</p>
--	----------------------------------	--	---	--------------------------------

### 3 неделя

<p><b>15.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b></p> <p>Родной город. (Н.В. Алёшина)</p>	<p>Фотографии, иллюстрации родного города. Презентация "Осташков- мой город".</p>	<p>Закреплять знания детей о родном городе, достопримечательностях родного города. Помочь запомнить названия улиц, свой домашний адрес.</p>	<p>Рассмотрение фотографий и иллюстраций. Экскурсия по улицам города. Чтение стихотворений. Беседа "Мой город Осташков. Создание фотоальбома "Зима в Осташкове".</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>
<p><b>15.МАТЕМАТИКА</b></p> <p>Изменения. (Е.В. Соловьёва стр.96, «Математика в движении» стр.104)</p>	<p>Счётный материал, карточки с цифрами, ленты разной длины, мячи разной формы из разных материалов.</p>	<p>Формировать общие представления о различных преобразованиях изменяющих и сохраняющих количество. Упражнять в выявлении разных свойств у заданных</p>	<p>Д.и. "Собери целое из частей", "Сверни ленту", "Бросай и смотри". Фронтальная работа "Сравни и посчитай"</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>

		объектов.		
<b>16.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b> Учимся рассказывать. (Гербова стр.121)	Альбом "Учусь говорить".	Упражнять в умении составлять рассказы по картинкам с фабульным развитием действия. Обогащать словарь.	Работа с альбомом "Учусь говорить". Д.и. "Что сначала, что потом".	Р Х-Э С-К П
<b>16.ИЗО</b> Расписывание новогодних фонариков. (Т.Н.Доронова стр.127)	Новогодние игрушки.	Приобщить детей к художественно-декоративной деятельности по украшению группы к Новому году.	Беседа о предстоящем празднике. Рассматривание елочных украшений. Чтение художественной литературы. Украшение группы готовыми фонариками.	Х-Э С-К П Р
<b>16.КОНСТРУИРОВАНИЕ</b> Ёлочные игрушки. Симметричное вырезание. (РПП по "Радуге" стр.107, И.В.Новикова стр.37)	Новогодние игрушки.	Упражнять в разметке по шаблону, складывание полоски бумагагармошкой.	Беседа о предстоящем празднике. Рассматривание елочных украшений. Чтение художественной литературы. Украшение группы готовыми игрушками.	Х-Э С-К П Р
<b>13.ЗНАКОМСТВО С</b>	Алфавит, простые карандаши,	Формировать понятие о речи: устной и	Знакомство с буквой «Е,Ё», артикуляция звука, игра	Р П

<p><b>БУКВАМИ</b></p> <p>«Знакомство с буквой «Е», «Ё».</p> <p>(Г.Ф. Марцинкевич стр.71, 80, М.Д.Маханёва стр.71)</p>	<p>фломастеры, тетради.</p>	<p>письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «Е, Ё», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.</p>	<p>«Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы, место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «Е,Ё». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко», "Собери букву", "Собери ягоды", "Кто больше". Физкультминутка. Штриховка буквы. Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.</p>	<p>С-К Х-Э</p>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.58, №10)</p>	<p>Обручи по количеству детей, скамейка гимнастическая (высота 30 см), кубики (высота 6 см), 6-8 кеглей, мячи.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в колонну по одному;</li> <li>- ходьба и бег по кругу, взявшись за руки;</li> <li>- ходьба и бег враспынную с остановкой на сигнал педагога;</li> <li>- общеразвивающие упражнения с обручем;</li> <li>- лазанье – влезание по гимнастической стенке до верха, не пропуская реек;</li> <li>- равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с</li> </ul>	<p>Ф П С-К Р</p>

			<p>перешагиванием через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребёнка;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- прыжки на правой и левой ноге между кеглями;</li><li>- бросание мяча о стену;</li><li>- подвижная игра «Хитрая лиса».</li></ul>	
--	--	--	--	--



<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.60, №11)</p>	<p>Обручи по количеству детей, скамейка гимнастическая (высота 30 см), кубики (высота 6 см), 6-8 кеглей, мячи.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в колонну по одному;</li> <li>- ходьба и бег по кругу, взявшись за руки;</li> <li>- ходьба и бег врассыпную с остановкой на сигнал педагога;</li> <li>- общеразвивающие упражнения с обручем;</li> <li>- лазанье до верха гимнастической стенки разноимённым способом, не пропуская реек;</li> <li>- равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, с мешочком на голове.</li> <li>- прыжки между кеглями на двух ногах с мешочком, зажатым между колен;</li> <li>- подвижная игра «Хитрая лиса».</li> </ul>	<p>Ф П С-К Р</p>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.60, №12)</p>	<p>Лыжи на полгруппы, несколько клюшек и шайб.</p>	<p>Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба в быстром темпе между ледяными постройками за педагогом, не разрывая цепочку;</li> <li>- игровые упражнения: «Забей шайбу», «По дорожке»;</li> </ul>	<p>Ф П С-К Р</p>

		координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	- подвижная игра «Мы, весёлые ребята».	
--	--	---	--	--

## 4 неделя декабря и 1 неделя января – каникулы – проект «Зима»

<b>16.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b>  Зима. (Т.И.Гризик стр.174)	Картинки, иллюстрации с изображением зимы.	Уточнить и систематизировать представления детей о земли.	Беседа о признаках и приметах, явлениях зимы. Рассматривание репродукций картин с зимними пейзажами. Составление рассказа по сюжетным картинке "Зимние забавы". Отгадывание загадок. Чтение художественной литературы.	П Х-Э С-К Р
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.64, №15)	Лыжи.	Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.	- построение в колонну по одному; - ходьба и бег в среднем темпе за педагогом между ледяными постройками; - игровое упражнение «Сбей кеглю»; - катание на лыжах;	Ф С-К П Р

			- катание на санках друг друга; - подвижная игра «Ловишки парами».	
<b>17.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>  Литературный калейдоскоп. (В.В.Гербова стр.126)	Произведения русских писателей и поэтов о родной природе.	Повторить с детьми знакомые стихи, познакомить со стихами о Родине. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова "Зима".	Чтение стихотворений о родной природе. Беседа с детьми о красоте русской природы. Заучивание стихотворения "Зима".	Р Х-Э С-К П
<b>17.ИЗО</b>  Графика зимы. (Т.Н.Доронова стр.140)	Репродукции картин выполненные в графике.	Развивать у детей способность восхищаться красотой зимней природы и с помощью графических средств передавать её в своём рисунке. Познакомить с графическими материалами, научить пользоваться.	Рассматривание репродукций картин выполненных в графике. Рассматривание картин зимней природы. Обсуждение этапов работы Организовать выставку работ.	Х-Э С-К П Р
<b>17.ЛЕПКА</b>	Пластилин, мелкие предметы, бросовый	Упражнять в лепке снеговиков. Побуждать	Чтение художественной литературы.	Х-Э С-К

Волшебные превращения снеговиков. (Т.Н.Доронова стр.134)	и природный материал.	их путём изменения форм превращать снеговиков в знакомых сказочных персонажей.	Отгадывание загадок. П.и. "Лепим снеговика".	П Р
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.62, №13)	2 скамейки с прорезями и 4 доски, кубики по количеству детей, несколько мячей (диаметр 25 см).	Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.	- построение в шеренгу; - перестроение в колонну по одному; - ходьба и бег между кубиками, расположенными в шахматном порядке; - общеразвивающие упражнения с кубиками; - равновесие – ходьба и бег по наклонной доске; - прыжки на правой и левой ноге между кубиками; - метание – забрасывание мяча в корзину двумя руками; - подвижные игры: «Медведи и пчёлы», «Найди и промолчи».	Ф П С-К Р
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.64, №14)	2 скамейки с прорезями и 4 доски, кубики по количеству детей, несколько мячей (диаметр 25 см).	Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и	- построение в шеренгу; - перестроение в колонну по одному; - ходьба и бег между кубиками, расположенными в шахматном порядке;	Ф П С-К Р

		<p>беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общеразвивающие упражнения с кубиками;</li> <li>- ходьба и бег по наклонной доске, балансируя руками;</li> <li>- прыжки на двух ногах через набивные мячи, положенные в шахматном порядке;</li> <li>- перебрасывание мяча (двумя руками от груди) в шеренгах друг другу;</li> <li>- подвижные игры: «Медведи и пчёлы», «Найди и промолчи».</li> </ul>	
--	--	---	--	--

## ЯНВАРЬ

### 2 неделя

<p><b>17.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b></p> <p>Солнечная система. (Т. И. Гризик стр.167, О. Ф. Горбатенко стр.145,)</p>	<p>Фотографии, иллюстрации солнца, планет, презентация "Солнечная система".</p>	<p>Рассказать о солнечной системе. Дать характеристику солнцу как огромному светилу.</p>	<p>Рассказ беседа о солнце, планетах. Рассматривание фотографий, иллюстраций, просмотр презентации. Чтение познавательной литературы.</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>
---	---	--	---	--------------------------------

			<p>Пополнение полочки умных книг.</p> <p>Рисование планет солнечной системы</p> <p>Создание коллективного панно.</p>	
<p><b>16.МАТЕМАТИКА.</b></p> <p>Сложение. Знак «плюс». (Е.В. Соловьёв стр.97, «Математика в движении» стр.112)</p>	<p>Карточки с цифрами и знаками.</p>	<p>Познакомить с действием "сложения" и математическим знаком, обозначающие это действие. Учить составлять задачи с этим знаком и записывать их примером, правильно считать.</p>	<p>Упражнения в порядковом счёте, сравнение чисел и количества.</p> <p>Д.и. "Помири цифры и знаки".</p> <p>Составление математических историй.</p> <p>Фронтальная работа.</p>	<p>П</p> <p>Х-Э</p> <p>С-К</p> <p>П</p> <p>Р</p>
<p><b>18.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b></p> <p>Учимся рассказывать. (В.В.Гербова стр.129, Г.Я. Затулина стр.100)</p>	<p>Картинки военной тематики.</p>	<p>Продолжать учить рассказывать по картинкам с фабульным развитием действия. Совершенствовать умения озаглавливать картинки.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок военной тематики.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Составление рассказов.</p> <p>Заучивание стихотворений.</p>	<p>Р</p> <p>Х-Э</p> <p>С-К</p> <p>П</p>

<p><b>18.ИЗО</b></p> <p>Звёздное небо. (Никитина стр.73)</p>	<p>Свеча, акварель, кисти, иллюстрации с изображением звёздного неба.</p>	<p>Воспитывать эстетическое восприятие природы и её изображений нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно – двигательную координацию.</p>	<p>Рассматривание картинок и иллюстраций. Чтение художественной литературы.</p>	<p>Х-Э С-К П Р</p>
<p><b>14.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b></p> <p>«Знакомство с буквой «В». (Г.Ф. Марцинкевич стр.46, М.Д.Маханёва стр.45)</p>	<p>Картинка с изображением волка, фломастеры, алфавит, пластилин.</p>	<p>Формировать понятие о речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «В», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.</p>	<p>Знакомство с буквой «В», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы, место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «В». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко». Физкультминутка. Штриховка буквы. Игра: «Кто внимательный», "Найди картинку". Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.</p>	<p>Р П С-К Х-Э</p>

<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.65, №16)</p>	<p>Длинный шнур (верёвка), 4- 6 дуг. Несколько набивных мячей, мячи (диаметр 10-12 см) на полгруппы.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу<sup>4</sup></li> <li>- перестроение в колонну по одному; ведущий, соединяясь с последним в колонне ребёнком, образует круг;</li> <li>- ходьба по кругу;</li> <li>- бег по кругу;</li> <li>- общеразвивающие упражнения с верёвкой;</li> <li>- прыжки в длину с места;</li> <li>- пролезание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч головой перед собой;</li> <li>- бросание мяча вверх;</li> <li>- подвижные игры: «Совушка», «Летает – не летает».</li> </ul>	<p>Ф П С-К Р</p>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.66, №17)</p>	<p>Длинный шнур (верёвка), 4- 6 дуг. Несколько набивных мячей, мячи (диаметр 10-12 см) на полгруппы.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу<sup>4</sup></li> <li>- перестроение в колонну по одному; ведущий, соединяясь с последним в колонне ребёнком, образует круг;</li> <li>- ходьба по кругу;</li> <li>- бег по кругу;</li> <li>- общеразвивающие упражнения с верёвкой;</li> <li>- прыжки в длину с места;</li> <li>- переползание через</li> </ul>	<p>Ф П С-К Р</p>



			<p>препятствие и подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перебрасывание мячей двумя руками снизу;</li> <li>- подвижные игры: «Совушка», «Летает – не летает».</li> </ul>	
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.66, №18)</p>	Лыжи.	<p>Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- катание на санках с горки;</li> <li>- спуск на лыжах с небольшого склона;</li> <li>- игровые упражнения: «Кто быстрее», «Пробеги - не задень»;</li> <li>- подвижная игра «Найдём зайца».</li> </ul>	<p>Ф П С-К Р</p>
<p><b>18.КОНСТРУИРОВАНИЕ</b></p> <p>Звёздочки танцуют. (Лыкова стр.98)</p>	Красивые фантики, ножницы.	<p>Учить детей вырезать звёздочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали. Вызвать у детей желание создать коллективную композицию.</p>	<p>Рассматривание «Зимнего окошка» с декоративными снежинками. Чтение стихотворения В.Татариновой «Дед мороз».</p>	<p>Х-Э С-К П Ф Р</p>

### 3 неделя

<p><b>18.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b></p> <p>День и ночь. (Т. И. Гризик с. 169)</p>	<p>Картинки с изображением частей суток.</p>	<p>Показать зависимость наступления дня, ночи, утра, вечера, от положения Земли по отношению к Солнцу. Закрепит знания детей о солнечной системе.</p>	<p>Беседа: "Солнечная система" Демонстрация опыта "Смена частей суток". Чтение художественной и познавательной литературы. Д.и. "Когда это бывает".</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>
<p><b>17.МАТЕМАТИКА</b></p> <p>Вычитание. Знак «минус». (Е.В.Соловьёва стр.98, «Математика в движении» стр.125)</p>	<p>Карточки со знаками +, -, с цифрами, счётный материал.</p>	<p>Познакомить с арифметическим действием вычитания, со знаком "-". Учить составлять задачи, записывая их математическим выражением. Совершенствовать навыки счёта.</p>	<p>Составление математических историй на увеличение и уменьшение. Игры и упражнения на совершенствование навыков счёта.</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>
<p><b>19.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b></p> <p>Звуковая культура речи. Дифференциация звуков з-ж. (В.В.Гербова стр. 127, Л.Е. Кыласова стр. 200-</p>	<p>Предметные картинки в название которых есть звуки з, ж.</p>	<p>Совершенствовать слуховое восприятие, посредством упражнений на различие звуков з, ж изолированных и в словах, придумывание</p>	<p>Р.и. "Поймай звук", "Назови не ошибись", "Доскажи словечко", "Где звук". Упражнения в проговаривание потешек и скороговорок.</p>	<p>Р Х-Э С-К П</p>

208)		слов с заданным звуком, определение позиции звука в слове.		
<b>19.ИЗО</b> Волшебный мир ночи. (Т.Н.Доронова стр. 125)	Картинки и иллюстрации с изображением ночного города.	Побуждать в рисование выразительно передавать светящиеся в темноте предметы, развивать фантазию, воображение.	Наблюдение из окна в тёмное время суток. Рассматривание картинок и иллюстраций. Чтение художественной литературы.	Х-Э С-К П Р
<b>19.ЛЕПКА</b> Звёздное небо. (Т.Н.Давыдова стр. 15. «Пластилинография» №3)	Фотографии и картинки с изображением звёздного неба.	Учить передавать образ звёздного неба посредством пластилинографии. Развивать композиционное и пространственное восприятие.	Рассматривание иллюстраций звёздного неба Чтение художественной литературы. Создание коллективного панно "Звёздное небо".	Х-Э С-К П Р
<b>15.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b> «Знакомство с буквой «З». (Г.Ф. Марцинкевич стр.57, М.Д.Маханёва стр.50)	Пластелин, фломастеры, алфавит, картинка с изображением зайца.	Формировать понятие о речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «З», развивать	Знакомство с буквой «З», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы , место ее в алфавите. Игра: «На что похожа	Р П С-К Х-Э

		фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.	буква «З». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко». Физкультминутка. Штриховка буквы. Игра: «Кто внимательный», "Звёздное небо", "Обезьянки", "Найди фигуру". Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.67, №19)	Мячи по количеству детей, 4 набивных мяча, 4 обруча.	Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба и бег в колонне по одному между предметами, не задевая их;</li> <li>- ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу педагога;</li> <li>- бег в рассыпную;</li> <li>- общеразвивающие упражнения с мячом;</li> <li>- перебрасывание мяча друг другу (двумя руками от груди), стоя в шеренгах на расстоянии 3м;</li> <li>- пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего края обода, в группировке;</li> <li>- ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на поясе;</li> </ul>	Ф П Р С-К

			- подвижная игра: «Не оставайся на полу».	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.68, №20)	Мячи по количеству детей, 4 набивных мяча, 4 обруча.	Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.	- ходьба и бег в колонне по одному между предметами, не задевая их; - ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу педагога; - бег врассыпную; - общеразвивающие упражнения с мячом; - перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола; - пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола; - ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны; - подвижная игра: «Не оставайся на полу».	Ф П Р С-К
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.69,	Лыжи, санки.	Закреплять навык скользящего шага; продолжать обучение	- катание на санках с горки; - подъём на лыжах на склон «лесенкой»;	Ф П Р

№21)		спуску с полого склона и подъёму «лесенкой»; повторить игровые упражнения с бегом прыжками; метание снежков на дальность.	- игровое упражнение «Кто дальше бросит»; - подвижная игра «Мороз-Красный нос».	С-К
------	--	---	--	-----

## 4 неделя

<b>19.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b>  Моя Родина Россия. (Т.И.Гризик стр. 140, Н.Г.Зеленова стр.68-72)	Фотографии, картинки, иллюстрации, презентация "Россия"	Упорядочить, закрепить знания детей о России. Ввести понятие "Родина". Формировать чувство патриотизма.	Рассматривание карты мира, России, иллюстраций и фотографий. Беседа: "Что я знаю о своей Родине". Пополнение полочки умных книг.	П Х-Э С-К Р
<b>18.МАТЕМАТИКА</b>  Ноль. Отрицательное число и числовая прямая. (Соловьёва стр.98, «Математика в движении» стр.129, Новикова стр.53)	Карточки с цифрами и знаками, счётный материал, модель термометра.	Познакомить с понятием отрицательное число, с тем где оно встречается, совершенствовать навыки определения температуры по термометру; дать представление о	Составление математических историй на увеличение и уменьшение. Игры и упражнения на совершенствование навыков счёта. Д.и. "Тепло- холодно", "Высоко- низко".	П Х-Э С-К Р

		числовой прямой; формировать представления о числе 0 и его месте в ряду чисел.		
<b>20.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>  Игры со словами и в слова. (В.В.Гербова стр.130)	Книжки со сказками.	Приучать детей вслушиваться в стихотворный текст, находить и исправлять смысловые ошибки. Совершенствовать речевой слух. Упражнять в подборе синонимов.	Р.и."Доскажи словечко", "Исправь ошибку", "Буква заблудилась".	Р Х-Э С-К П
<b>16.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b>  «Знакомство с буквой «П». (Г.Ф. Марцинкевич стр.74, М.Д.Маханёва стр.48)	Пластилин, фломастеры, алфавит, картинка с изображением петушка.	Формировать понятие о речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «П», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.	Знакомство с буквой «П», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы, место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «П». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко». Физкультминутка. Штриховка буквы. Игра: «Кто	Р П С-К Х-Э

			внимательный», "Осьминожки", "Раскрась гирлянду". Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.69, №22)	Шнур, 2 гимнастические скамейки, мячи на полгруппы.	Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперёд и ведении мяча в прямом направлении.	- ходьба и бег по кругу вправо и влево, держась за шнур, меняя направление движения (по сигналу педагога), не останавливаясь; - общеразвивающие упражнения с верёвкой, стоя в кругу; - влезание на гимнастическую стенку одноимённым способом, затем спуск, не пропуская реек; - ходьба по гимнастической скамейке. Приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют; - ведение мяча в прямом направлении; - подвижная игра «Хитрая лиса»; - эстафета с большим мячом «Мяч водящему».	Ф П Р С-К
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b>	Шнур, 2 гимнастические	Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за	- ходьба и бег по кругу вправо и влево, держась за шнур, меняя	Ф П



<p>(Л.И.Пензулаева стр.72, №23)</p>	<p>скамейки, мячи на полгруппы.</p>	<p>шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении.</p>	<p>направление движения (по сигналу педагога), не останавливаясь;  - общеразвивающие упражнения с верёвкой, стоя в кругу;  - влезание на гимнастическую стенку и ходьба по четвёртой рейке, спуск вниз;  - ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой;  - прыжки через шнуры (6-8шт.) на двух ногах без паузы, расстояние между ними 50 см;  - ведение мяча до обозначенного места;  - подвижная игра «Хитрая лиса»;  - эстафета с большим мячом «Мяч водящему».</p>	<p>Р С-К</p>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.72, №24)</p>	<p>Лыжи, санки.</p>	<p>Закреплять у детей навык ходьбы на лыжах, спуска и подъёма, поворотов; повторить игровые упражнения на санках, с</p>	<p>- упражнения на лыжах;  - катание с пологой горки на санках парами;  - игровое упражнение «По местам».</p>	<p>Ф П Р С-К</p>

		бегом и прыжками.		
<b>20.ИЗО</b> Белый город. (Т.Н.Доронова стр.136)	Картинки с изображением зимы, сюжетная картинка "Зима в городе".	Развивать воображение. Побуждать создавать изображения на сюжет стихотворения. Показать преимущество общей работы.	Чтение стихотворение В.Приходько "Белый город", беседа по содержанию. Создание коллективного панно.	Х-Э С-К П Р
<b>20.КОНСТРУИРОВАНИЕ</b> Улица. (Куцакова стр.51 №9)	Строитель, конструктор, цветные полоски, раскраски.	Закрепить у детей представление о строительных деталях (название, форма, свойства); научить создавать элементарные постройки; способствовать проявлению творчества, самостоятельности, инициативности.	Тематическое рисование «Белый город». Наблюдение и прогулки по улицам города. Составление из полосок разных домов. Раскрашивание рисунков из раскрасок с изображением различных домов.	Х-Э С-К П Р

**ФЕВРАЛЬ**

## 1 неделя

<p><b>20.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b></p> <p>Удивительное в камне. (Т.И.Гризик стр.173)</p>	<p>Коллекция камней, презентация "Камень", фотографии и иллюстрации с изображением изделий из камня.</p>	<p>Познакомить с миром камня. Познакомить с некоторыми интересными сведениями из истории камней.</p>	<p>Рассматривание коллекции камней, фотографий, иллюстраций, изделий из камней. Чтение познавательной литературы. Создание коллекции камней.</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>
<p><b>19.МАТЕМАТИКА</b></p> <p>Измерение (Новикова стр.51)</p>	<p>Крупа в миске, мерный стаканчик, игрушки, «Математический набор», «Чудесный мешочек» с мелкими предметами (12 шт)</p>	<p>Упражнять в измерении крупы с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах девяти.</p>	<p>Игры «Сделай столько», «Отсчитай столько же».</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>
<p><b>21.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b></p> <p>Продолжаем учиться рассказывать. (В.В.Гербова стр.132, Л.Е.Кыласова стр.85-87, Г.Я.Затулина стр.95)</p>	<p>Сюжетные картинки зимней тематики.</p>	<p>Закреплять умения рассказывать по картинкам с фабульным развитием действий. Совершенствовать умения придумывать название к картинкам.</p>	<p>Рассматривание сюжетных картинок. Чтение художественной литературы. Р.и. "Что сначала, что потом". "Узнай по описанию", "Я начну, а ты продолжи".</p>	<p>Р Х-Э С-К П</p>
<p><b>21.ИЗО</b></p> <p>Жостовский орнамент</p>	<p>Фотографии, иллюстрации, картинки с</p>	<p>Продолжать знакомить с русскими народными промыслами. Учить</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, изделий жостовской росписи.</p>	<p>Х-Э С-К П</p>

(РПП стр.86, В.Н.Волчкова стр.63)	изображением предметов жостовской росписи.	рисовать элементы орнамента.	Чтение художественной и познавательной литературы. Организовать выставку готовых работ.	Р
<b>21.ЛЕПКА</b>  Звонкие колокольчики. (Доронова стр.127 Лыкова стр.106)	Солёное тесто или глина.	Учить детей создавать объёмные полые поделки из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику – учить лепить колокольчик из шара путём вдавливания и моделирования формы. Показать разные способы оформления лепных фигур.	Рассматривание колокольчиков. Выкладывание узоров из разных элементов.	Х-Э С-К П Р
<b>17.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b>  «Знакомство с буквой «Г». (Г.Ф. Марцинкевич стр.49, М.Д.Маханёвастр.60)	Пластилин, фломастеры, алфавит, картинка с изображением гуся.	Формировать понятие о речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «Г», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие	Знакомство с буквой «Г», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы , место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «Г». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко».	Р П С-К Х-Э

		мышцы рук, учить общению в коллективе.	Физкультминутка. Штриховка буквы. Игра: «Кто внимательный», "Найди лепесток". Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.73, №25)	Обручи по количеству детей, 6-8 брусков, 2-4 доски, несколько больших мячей (диаметр 20-25 см).	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перешагивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба в колонне по одному;</li> <li>- на сигнал педагога ходьба в рассыпную;</li> <li>- построение в колонну по одному;</li> <li>- бег до 1,5 мин в умеренном темпе с изменением направления движения;</li> <li>- перестроение в три колонны;</li> <li>- общеразвивающие упражнения с обручем;</li> <li>- ходьба по наклонной доске, руки в стороны;</li> <li>- прыжки – перепрыгивание через бруски без паузы;</li> <li>- забрасывание мячей в корзину с расстоянием 2м двумя руками из-за головы;</li> <li>- подвижная игра «Охотники и зайцы».</li> </ul>	Ф П Р С-К
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b>	Обручи по количеству детей, 6-	Упражнять детей в ходьбе и беге	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба в колонне по одному;</li> <li>- на сигнал педагога ходьба</li> </ul>	Ф П

<p>(Л.И.Пензулаева стр.74, №26)</p>	<p>8 брусков, 2-4 доски, несколько больших мячей (диаметр 20-25 см).</p>	<p>врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перешагивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.</p>	<p>врассыпную;  - построение в колонну по одному;  - бег до 1,5 мин в умеренном темпе с изменением направления движения;  - перестроение в три колонны;  - общеразвивающие упражнения с обручем;  - равновесие – бег по наклонной доске, спуск шагом;  - прыжки через бруски правым и левым боком;  - забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди;  - подвижная игра «Охотники и зайцы».</p>	<p>Р С-К</p>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.75, №27)</p>	<p>Лыжи и санки на полгруппы, несколько клюшек и шайб.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъёму; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и</p>	<p>- построение: одна подгруппа детей на санках, вторая на лыжах;  - катание друг друга на санках, съезд с горки парами;  - упражнение на лыжах «пружинка»;  - подъём на пологий склон «лесенкой» и спуск в основной стойке;</p>	<p>Ф П Р С-К</p>

		скольжении по ледяной дорожке.	- ходьба по лыжне до 100м; - игровые упражнения: «Точный пас», «По дорожке»; - подвижная игра «Мороз-Красный нос».	
--	--	--------------------------------	--	--

## 2 неделя

<b>21.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b> Наша армия. (Н.Г.Зеленова стр.65, «Комплексное планирование» стр.215,«Развёрнутое перспективное планирование» стр.43)	Сюжетные картинки, иллюстрации с изображением солдат, военной техники.	Формировать чувство уважения к Российской армии, воспитывать в детях желание быть похожими на солдат офицеров.	Беседа с детьми о Родине, традициях русского народа. Рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий. Чтение художественной литературы. Физкультурный досуг "Мы растём надёжной сменой"	П Х-Э С-К Ф Р
<b>20.МАТЕМАТИКА</b> Число и цифра 0 (Новикова стр 53)	Фланелеграф, к нему пять листочков, группы игрушек, мяч,	Познакомить с нулём; упражнять в счёте в пределах пяти; учить различать	Игры: «Найди столько же», «Назови число», «Что спрятали».	П Х-Э С-К Р

	овоши: картошка, лук, морковь, свёкла, кабачок, цифры.	количественный и порядковый счёт в пределах пяти; учить составлять группу из отдельных предметов.		Ф
<b>22.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b> Звуковая культура речи. Дифференциация звуков ч-щ. (В.В. Гербова стр. 135)	Картинки с изображением различных предметов в название которых есть звуки ч, щ.	Учить различать на слух сходные по артикуляции звуки ч, щ; изолированные, в словах, во фразовой речи. Учить подбирать слова с заданным звуком. Совершенствовать умения определять позицию звука в слове.	Р. и. «Поймай звук», «Назови правильно», «Назови ласково», «Найди звук». Упражнение в произношение чистоговорок и потешек.	Р Х-Э С-К П
<b>22.ИЗО</b> Папин портрет. (Лыкова стр.138)	Гуашь, палитры, кисточки, семейные фотографии, репродукции картин известных художников-портретистов.	Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств,	Знакомство с портретом как жанром живописи. Рассматривание репродукций картин известных художников-портретистов. Беседа «Наши папы и дедушки». Рассматривание семейных фотографий.	Х-Э С-К П Р



		позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально.		
<b>22.КОНСТРУИРОВАНИЕ</b> Поздравительная открытка. (РПП "Радуга"стр.107)	Цветная бумага, клей, ножницы.	Совершенствовать умения и навыки при работе с бумагой, ножницами, клеем, шаблонами.	Беседа о празднике 23 февраля, его истории, особенностях. Чтение художественной литературы. Отгадывание загадок.	Х-Э С-К П Р
<b>18.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b> «Знакомство с буквой «Л». (Г.Ф. Марцинкевич стр32., М.Д.Маханёва стр.43)	Пластилин, фломастеры, алфавит.	Формировать понятие о речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «Л», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.	Знакомство с буквой «Л», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы, место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «Л». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко». Физкультминутка. Штриховка буквы. Игра: «Кто внимательный», "Сложи буквы", "Алмазы", "Найди	Р П С-К Х-Э

			Л"Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.75, №28)	Палки по количеству детей, 4-6 дуг, мячи (диаметр 10-12 см).	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги припрыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу;</li> <li>- перестроение в колонну по одному, затем в круг;</li> <li>- ходьба и бег по кругу, взявшись за руки;</li> <li>- ходьба и бег врассыпную с остановкой на сигнал педагога: «Сделай фигуру!»;</li> <li>- общеразвивающие упражнения с палкой;</li> <li>- прыжки в длину с места;</li> <li>- отбивание мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом;</li> <li>- лазанье – подлезание под дугу, не касаясь руками пола, в группировке (высота 40 см);</li> <li>- подвижная игра «Не оставайся на полу».</li> </ul>	Ф П Р С-К
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.76, №29)	Палки по количеству детей, 4-6 дуг, мячи (диаметр 10-12 см).	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; закреплять навык энергичного	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу;</li> <li>- перестроение в колонну по одному, затем в круг;</li> <li>- ходьба и бег по кругу, взявшись за руки;</li> <li>- ходьба и бег врассыпную с</li> </ul>	Ф П Р С-К

		<p>отталкивания и приземления на полусогнутые ноги припрыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.</p>	<p>остановкой на сигнал педагога: «Сделай фигуру!»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общеразвивающие упражнения с палкой;</li> <li>- прыжки в длину с места;</li> <li>- ползание на четвереньках между кеглями;</li> <li>- перебрасывание малого мяча одной рукой, ловля двумя руками;</li> <li>- подвижная игра «Не оставайся на полу».</li> </ul>	
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА ПРОГУЛКЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.76, №30)</p>	<p>Лыжи.</p>	<p>Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу на лыжах;</li> <li>- выполнение приставных шагов на лыжах вправо и влево; повороты вправо и влево;</li> <li>- ходьба по лыжне скользящим шагом за педагогом, а затем самостоятельно под его наблюдением;</li> <li>- игровые упражнения: «Кто дальше», «Кто быстрее»;</li> <li>- подвижная игра «Найдём следы зайца».</li> </ul>	<p>Ф П Р С-К</p>

### 3 неделя

<p><b>22.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b></p> <p>Удивительное в дереве. (О.Ф. Горбатенко стр.92, В.Н.Волчкова стр.96)</p>	<p>Картинки, фотографии иллюстрации, изделия из дерева, презентация"Мир дерева"</p>	<p>Познакомить с некоторыми свойствами дерева. Уточнить какие предметы изготавливают из дерева.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок с изображением леса, деревьев, деревянных изделий. Беседа о пользе и охране лесов. Чтение художественной и познавательной литературы. Опытно -экспериментальная деятельность "Свойства древесины". Создание мини-музея "Дерево".</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>
<p><b>21.МАТЕМАТИКА</b></p> <p>Число 10 (Новикова стр. 57)</p>	<p>Большой куб, на гранях которого цифры от 1 до 6, «Математический набор», 55 квадратов, счётные палочки.</p>	<p>Познакомить с образованием числа десять, учить считать в пределах десяти, соотносить цифры с числом; упражнять в обратном счёте; упражнять в умении</p>	<p>Игры: «Игра с кубом», «Отгадай-ка», работа с палочками.</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>

		составлять геометрическую фигуру из счётных палочек; развивать воображение детей; закреплять названия дней недели.		
<b>23.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b> Продолжаем учиться рассказывать. (В.В. Гербова стр.137)	Серии сюжетных картинок с последовательно развивающимся действием.	Закреплять умения рассказывать по картинкам с последовательно развивающимся действием, придумывать названия к картинкам и заглавие к рассказу.	Работа с альбомом «Учусь говорить». Р. и. «Доскажи словечко», «Назови правильно», «Какое слово я задумала».	Р Х-Э С-К П
<b>23.ИЗО</b> На свете нет некрасивых деревьев. (Т.Н.Доронова стр.138)	Картинки с изображением различных пород деревьев.	Развивать способность к образному восприятию красоты природы и её передаче в рисунке.	Наблюдение за разными породами деревьев. Чтение художественной и познавательной литературы. Отгадывание загадок. Рассматривание изображения деревьев на картинах русских художников.	Х-Э С-К П Р

<p><b>23.ЛЕПКА.</b></p> <p>Русская матрёшка (В.Н.Волчкова стр.58)</p>	<p>Матрёшки.</p>	<p>Воспитывать интерес к народному творчеству. Сформировать представления о том, как народные мастера делают игрушки. Познакомить с историей матрёшки. Учить лепить матрёшку.</p>	<p>Рассматривание русских игрушек, выполненных из разных материалов. Беседа: "Из чего русские мастера изготавливали игрушки" Чтение художественной и познавательной литературы. Организовать выставку русских народных игрушек.</p>	<p>Х-Э С-К П Р</p>
<p><b>19.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b></p> <p>«Знакомство с буквой «Д». (Г.Ф. Марцинкевич стр.51, М.Д.Маханёва стр.54)</p>	<p>Пластелин, фломастеры, алфавит, картинка с изображением дятла.</p>	<p>Формировать понятие о речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «Д», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.</p>	<p>Знакомство с буквой «Д», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы, место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «Д». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко». Физкультминутка. Штриховка буквы. Игра: «Кто внимательный», "Составь букву", "Птицы". Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.</p>	<p>Р П С-К Х-Э</p>

<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.77, №31)</p>	<p>3-4 гимнастические скамейки, мешочки по количеству детей, несколько палок или резинок для подлезания и перешагивания.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через неё.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу;</li> <li>- ходьба и бег между предметами, скамейками;</li> <li>- перестроение в три колонны справа от скамеек;</li> <li>- общеразвивающие упражнения на скамейках;</li> <li>- метание мешочков в вертикальную цель правой рукой (от плеча) с расстояния 3м;</li> <li>- подлезание под палку (шнур) высотой 40 см;</li> <li>- перешагивание через шнур (высота 40 см);</li> <li>- подвижная игра «Мышеловка»;</li> <li>- эстафета с передачей мяча в колонне.</li> </ul>	<p>Ф П Р С-К</p>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.78, №32)</p>	<p>3-4 гимнастические скамейки, мешочки по количеству детей, несколько палок или резинок для подлезания и перешагивания.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу;</li> <li>- ходьба и бег между предметами, скамейками;</li> <li>- перестроение в три колонны справа от скамеек;</li> <li>- общеразвивающие упражнения на скамейках;</li> <li>- метание мешочков в вертикальную цель правой и</li> </ul>	<p>Ф П Р С-К</p>

		неё.	<p>левой рукой с расстояния 3м;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине – «Проползи – не урони»;</li> <li>- ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд;</li> <li>- прыжки на двух ногах через шнуры;</li> <li>- подвижная игра «Мышеловка»;</li> <li>- эстафета с передачей мяча в колонне.</li> </ul>	
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.79, №33)</p>	3 обруча.	<p>Повторять игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в колонну по одному, перестроение в круг, вокруг снеговика, взявшись за руки;</li> <li>- по сигналу педагога дети идут сначала медленно, а затем убыстряют движение и переходят на бег;</li> <li>- игровые упражнения: «Точно в круг», « Кто дальше»;</li> <li>- подвижная игра «Ловишки – перебежки»;</li> <li>- ходьба за самым ловким и быстрым ловишкой.</li> </ul>	Ф П Р С-К



## 4 неделя

<p><b>23.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b></p> <p>Родина. Любовь к Отечеству. (Т. И. Гризик стр. 157, Н. Г. Зеленова стр. 84-89)</p>	<p>Картинки с изображением военных, панорамы городов.</p>	<p>Закрепить понятие Родина, подвести детей к пониманию того, что любить Родину – это знать её, всё делать для неё (труд), защищать её.</p>	<p>Беседа: «Моя Родина». Чтение художественной литературы. Прослушивание музыки.</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>
<p><b>22.МАТЕМАТИКА</b></p> <p>Месяц (Новикова стр. 59)</p>	<p>Листочки от календаря за прошедший месяц, сложенные по неделям, два комплекта цифр от 1 до 7, мяч, наборы геометрических фигур.</p>	<p>Учить называть последовательно дни недели; познакомить с понятием «месяц» (состоит из четырёх недель, один месяц следует за другим); упражнять в классификации геометрических фигур по разным признакам; закреплять названия</p>	<p>Упражнения в счёте, сравнение чисел. Упражнения в составление, записи, чтение математических историй.</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>

		дней недели.		
<b>24.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>  Литературный калейдоскоп. (В. В. Гербова стр. 138)	Книги с детскими рассказами и сказками знакомые детям.	Помочь детям вспомнить художественные произведения и их авторов. Учить пересказывать отрывки произведений, упражнять в чтении скороговорок.	Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций в книгах. Речевая игра «Из какого произведения отрывок». Игра «Откуда иллюстрация».	Р Х-Э С-К П
<b>24.ИЗО</b>  Вот эта улица, вот этот дом... (Волчкова стр.28)	Бумага, краски, фотографии различных зданий.	Познакомить детей с понятиями: «архитектура», «архитектор», «фасад», «торец»; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закрепить знания об основных частях здания; закрепить приёмы рисования краской.	Рассматривание иллюстраций, фотографий, открыток. Рисование различных домов. Прогулки по улицам города.	Х-Э С-К П Р
<b>24.КОНСТРУИРОВАНИЕ</b>  Улица.	Мелкий строительный материал,	Закрепить у детей представление о строительных деталях	Прогулки по улицам города. Наблюдение на прогулках. Чтение художественной	Х-Э С-К П

(Куцакова стр.67)	конструктор Лего.	(название, форма, свойства); учить создавать элементарные постройки; способствовать проявлению творчества, самостоятельности, инициативы.	литературы по теме.	Ф Р
<b>20.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b>  «Знакомство с буквой «Б». (Г.Ф. Марцинкевич стр.43, М.Д.Маханёва стр.52)	Пластилин, фломастеры, алфавит, картинка с изображением дятла.	Формировать понятие о речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «Б», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.	Знакомство с буквой «Б», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы, место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «Б». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко». Физкультминутка. Штриховка буквы. Игра: «Кто внимательный», "Ромашка", "Найди одинаковое". Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.	Р П С-К Х-Э
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b>	2 гимнастические скамейки, 2-4 кегли	Упражнять детей в медленном	- построение в шеренгу, перестроение в колонну по	Ф П

<p>(Л.И.Пензулаева стр.79, №34)</p>	<p>для ориентира, мячи (диаметр 20-25 см) на полгруппы.</p>	<p>непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.</p>	<p>одному;  - ходьба в колонне по одному;  Переход на бег за педагогом между предметами и с изменением направления движения до 2 мин;  - ходьба врассыпную;  - построение в колонны;  - общеразвивающие упражнения без предметов;  - лазанье – влезание на гимнастическую стенку разноимённым способом и передвижение по четвёртой рейке; спуск вниз, не пропуская реек;  - ходьба по гимнастической скамейке, руки на поясе, приставляя пятку одной ноги к носку другой;  - прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперёд до обозначенного места;  - отбивание мяча в ходьбе на расстоянии 8м;  - подвижная игра «Гуси-лебеди»;  - ходьба в колонне по одному с</p>	<p>Р С-К</p>
-------------------------------------	---	--	--	------------------

			поворотами по сигналу педагога.	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.80, №35)	2 гимнастические скамейки, 2-4 кегли для ориентира, мячи (диаметр 20-25 см) на полгруппы.	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.	- ходьба в колонне по одному; Переход на бег за педагогом между предметами и с изменением направления движения до 2 мин; - ходьба врассыпную; - построение в колонны; - общеразвивающие упражнения без предметов; - лазанье – влезание на гимнастическую стенку одноимённым способом и спуск вниз, не пропуская реек; - ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой; - прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в один ряд; - подбрасывание мяча и ловля его правой и левой рукой; - подвижная игра «Гуси-лебеди»; - ходьба в колонне по одному с поворотами по сигналу педагога.	Ф П Р С-К

<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.81, №36)</p>	<p>Санки.</p>	<p>Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге.</p>	<p>- построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному;</p> <p>- ходьба с выполнением различных заданий по сигналу педагога;</p> <p>- игровые упражнения: «Гонки санок», «Не попадись», «По мостику»;</p> <p>- подвижная игра «Ловишки парами»;</p> <p>- ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Ф П Р С-К</p>
--	---------------	--	---	------------------------------

## МАРТ

### 1 неделя

<p><b>24.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b></p> <p>Царство растений. (Т.И. Гризик стр. 186, Н.Г. Зеленова стр.57, О. Ф. Горбатенко стр.102)</p>	<p>Картинки, фотографии, иллюстрации с изображением растений, презентация «Удивительный мир</p>	<p>Подвести к пониманию того, что в природе есть удивительное царство растений. Ввести классификацию растений - культурные и дикорастущие.</p>	<p>Рассматривание картинок с изображением разнообразных растений. Просмотр презентации. Чтение художественной и познавательной литературы. Отгадывание загадок.</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>
---	---	--	---	--------------------------------

	растений».		Создание альбома культурные и дикорастущие растения. Д.и. «Что где растёт».	
<b>23.МАТЕМАТИКА</b>  Измерение (интегрированное занятие) (Новикова стр. 62)	Паровоз, который необходимо положить на подоконник, и вагончик (из бумаги, у вагончика – прорези для окон, полоска, которая будет вставляться в прорезь вагончика, набор цифр, фишки, карандаши, ножницы, мерка, четыре полоски разной длины, по яблоку красного или зелёного цвета..	Упражнять в измерении протяжённости с помощью условной мерки; упражнять в счёте в пределах десяти; учить соотносить число с цифрой; различать количественный и порядковый счёт, отвечать на вопросы «сколько», «который»; составлять число из единиц; развивать умение считать с помощью тактильного анализатора.	Работа с мерками за столом, игра «Кислое и сладкое»	П Х-Э С-К Р
<b>25.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>  Звуковая культура речи. Дифференциация звуков р –л.	Предметные картинки в название которых есть звуки р, л.	Упражнять в различение звуков р, л, в словах, фразовой речи. Учить слышать звук в слове, определять позицию	Р .и. "Поймай звук", "Назови не ошибись", "Доскажи словечко", "Где звук". Упражнения в проговаривание потешек и скороговорок.	Р Х-Э С-К П

(В.В. Гербова стр.141, Л.Е. Кыласова стр.223, 224)		звука в слове.		
<p><b>21.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b></p> <p>«Знакомство с буквой «Я». (Г.Ф. Марцинкевич стр.86, М.Д.Маханёва стр.58)</p>	<p>Пластилин, фломастеры, алфавит, картинка с изображением буквы.</p>	<p>Формировать понятие о речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «Я», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.</p>	<p>Знакомство с буквой «Я», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы, место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «Я». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко». Физкультминутка. Штриховка буквы. Игра: «Кто внимательный», "Слова в мешочке", "Зеркальные буквы". Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.</p>	<p>Р П С-К Х-Э</p>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.82, №1)</p>	<p>Мячи и мешочки с песком по количеству детей, 8-10 обручей, канат.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу педагога; разучить ходьбу по канату (шнуру) с</p>	<p>- ходьба в колонне по одному, на сигнал педагога выполнить поворот в другую сторону; - бег с поворотами в другую сторону; - упражнения для рук во время ходьбы;</p>	<p>Ф П Р С-К</p>



		<p>мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бег врассыпную;</li> <li>- построение в три колонны;</li> <li>- общеразвивающие упражнения с малым мячом;</li> <li>- равновесие – ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе;</li> <li>- прыжки из обруча в обруч, положенные на расстоянии 40 см один от одного;</li> <li>- перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами; бросание одной рукой, а ловля двумя;</li> <li>- подвижная игра «Пожарные на учении»;</li> <li>- эстафета с большим мячом «Мяч водящему».</li> </ul>	
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.84, №2)</p>	<p>Мячи и мешочки с песком по количеству детей, 8-10 обручей, канат.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу педагога; разучить ходьбу по канату (шнуру) с</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба в колонне по одному, на сигнал педагога выполнить поворот в другую сторону;</li> <li>- бег с поворотами в другую сторону;</li> <li>- упражнения для рук во время ходьбы;</li> </ul>	<p>Ф П Р С-К</p>

		<p>мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бег врассыпную;</li> <li>- построение в три колонны;</li> <li>- общеразвивающие упражнения с малым мячом;</li> <li>- ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе;</li> <li>- прыжки на двух ногах через набивные мячи, положенные в один ряд;</li> <li>- перебрасывание мячей с отскоком от пола и ловля их двумя руками с хлопком в ладоши;</li> <li>- подвижная игра «Пожарные на учении»;</li> <li>- эстафета с большим мячом «Мяч водящему».</li> </ul>	
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.84, №3)</p>	<p>Клюшки шайбы по количеству детей.</p>	<p>Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в колонну по одному;</li> <li>- непрерывный бег за педагогом между ледяными постройками, переход на ходьбу;</li> <li>- игровые упражнения: «Пас точно на клюшку». «Проведи – не задень»;</li> <li>- подвижные игры: «Горелки»,</li> </ul>	<p>Ф П Р С-К</p>

			«Летает – не летает»; - ходьба в колонне по одному, построение в круг.	
<b>25.ИЗО</b> Букет из вербы. (Т.Н. Доронова стр. 153)	Веточка вербы, картинки с изображением вербы.	Познакомить с приёмом рисования гуашью путём вливания цвета в цвет. Совершенствовать навык рисования по мокрому слою бумаги.	Рассматривание ветки вербы. Чтение художественных произведений. Отгадывание загадок.	Х-Э С-К П Р
<b>25.ЛЕПКА</b> Волшебный цветок. (Т.Н. Доронова стр.131)	Картинки с изображением цветов, книга «Цветик семицветик».	Побуждать детей доступными им приёмами лепки передавать особенности сказочного образа цветов. Совершенствовать умения комбинировать различные материалы.	Рассматривание иллюстраций в книгах со сказками «Аленький цветочек», «Цветик семицветик». Чтение художественной литературы Рассматривание открыток и фотографий с экзотическими цветами.	Х-Э С-К П. Р

## 2 неделя

<p><b>25.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b></p> <p>Культурные растения. (Т. И. Гризик стр.187, Т.М. Бондаренко, О.Ф. Горбатенко, О.А. Воронкевич)</p>	<p>Картинки с изображением культурных растений.</p>	<p>Закрепить представления о культурных растениях, подвести к пониманию особого отношения людей к растениям которые они выращивают, к осознанию ценности растений для людей.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок с изображением культурных растений. Беседа о пользе культурных растений. Чтение художественной и познавательной литературы. Отгадывание загадок. Прослушивание музыки «Вальс цветов» Опытно- экспериментальной деятельности: «Посадка рассады».</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>
<p><b>24.МАТЕМАТИКА</b></p> <p>Измерение (Новикова стр. 65)</p>	<p>Две банки (в одной вода), стакан, чашка, ложки, фишки, мяч, наборы геометрических фигур разного цвета и величины, карточки с нарисованными в ряд геометрическими фигурами.</p>	<p>Учить с помощью условной мерки определять объём жидкости; продолжать упражнять в различении и назывании геометрических фигур; в увеличении и уменьшении числа на одну единицу.</p>	<p>Игры: «Скажи наоборот», «Сделай узор», «Отгадай-ка».</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>

<p><b>26.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b></p> <p>Продолжаем учиться рассказывать. (В.В. Гербова стр. 143, Л.Е. Кыласова стр. 77)</p>	Мнемотаблицы.	Упражнять в умение составлять небольшие творческие рассказы. Активизировать словарь детей.	Игровое упражнение «Догадайся сам...» Дидактические игры: Назови одним словом», «Угадай, что изменилось», «Дополни». Работа с мнемотаблицами.	Р Х-Э С-К П
<p><b>26.ИЗО</b></p> <p>Цветы для украшения группы. (Т.Н. Доронова стр.147)</p>	Картинки с изображением цветов, репродукции картин русских художников.	Продолжать вызывать у детей интерес к коллективной художественно-декоративной деятельности. Упражнять в рисовании по мокрому слою бумаги и в технике монотипии.	Беседа: «Роль растений в жизни человека». Чтение художественной литературы. Рассматривание картинок и иллюстраций, репродукций с картин с изображением цветов.	Х-Э С-К П Р
<p><b>26.КОНСТРУИРОВАНИЕ</b></p> <p>Ваза с цветами из полос бумаги.</p>	Картинки с изображением цветов, репродукции картин русских	Продолжать учить работать с ножницами и бумагой.	Беседа: «Роль растений в жизни человека». Чтение художественной литературы.	Х-Э С-К П Р

(РПП «Радуга» стр. 108)	художников.		Рассматривание картинок и иллюстраций, репродукций с картин с изображением цветов.	
<b>22.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b>  «Знакомство с буквой «Х». (Г.Ф. Марцинкевич стр.96, М.Д.Маханёва стр.76)	Пластилин, фломастеры, алфавит, картинка с изображением буквы.	Формировать понятие о речи : устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «Х», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.	Знакомство с буквой «Х», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы, место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «Х». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко». Физкультминутка. Штриховка буквы. Игра: «Кто внимательный», "Найди свой домик", "Смешные человечки". Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.	Р П С-К Х-Э
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.85, №4)	2 стойки, щнур, 8-10 кеглей, мешочки для метания.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с	- построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному и в круг; - ходьба и бег по кругу с изменением направления движения по сигналу педагога;	Ф П Р С-К

		разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба и бег между кубиками, не задевая их;</li> <li>- общеразвивающие упражнения без предметов;</li> <li>- прыжок в высоту с разбега (высота 30 см);</li> <li>- метание мешочков в цель правой и левой рукой (от плеча);</li> <li>- ползание на четвереньках между кеглями;</li> <li>- подвижная игра «Медведи и пчёлы»;</li> <li>- эстафета с мячом.</li> </ul>	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.86, №5)	2 стойки, щнур, 8-10 кеглей, мешочки для метания.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному и в круг;</li> <li>- ходьба и бег по кругу с изменением направления движения по сигналу педагога;</li> <li>- ходьба и бег между кубиками, не задевая их;</li> <li>- общеразвивающие упражнения без предметов;</li> <li>- прыжок в высоту с разбега (высота 30 см);</li> <li>- метание мешочков в цель с</li> </ul>	Ф П Р С-К

			<p>расстояния 3.5 м;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прыжки на двух ногах между кеглями;</li> <li>- подвижная игра «Медведи и пчёлы»;</li> <li>- эстафета с мячом.</li> </ul>	
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.86, №6)</p>	<p>Шнур длинный, мячи (диаметр 20-25 см) на треть группы.</p>	<p>Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу;</li> <li>- ходьба и бег за педагогом;</li> <li>- перестроение в колонну по одному;</li> <li>- игровые упражнения: «поймай мяч», «Кто быстрее»;</li> <li>- подвижная игра «Карусель».</li> </ul>	<p>Ф П Р С-К</p>

### 3 неделя

<p><b>26.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b></p> <p>Дикорастущие растения. (Т. И. Гризик стр.188, Т.М. Бондаренко, О.Ф. Горбатенко, О.А. Воронкевич, Н.Г. Зеленова.)</p>	<p>Картинки с изображением дикорастущих растений. Презентация «Мир растений».</p>	<p>Закрепить представления детей о дикорастущих растениях, их многообразии, значение для всего живого. Познакомить с лекарственными растениями.</p>	<p>Беседа о культурных и дикорастущих растениях. Рассматривание картинок, фотографий. Работа с альбомом «Дикорастущие и культурные растения». Чтение художественной и познавательной литературы.</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>
---	---	---	--	--------------------------------



<p><b>25.МАТЕМАТИКА</b></p> <p>Ориентировка в пространстве (Новикова стр. 66)</p>	<p>Картина, на которой дети в парке рассматривают птиц, клюющих зёрна в кормушке; 20 больших кубов с цифрами на гранях от 1 до 6 и от 5 до 10, игры «Танграм» большого и маленького размера.</p>	<p>Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова «сколько», «наверху», «внизу», «слева», «под», «между»; складывать силуэт без образца; развивать воображение детей; продолжать учить различать и называть цифры в пределах десяти.</p>	<p>Игры с кубами. Игра «Танграм». Игра «Отгадай-ка».</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>
<p><b>27.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b></p> <p>Литературный калейдоскоп. (В.В. Гербова стр.143)</p>	<p>Книги русских писателей о животных.</p>	<p>Вспомнить и повторить знакомые произведения о животных. Вспомнить народные и авторские сказки.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Отгадывание загадок. Составление описательных рассказов о животных. Р. и. «Доскажи словечко», «Узнай по описанию». Организовать выставку книг.</p>	<p>Р Х-Э С-К П</p>

<p><b>27.ИЗО</b></p> <p>Красивые весенние цветы. (Т.Н. Доронова стр. 159)</p>	<p>Картинки с изображением цветов.</p>	<p>Побуждать детей передавать в рисование красоту весенних цветов. Поощрять самостоятельность и инициативу.</p>	<p>Рассматривание картинок. Наблюдение за цветами на улице. Отгадывание загадок. Выставка рисунков.</p>	<p>Х-Э С-К П Р</p>
<p><b>27.ЛЕПКА</b></p> <p>Вазочки для цветов. (Т.Н.Доронова стр.112)</p>	<p>Картинки с изображением народных промыслов, вазы различных расцветок и форм.</p>	<p>Продолжать подводить детей к самостоятельному созданию в лепке художественных образов. Учить украшать изделия с помощью наклепов.</p>	<p>Беседа с детьми о народных промыслах. Рассматривание иллюстраций, ваз. Организовать выставку работ.</p>	<p>Х-Э С-К П Р</p>
<p><b>23.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b></p> <p>«Знакомство с буквой «Ш». (Г.Ф. Марцинкевич стр.69, М.Д.Маханёва стр.66)</p>	<p>Пластилин, фломастеры, алфавит, картинка с изображением буквы.</p>	<p>Формировать понятие о речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «Ш», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.</p>	<p>Знакомство с буквой «Ш», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы, место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «Ш». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко». Физкультминутка. Штриховка буквы. Игра: «Кто</p>	<p>Р П С-К Х-Э</p>

			внимательный», "У кого какой шарик". Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.87, №7)	Обручи по количеству детей, 2 скамейки, кубики, шнуры.	Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа и в беге врассыпную между предметами; упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному;</li> <li>- на сигнал педагога ходьба со сменой темпа движения;</li> <li>- ходьба и бег врассыпную между предметами:</li> <li>- перестроение в колонну по одному, в колонну по четыре;</li> <li>- общеразвивающие упражнения с обручем;</li> <li>- ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «по-медвежьи»;</li> <li>- ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше, руки за головой;</li> <li>- прыжки правым (левым) боком через короткие шнуры, положенные на расстоянии 40 см один от другого;</li> <li>- подвижная игра «Ловишки»;</li> </ul>	Ф П Р С-К

			- ходьба в колонне по одному.	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.89, №8)	Обручи по количеству детей, 2 скамейки, кубики, шнуры.	Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа и в беге врассыпную между предметами; упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.	- построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; - на сигнал педагога ходьба со сменой темпа движения; - ходьба и бег врассыпную между предметами: - перестроение в колонну по одному, в колонну по четыре; - общеразвивающие упражнения с обручем; - ползание по гимнастической скамейке «по-медвежьи»; - ходьба по гимнастической скамейке, на середине повернуться кругом и пройти дальше; - прыжки из обруча в обруч на одной и на двух ногах; - подвижная игра «Ловишки»; - ходьба в колонне по одному.	Ф П Р С-К
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧВСТКЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.89,	Мешочки с песком (3 шт.), длинный шнур, 2-3 мяча	Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой;	- ходьба в колонне по одному – 10 м, переход на бег 20 м; - игровые упражнения:	Ф П Р

№9)	(диаметр 20-25 см).	повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	«Канатоходец», «Удочка»; - эстафета с большим мячом – «Передача мяча в шеренге».	С-К
-----	---------------------	---	---	-----

## 4 неделя – каникулы – проект «Весна»

<b>27.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b>  Весна. (Т.И. Гризик стр. 193)	Стихи о весне, картинки с изображением весенних пейзажей.	Уточнить и систематизировать представления детей о весне.	Беседа о весне, о признаках, явлениях весны. Чтение художественной литературы. Отгадывание загадок. Рассматривание иллюстраций и картинок.	П Х-Э С-К Р
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.90, №10)	По два мешочка на каждого ребёнка, 3 обруча, 2 стойки и шнур, 5-6 набивных мячей.	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.	- построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, затем перестроение в пары в ходьбе; - ходьба парами, перестроение в колонну по одному в движении; - ходьба и бег в рассыпную с остановкой на сигнал педагога; - общеразвивающие	Ф П Р С-К

			<p>упражнения без предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3м одной рукой снизу;</li> <li>- подлезание под шнур боком справа и слева;</li> <li>- ходьба на носках между набивными мячами;</li> <li>- подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Угадай по голосу».</li> </ul>	
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.91, №11)</p>	<p>По два мешочка на каждого ребёнка, 3 обруча, 2 стойки и шнур, 5-6 набивных мячей.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, затем перестроение в пары в ходьбе;</li> <li>- ходьба парами, перестроение в колонну по одному в движении;</li> <li>- ходьба и бег в рассыпную с остановкой на сигнал педагога;</li> <li>- общеразвивающие упражнения без предметов;</li> <li>- метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3м правой и левой рукой способом от плеча;</li> </ul>	<p>Ф П Р С-К</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</li> <li>- ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки за головой;</li> <li>- подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Угадай по голосу».</li> </ul>	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.91, №12)	Кегли и мячи на полгруппы детей.	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу, перестроение в две шеренги;</li> <li>- упражнение в беге на скорость;</li> <li>- игровые упражнения: «Прокати и сбей», «Пробеги – не задень»;</li> <li>- подвижная игра «Удочка»;</li> <li>- эстафета с мячом.</li> </ul>	Ф П Р С-К
<b>28.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>  Литературный калейдоскоп. (Г.Я.Затулина стр.133, 139)	Стихи русских поэтов о весне.	Помочь вспомнить стихи о весне. Познакомить с новыми стихами. Учить пересказывать литературное произведение с помощью картинок.	Чтение художественной литературы. Организовать выставку книг. Отгадывание загадок. Пересказывание с помощью картинок.	Р Х-Э С-К П

<p><b>28.ИЗО</b></p> <p>Весна на лесной поляне. (Т.Н. Доронова стр. 154)</p>	<p>Сюжетные картинки «Весна в лесу», «Животные в лесу»</p>	<p>Продолжать формировать у детей интерес к коллективным формам деятельности, умение отражать предметы и явления окружающей действительности.</p>	<p>Рассматривание сюжетных картинок и беседа по ним. Беседа: «Кого можно встретить в лесу». Чтение художественной литературы. Отгадывание загадок.</p>	<p>Х-Э С-К П Р</p>
<p><b>28.КОНСТРУИРОВАНИЕ</b></p> <p>Панно «Весна» (РПП «Радуга» стр. 108)</p>	<p>Картинки с изображением цветов, насекомых, весенних пейзажей.</p>	<p>Совершенствовать навыки работы с бумагой, бросовым материалом.</p>	<p>Рассматривание картинок с изображением весенних пейзажей. Чтение художественной литературы. Отгадывание загадок. Создание коллективного панно.</p>	<p>Х-Э С-К П Р</p>

**АПРЕЛЬ**



## 1 неделя

<p><b>28.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b></p> <p>Царство животных. (Т.И. Гризик стр. 176)</p>	<p>Картинки с изображением животных, презентация «Удивительный мир животных».</p>	<p>Подвести к пониманию того, что в природе есть удивительный мир животных. Ввести классификацию животных дикие и домашние.</p>	<p>Рассматривание картинок животных. Беседа с детьми о многообразии животного мира. Чтение познавательной и художественной литературы. Создание альбома «Дикие и домашние животные». С-р.игра «Зоопарк».</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>
<p><b>26.МАТЕМАТИКА</b></p> <p>Четырёхугольники (Новикова стр. 70)</p>	<p>Закладка для книг, заготовка закладки с прорезями, две полоски одной длины и ширины, мяч, по две полоски одной ширины, но разной длины, мерка, фишки, карандаши, ножницы, счётные палочки.</p>	<p>Упражнять в измерении протяжённости с помощью условной мерки; в увеличении и уменьшении числа на одну единицу; продолжать учить конструировать фигуру из счётных палочек.</p>	<p>Игра «Не ошибись». Игры со счётными палочками.</p>	<p>П Р Х-Э С-К</p>
<p><b>29.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b></p> <p>Учимся сочинять. Играем в игру «Инопланетяне»</p>	<p>Произведение С. Макеевой «Боякамухи не обидит».</p>	<p>Упражнять детей в умении домысливать незаконченный эпизод сказки. Помочь детям</p>	<p>Чтение произведения С. Макеевой «Бояка мухи не обидит». Беседа по содержанию прочитанного.</p>	<p>Р Х-Э С-К П</p>

(В.В. Гербова стр.139)		убедиться, как меняется слово, если поменять в нём буквы.	Р. и. «Звук заблудился».	
<b>29.ИЗО</b> Моё любимое животное. («Комплексные занятия» стр.183)	Различные изобразительные средства.	Продолжать развивать детское изобразительное творчество; выразительно передавать в рисунке образы животных, выбирать для рисования материал по своему желанию; закреплять технические навыки и умение рисовать.	Чтение книг о животных. Обновление книг на полочке «умных книг» о животных. Наблюдение на прогулке за животными.	Х-Э С-К П Р
<b>29.ЛЕПКА</b> Птица счастья в подарок. (Т.Н. Доронова стр.137)	Картинки, фотографии с изображением птиц.	Побуждать доступными средствами выразительности передавать строение птицы. Продолжать учить приёмам декоративного украшения вылепленных изделий.	Рассматривание фотографий, фигурок птиц. Беседа с детьми о многообразии птиц. Чтение художественной и познавательной литературы. Отгадывание загадок.	Х-Э С-К П Р
<b>24.ЗНАКОМСТВО С</b>	Пластилин,	Формировать понятие о	Знакомство с буквой «Щ»,	Р

<p><b>БУКВАМИ</b></p> <p>«Знакомство с буквой «Щ». (Г.Ф. Марцинкевич стр.94)</p>	<p>фломастеры, алфавит, картинка с изображением буквы.</p>	<p>речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «Щ», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.</p>	<p>артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы , место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «Щ». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко». Физкультминутка. Штриховка буквы. Игра: «Кто внимательный», "Построй букву". Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.</p>	<p>П С-К Х-Э</p>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.93, №13)</p>	<p>2 гимнастические скамейки, 6-8 обручей, мешочки на полгруппы.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.</p>	<p>- ходьба в колонне по одному; - ходьба и бег по кругу, в рассыпную; - ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой; -общеразвивающие упражнения без предметов; - равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на 360* на середине; - прыжки из обруча в обруч на правой и левой ноге;</p>	<p>Ф П Р С-К</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- метание в вертикальную цель с расстояния 4м правой и левой рукой;</li> <li>- подвижная игра «Медведи и пчёлы»;</li> <li>- ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу педагога: «Сделай фигуру!»</li> </ul>	
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.94, №14)</p>	<p>2 гимнастические скамейки, 6-8 обручей, мешочки на полгруппы.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба в колонне по одному;</li> <li>- ходьба и бег по кругу, в рассыпную;</li> <li>- ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой;</li> <li>-общеразвивающие упражнения без предметов;</li> <li>- ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной;</li> <li>- прыжки на двух ногах правым боком (3 прыжка), затем поворот в прыжке 180* и продолжение прыжков левым боком;</li> <li>- подбрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после</li> </ul>	<p>Ф П Р С-К</p>

			отскока от пола двумя руками; - подвижная игра «Медведи и пчёлы»; - ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу педагога: «Сделай фигуру!»	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.94, №15)	Один малый мяч (диаметр 6-8 см), 3 мяча большого диаметра.	Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; повторить игру с бегом «Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом.	- построение в колонну; - ходьба и бег в колонне по одному в чередовании; - игровые упражнения: «Ловишки-перебежки», «Стой», «Передача мяча в колонне»; - ходьба в колонне по одному за командой победителей.	Ф П Р С-К

## 2 неделя

<b>29.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b>  Домашние животные. (Т.И. Гризик стр.148, Т. Н. Бондаренко, О.Ф. Горбатенко, О.А. Воронкевич)	Картинки, фотографии с изображением домашних животных.	Закреплять представления о домашних животных. Способствовать к пониманию особого отношения людей к домашним животным.	Беседа с детьми о домашних животных. Рассматривание картинок и фотографий. Чтение художественной литературы. Отгадывание загадок. Р. и «Чей малыш», «Назови	П Х-Э С-К Р
--	--	---	---	----------------------

			ласково». Д. и. «Кто где живёт».	
<b>27.МАТЕМАТИКА</b>  Ориентировка во времени (Новикова стр. 73).	Набор карточек с цифрами и набор карточек с кружками в пределах семи, листочки от календаря за предыдущий месяц, сложенные по неделям; по карточке, на которой в ряд изображены три картинки с предметами, по-разному расположенными, наборы фишек.	Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова «сколько», «слева», «справа», «внизу», «вверху»; упражнять в счёте в пределах десяти; в названии последовательности дней недели; познакомить с названием следующего месяца.	Игры «Отгадай число», «Неделька, стройся».	П Х-Э С-К Р
<b>30.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>  Продолжаем учиться рассказывать. (Е. Л. Кыласова стр. 122-123)	Картинки с изображением различных видов транспорта, бытовой техники.	Учить составлять распространённые предложения. Совершенствовать умения образовывать существительные с уменьшительно –	Рассматривание картинок. Беседа о пользе, назначении бытовой техники, о правилах безопасности при обращении с бытовой техникой.	Р Х-Э С-К П

		ласкательным суффиксов.		
<b>30.ИЗО</b> Волшебный конёк-Горбунок. (В. Н. Волчкова стр. 43)	Иллюстрации к волшебным сказкам. Сказка «Конёк – Горбунок»	Учить передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки, взаимодействие персонажей. Закреплять умения располагать рисунок на листе бумаги в соответствии с содержанием данного эпизода.	Рассматривание иллюстраций из сказки «Конёк –Горбунок. Беседа с детьми о том, какие волшебные средства передвижения они знают. Зачитывание отрывков из волшебных сказок.	Х-Э С-К П Р
<b>30.КОНСТРУИРОВАНИЕ</b> Панно птицы(оригами). (РПП «Радуга» стр.108)	Картинки с изображением птиц, сюжетные картинка «Птицы прилетели».	Познакомить детей с искусством оригами. Учить выполнять простейшие фигурки в технике оригами.	Рассматривание картинок птиц. Наблюдение за птицами на участке детского сада. Чтение художественной литературы. Отгадывание загадок. Создание коллективного панно.	Х-Э С-К П Р

<p><b>25.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b></p> <p>«Знакомство с буквой «Ц». (Г.Ф. Марцинкевич стр.99)</p>	<p>Пластилин, фломастеры, алфавит, картинка с изображением буквы.</p>	<p>Формировать понятие о речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «Ц», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.</p>	<p>Знакомство с буквой «Ц», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы, место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «Ц». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко». Физкультминутка. Штриховка буквы. Игра: «Кто внимательный», " Разыщи букву", "Цапля и щука". Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.</p>	<p>Р П С-К Х-Э</p>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.95, №16)</p>	<p>Скакалки по количеству детей, 8-10 кубиков, обручи с широким ободом на полгруппы.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.</p>	<p>- построение в шеренгу; - ходьба и бег в колонне по одному; - ходьба и бег между предметами; - общеразвивающие упражнения с короткой скакалкой; - прыжки через короткую скакалку на месте, вращая её вперёд, до 5-6 подпрыгиваний</p>	<p>Ф П Р С-К</p>



			<p>подряд;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прокатывание обруча друг другу, стоя в шеренгах;</li> <li>- пролезание в обруч;</li> <li>- подвижная игра «Ловишки-перебежки»;</li> <li>- ходьба в колонне по одному.</li> </ul>	
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.96, №17)</p>	<p>Скакалки по количеству детей, 8-10 кубиков, обручи с широким ободом на полгруппы.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу;</li> <li>- ходьба и бег в колонне по одному;</li> <li>- ходьба и бег между предметами;</li> <li>- общеразвивающие упражнения с короткой скакалкой;</li> <li>- прыжки через короткую скакалку на месте и с продвижением вперед на расстояние 6-8 м;</li> <li>- прокатывание обручей друг другу с расстояния 4м;</li> <li>- пролезание в обруч;</li> <li>- подвижная игра «Ловишки-перебежки»;</li> <li>- ходьба в колонне по одному.</li> </ul>	<p>Ф П Р С-К</p>

<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.96, №18)</p>	<p>Обручи по количеству детей, мячи (диаметр 20-25 см) на полгруппы, 2-3 флажка.</p>	<p>Упражнять детей в непрерывном беге, прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.</p>	<p>- построение в шеренгу, перестроение в колонну;          - бег в среднем темпе за педагогом до 2 мин между предметами;          - игровые упражнения: «Пройди – не задень», «Догони обруч», «Перебрось и поймай»;          - эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка»;          - подвижная игра «Кто ушёл?»</p>	<p>Ф П Р С-К</p>
--	--	---	--	------------------------------

### 3 неделя

<p><b>30.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b></p> <p>Дикие животные.          (Т.И. Гризик стр.180, Т. Н. Бондаренко, О.Ф. Горбатенко, О.А. Воронкевич)</p>	<p>Картинки с изображением диких животных.          Презентация «Мир животных».</p>	<p>Закрепить представления о диких животных, среды их обитания, образа жизни. Способствовать осознанию особого отношения людей к диким животным.          Познакомить с интересными фактами из жизни диких животных.</p>	<p>Рассматривание картинок.          Просмотр презентации.          Чтение художественной литературы.          Беседа с детьми о диких животных.          Отгадывание загадок.          С. Р. и. «Поездка в лес»          Р. и. «Чей малыш».          Д. и. «Кто где живёт».</p>	<p>П Х-Э С-К. Р</p>
---	---	--	--	---------------------------------

<p><b>28.МАТЕМАТИКА</b></p> <p>Ориентировка в пространстве «Новикова стр. 76)</p>	<p>Две искусственные ёлки, бумажные птички на ниточках; мешочки с песком разного цвета.</p>	<p>Учить ориентироваться на ограниченной плоскости, пользоваться словами: «слева», «справа», «наверху», «внизу», «между»; упражнять в измерении протяжённости с помощью мерки (размах пальцев, ступня, шаг); учить употреблять слова: «ближе», «дальше»; упражнять в счёте.</p>	<p>Игры: «Птицы прилетели», «Добрось до меня», «Отгадайка».</p>	<p>П Х-Э С-К Р Ф</p>
<p><b>31.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b></p> <p>Литературный калейдоскоп. (Г. Я. Затулина стр. 159)</p>	<p>Произведения различных авторов о Родине, В.О.В. Презентация «День Победы</p>	<p>Учить принимать участие в беседе. Познакомить детей с произведениями В.О.В.</p>	<p>Чтения художественной литературы. Прослушивание музыки. Просматривание презентации. «День победы»</p>	<p>Р Х-Э С-К П</p>
<p><b>31.ИЗО</b></p> <p>Волшебные картинки. (Т.Н. Доронова стр. 150)</p>	<p>Листы бумаги с наклеенными на них мелкими предметами.</p>	<p>Продолжать формировать у детей умения связывать художественно-образное отражение предметов и явлений окружающей</p>	<p>Рассмотреть листы бумаги с наклеенными на них мелкими предметами. Д. и. «На что это похоже», «Что спрятано», «Что напутал художник».</p>	<p>Х-Э С-К П Р</p>

		действительности.		
<b>26.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b> «Знакомство с буквой «Ч». (Г.Ф. Марцинкевич стр.91, М.Д.Маханёва стр.64)	Пластилин, фломастеры, алфавит, картинка с изображением буквы.	Формировать понятие о речи : устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «Ч», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.	Знакомство с буквой «Ч», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы, место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «Ч». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко». Физкультминутка. Штриховка буквы. Игра: «Кто внимательный», "Найди букву". Чтение рассказа. Лепка буквы из пластилина.	Р П С-К Х-Э
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.97, №19)	Мячи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, по два мешочка на каждого ребёнка, 10-12 кубиков.	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу педагога, в беге враспынную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании	- построение в шеренгу, перестроение в колонну; - ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу педагога; - ходьба с перешагиванием через кубики; - бег с перепрыгиванием через кубики; - общеразвивающие упражнения	Ф П Р С-К

		и равновесии.	<p>с мячом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3м одной рукой способом от плеча;</li> <li>- ползание по полу с последующим переползанием через скамейку;</li> <li>- ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за головой;</li> <li>- подвижная игра «Удочка»;</li> <li>- ходьба в колонне по одному между предметами, не задевая их.</li> </ul>	
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.98, №20)</p>	<p>Мячи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, по два мешочка на каждого ребёнка, 10-12 кубиков.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу педагога, в беге в рассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу, перестроение в колонну;</li> <li>- ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу педагога;</li> <li>- ходьба с перешагиванием через кубики;</li> <li>- бег с перепрыгиванием через кубики;</li> <li>- общеразвивающие упражнения с мячом;</li> <li>- метание мешочков в</li> </ul>	<p>Ф П Р С-К</p>

			<p>вертикальную цель с расстояния 4м (правой и левой рукой);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны, приставляя пятку одной ноги к носку другой;</li> <li>- переползание через скамейку в чередовании с ходьбой;</li> <li>- подвижная игра «Удочка»;</li> <li>- ходьба в колонне по одному между предметами, не задевая их.</li> </ul>	
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.99, №21)</p>	<p>3-6 мячей (диаметр 20-25 см). 3 обруча.</p>	<p>Повторить с детьми бег на скорость; повторить упражнения с мячом, с прыжками и бегом.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу, перестроение в 2 (3) шеренги;</li> <li>- ходьба в колонне по одному;</li> <li>- игровые упражнения: «Кто быстрее», «Мяч в кругу»;</li> <li>- подвижная игра «Горелки».</li> </ul>	<p>Ф П Р С-К</p>
<p><b>31. ЛЕПКА</b></p> <p>Лепим мышат для настольной игры. (Т.Н. Доронова стр.141)</p>	<p>Пластилин, бусинки, лист картона с нарисованным на нём лабиринтом.</p>	<p>Заинтересовать детей созданием настольной игры. Упражнять в лепке мышат.</p>	<p>Рассмотреть фигуры мышки. Беседа об особенностях мышей. Чтение художественной литературы. Отгадывание загадок. Игра: «Помоги мышкам попасть к домику».</p>	<p>Х-Э С-К П Р</p>

## 4 неделя

<p><b>31.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b></p> <p>Удивительное о животных. (Т. И. Гризик стр. 182)</p>	<p>Презентация «Эти удивительные животные», энциклопедия «Я познаю мир».</p>	<p>Расширить представление детей о мире животных через занимательные рассказы о них.</p>	<p>Беседы о животных их разнообразии, среде обитания, нравах. Чтение художественной и познавательной литературы. Д. и. «Чей малыш», «Узнай по описанию», «Кто, где живёт».</p>	<p>П Х-Э С-К Р</p>
<p><b>32.РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b></p> <p>Звуковая культура речи. (В. В. Гербова стр.144)</p>	<p>Предметные картинки.</p>	<p>Повторение пройденного материала. Определение позиции звука в слове, фразовой речи.</p>	<p>Речевые игры.</p>	<p>Р Х-Э С-К П</p>
<p><b>32.ИЗО</b></p> <p>Красивый воздушный змей. (Т.Н. Доронова стр.152)</p>	<p>Картинки с изображением воздушного змея.</p>	<p>Познакомить с созданием воздушного змея. Вызвать интерес к их изготовлению и украшению.</p>	<p>Рассматривание картинок и иллюстраций. Обсуждение этапов работы. Организовать выставку готовых работ. Игры с воздушными змеями на</p>	<p>Х-Э С-К П Р</p>

			улице.	
<p><b>32. КОНСТРУИРОВАНИЕ</b></p> <p>Фигурки животных из сухих листьев. (РПП "Радуга" стр.106)</p>	<p>Сухие листья, семена, клей.</p>	<p>Продолжать учить выполнять аппликацию из сухих листьев и семян.</p>	<p>Беседа о деревьях, какую пользу они приносят и как нужно бережно относиться к деревьям. Обсуждение алгоритма выполнения аппликации.</p>	<p>Х-Э С-К П Р</p>
<p><b>27.ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ</b></p> <p>«Знакомство с буквой «Э». (Г.Ф. Марцинкевич стр.23, М.Д.Маханёва стр.69)</p>	<p>Пластилин, фломастеры, алфавит, картинка с изображением буквы.</p>	<p>Формировать понятие о речи: устной и письменной, познакомить с понятием звук и буква, учить выделять звук из речи, познакомить с буквой «Э», развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук, учить общению в коллективе.</p>	<p>Знакомство с буквой «Э», артикуляция звука, игра «Узнай звук», похлопывание в ладоши. Название места этого звука в слове(в начале, в середине, в конце слова). Записывание буквы. Показ буквы , место ее в алфавите. Игра: «На что похожа буква «Э». Чтение стихов. Игра: «Доскажи словечко». Физкультминутка. Штриховка буквы. Игра: «Кто внимательный». Чтение рассказа.</p>	<p>Р П С-К Х-Э</p>



			Лепка буквы из пластилина.	
<b>29.МАТЕМАТИКА</b> Измерение (Новикова стр. 78)	Плетёный коврик из бумаги, заготовки ковриков, куб с цифрами, по две полоски разного цвета (15 см. и 17 см.), мерка такой же ширины (5 см.), фишки, карандаши, ножницы.	Упражнять в измерении протяжённости с помощью условной мерки; упражнять в прямом и обратном счёте; учить сравнивать предметы по длине путём наложения, приложения.	Игры: «По порядку стройся», «Игра с кубом».	П Х-Э С-К Р Ф
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.99, №22)	Большой шнур, скакалки на полгруппы.	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.	- ходьба в колонне по одному; - бег до 1 мин в среднем темпе; - ходьба и бег между предметами; - общеразвивающие упражнения без предметов; - лазанье по гимнастической стенке одноимённым способом и спуск вниз, не пропуская реек; - прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперёд; - ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе;	Ф П Р С-К

			- подвижные игры: «Карусель», «Угадай по голосу».	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.101, №23)	Большой шнур, скакалки на полгруппы.	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.	- ходьба в колонне по одному; - бег до 1 мин в среднем темпе; - ходьба и бег между предметами; - общеразвивающие упражнения без предметов; - лазанье по гимнастической стенке одноименным способом, ходьба по рейке гимнастической стенки приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек; - прыжки на двух ногах через шнур справа и слева, продвигаясь вперед; - ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на поясе, носки оттянуты; - подвижные игры: «Карусель», «Угадай по голосу».	Ф П Р С-К
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.101, №24)	Мячи и кегли на полгруппы, 12-16 обручей.	Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжками и в	- построение в колонну по одному, ходьба и бег между предметами; - перестроение в 2-3 шеренги; - пробегание отрезков (длина	Ф П Р С-К

		равновесии.	20м) на скорость до обозначенного места; - игровые упражнения: «Сбей кеглю», «Пробеги – не задень»; - подвижная игра «С кочки на кочку»; - бег «змейкой».	
--	--	-------------	--	--

## МАЙ

### 1 неделя

<b>30.МАТЕМАТИКА</b> Геометрические фигуры (Новикова стр. 80).	Фишки, счётные палочки, наборы геометрических фигур.	Продолжать учить составлять фигуры из счётных палочек; упражнять в счёте в пределах десяти; в классификации предметов по разным признакам.	Игры «Кто больше назовёт», «Отгадай-ка». Работа с геометрическими фигурами.	П Р С-К Х-Э Ф
<b>33.ИЗО</b> Ветки сирени в вазе. (Т.Н. Доронова стр.159)	Ветки сирени, картинки с изображением сирени.	Побуждать к передаче образов предметов, используя доступные средства выразительности.	Беседа о празднике «День Победы» особенностях его празднования, значения в жизни каждого человека. Чтение художественной	Х-Э С-К П Р

			литературы. Выставка работ.	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.102, №25)	2 гимнастические скамейки, 4-5 набивных мячей, малые мячи на полгруппы.	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.	- ходьба и бег парами, перестроение в колонну по одному в движении; - ходьба и бег парами с поворотом в другую сторону; - общеразвивающие упражнения без предметов; - равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на поясе; - прыжки на двух ногах с продвижением вперед до флажка; - бросание мяча о стену с расстояния 3м одной рукой, а ловля двумя руками; - подвижная игра «Мышеловка»; - игра «Что изменилось?»	Ф П Р С-К
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b>	2 гимнастические скамейки, 4-5 набивных мячей,	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую	- ходьба и бег парами, перестроение в колонну по одному в движении;	Ф П Р

<p>(Л.И.Пензулаева стр.103, №26)</p>	<p>малые мячи на полгруппы.</p>	<p>сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба и бег парами с поворотом в другую сторону;</li> <li>- общеразвивающие упражнения без предметов;</li> <li>- ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи, руки за головой;</li> <li>- прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед на расстояние 5м;</li> <li>- перебрасывание мяча друг другу, стоя в шеренгах, и ловля его двумя руками после отскока от пола;</li> <li>- подвижная игра «Мышеловка»;</li> <li>- игра «Что изменилось?»</li> </ul>	<p>С-К</p>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.104, №27)</p>	<p>10-12 кеглей, мячи на полгруппы, ракетки и воланы для игры в бадминтон.</p>	<p>Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1.5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в колонну по одному;</li> <li>- ходьба высоко поднимая колени;</li> <li>- бег в среднем темпе до 1, % мин между предметами;</li> <li>- игровые упражнения: «Проведи мяч», «Пас друг другу», «Отбей волан»;</li> </ul>	<p>Ф П Р С-К</p>

			- подвижная игра «Гуси-лебеди»; - ходьба в колонне по одному.	
--	--	--	--	--

## 2 неделя

<p><b>34.ИЗО</b> Зелёный май. (Лыкова стр. 198)</p>	<p>Различные изобразительные средства.</p>	<p>Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность.</p>	<p>Чтение стихотворения В.Шипуновой «В зелёном Королевстве». Чтение стихотворений о весне. Экспериментирование с красками.</p>	<p>Х-Э П Р С-К</p>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.105, №28)</p>	<p>По два флажка на каждого ребёнка, шнуры, мячи на полгруппы детей.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.</p>	<p>- построение в шеренгу; - построение в колонну по одному; - ходьба в колонне по одному. На сигнал педагога ходьба с перешагиванием через шнуры; - бег с перешагиванием через шнуры; - ходьба и бег в рассыпную; - общеразвивающие упражнения с флажками; - прыжки в длину с разбега; - перебрасывание мяча друг</p>	<p>Ф П Р С-К</p>

			<p>другу двумя руками от груди;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ползание по прямой на ладонях и ступнях «по-медвежьи»;</li> <li>- подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Найди и промолчи».</li> </ul>	
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b></p> <p>(Л.И.Пензулаева стр.106, №29)</p>	<p>По два флажка на каждого ребёнка, шнуры, мячи на полгруппы детей.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в шеренгу;</li> <li>- построение в колонну по одному;</li> <li>- ходьба в колонне по одному. На сигнал педагога ходьба с перешагиванием через шнуры;</li> <li>- бег с перешагиванием через шнуры;</li> <li>- ходьба и бег в рассыпную;</li> <li>- общеразвивающие упражнения с флажками;</li> <li>- прыжки в длину с разбега;</li> <li>- забрасывание мяча в корзину с расстояния 2м;</li> <li>- подлезание под дугу;</li> <li>- подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Найди и промолчи».</li> </ul>	<p>Ф П Р С-К</p>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА</b></p>	<p>Обручи на</p>	<p>Упражнять в</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение в колонну;</li> </ul>	<p>Ф</p>

<p><b>УЧАСТКЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.106, №30)</p>	<p>полгруппы детей, больше мячи по количеству детей.</p>	<p>непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.</p>	<p>- бег в умеренном темпе за педагогом между предметами до 2 мин; - игровые упражнения: «Прокати – не урони», «Кто быстрее», «Забрось в кольцо» - подвижная игра «Совушка»; -ходьба в колонне по одному.</p>	<p>П Р С-К</p>
---	--	---	---	------------------------

### 3 неделя

<p><b>35.ИЗО</b> Что мы умеем и любим рисовать. (РПП стр.78)</p>	<p>Карандаши, фломастеры, мелки, краски, сангина, пастель.</p>	<p>Выявить уровень умений и навыков детей в рисовании. Поощрять в выборе сюжета и средств рисования.</p>	<p>Выставка готовых работ.</p>	<p>Х-Э С-К П Р</p>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b> (Л.И.Пензулаева стр.107, №31)</p>	<p>Малые мячи по количеству детей, 2 скамейки, кубики или кегли (8-10 шт.), обручи.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в</p>	<p>- построение в шеренгу; - перестроение в колонну по одному; - ходьба и бег в колонне по одному между предметами; - ходьба и бег врассыпную; - общеразвивающие упражнения</p>	<p>Ф П Р С-К</p>



		пролезании в обруч и равновесии.	с мячом; - бросание мяча о пол одной рукой, а ловля двумя; -лазанье – пролезание в обруч правым (левым) боком; - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пойти дальше; - подвижна игра «Пожарные на учении»; - ходьба в колонне по одному.	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ В ГРУППЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.108, №32)	Малые мячи по количеству детей, 2 скамейки, кубики или кегли (8-10 шт.), обручи.	Упражнять детей в ходьбе в рассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.	- построение в шеренгу; - перестроение в колонну по одному; - ходьба и бег в колонне по одному между предметами; - ходьба и бег в рассыпную; - общеразвивающие упражнения с мячом; - бросание мяча о пол и ловля его одной рукой, бросание мяча вверх и ловля его одной рукой; - пролезание в обруч правым (левым) боком; - ходьба по скамейке, ударя мячом о пол, и ловля его двумя	Ф П Р С-К

			руками; - подвижна игра «Пожарные на учении»; - ходьба в колонне по одному.	
<b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА УЧАСТКЕ</b>  (Л.И.Пензулаева стр.108, №33)	Мячи на полгруппы детей, 6-8 брусков, 6-8 обручей.	Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	- построение в колонну; - ходьба и бег в колонне по одному с перешагиванием через бруски; - перестроение в две шеренги; - ходьба и бег на скорость; - бросание мяча о землю в ходьбе и ловля его одной рукой; - прыжки из обруча в обруч, положенные в шахматном порядке; - подвижная игра «Мышеловка»; - эстафета с мячом.	Ф П Р С-К

### ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Гризик Т.И. «Познаю мир»: методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» - М. Просвещение, 2004.

2. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (старшая группа) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.
3. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. – М.ООО: «ЭЛИЗЕТРЭЙДИНГ», 2002.
4. Гербова В.В.: Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3 – 6 лет по программе «Радуга». – М.: Просвещение, 1999.
5. Соловьева Е. В. Математика и логика для дошкольников. Москва «Просвещение» 2004.
6. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей: Метод, рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3 – 6 лет по программе «Радуга». – М.: Просвещение, 1999.
7. Гербова В.В. «Учусь говорить»: пособие для детей 5-6лет. 2009г.
8. Гербова В.В. «Учусь говорить»: пособие для детей 5-6 лет.2009г.
9. Гризик Т.И. «Познаю мир» развивающая книга для детей 5-6 лет, 2012г.
- 10.Развернутое перспективное планирование по программе «Радуга». Старшая группа / авт.-сост. С. В. Шапошникова. – Волгоград: Учитель, 2010.
- 11.Радуга: программа воспитания. Образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет.сада/[Т.И. Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон; научный рук. Е.В.Соловьева]. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
- 12.Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет: метод, рекомендации для воспитателей / [Т.И. Гризик, Г.В.Глушкова, И. Г.Галянт и др.; научный ред. Е.В.Соловьева]. – М.: Просвещение, 2012.
- 13.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Р.Ф. от 17 октября 2013г. №1155)
- 14.Добро пожаловать в экологию.Автор: О.А. Воронкевич «Детство-пресс» Санкт-Петербург 2001г.
- 15.Система экологического воспитания в ДОУ.Автор- составитель:О.Ф.Горбатенко издательство "Учитель" Волгоград2008г.
- 16.Трудовые сказки.АвторТ.А.Шорыгина ТЦ Сфера 2014г.
- 17.Нетрадиционная техника рисования в детском саду. Автор А.В.Никитинаиздательство"КАРО" Санкт-Петербург 2010г.
- 18.Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Автор Г.Н.Давыдова Москва 2013г.
- 19.Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Автор Г.Я.Затулина

20. Математика в движении. Авторы -составители Н.В. Финогенова, М.Ю.Рыбина,Е.В.Рощенко.
21. Конструирование и художественный труд в детском саду. Автор Л.В.Куцакова ТЦ Сфера 2012г.
22. Конструирование из бумаги. Автор И.В.Новикова Академия развития Ярославль 2006г.
23. Организация опытно-экспериментальной деятельности. Авторы-составители Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова
24. Методика экологического воспитания в детском саду. Автор С.Н.Николаева Просвещение Москва 1999г.
25. Театрализованные занятия в детском саду. Автор М.Д.Миханёва.
26. Развитие речи, подготовка к освоению письма. Автор Т. А. Фалькевич Москва «ВАКО» 2005
27. Развитие речи. Автор-составитель Л.Е. Кыласова Волгоград 2011
28. Конспекты занятий по ИЗО в старшей группе. Автор В.Н. Волчкова Воронеж 2008.
29. Формирование математических представлений. Авторы-составители: Е.А.Казинцева, И.В.Померанцева. – Волгоград: Учитель, 2013. – 175 с.